

Koulutusala Kulttuuriala	
Koulutusohjelma Muotoilun koulutusohjelma	
Työn tekijä(t) Sari Porttila	
Työn nimi Orkidea – vartalokoru naiselle burleskin tahtiin	
Päiväys 22.5.2014	Sivumäärä/Liitteet
Ohjaaja(t) Risto Nylund	
Toimeksiantaja/Yhteistyökumppani(t)	
<p>Tiivistelmä</p> <p>Orkidea – vartalokoru naiselle on matka naisellisuuteen ja seksikkyyteen. Matkalla sukelletaan myös burleskin viinipunaiseen maailmaan; kohti sen syvintä olemusta, jotta saadaan monipuolinen kuvan siitä, mikä on naisellista ja seksikästä. Työssä tutkitaan naisen vartaloa; sen symbolisia ja seksuaalisia merkityksiä, sekä myös vartalon historiaa. Toteutettu vartalokoru on lopputulema tästä tutkimusretkestä ja se kuvastaa kauneutta kaikkien naisten sisällä.</p> <p>Opinnäytetyössä keskitytään positiivisesti siihen, mikä tekee naisista niin vastustamattomia. Onko seksikkyyttä pitkät sääret, pienet jalat, leveät lanteet, terhakat rinnat vai tulinen katse? Vartalokorun tarkoitus on olla naisellinen, vartaloa kaunistava elementti, joka on esteettisesti miellyttävä ja myös käytettävä. Prosessin aikana tekijä on yhteydessä suomalaisiin burleskitanssijoihin ja pyytää heiltä palautetta matkan varrelta sekä haastattelun heidän suhtautumisestaan kehoonsa ja seksikkyyteen burleskin kautta. Tervetuloa mukaan nauttimaan naiseuden oikuista ja nautinnoista!</p>	
<p>Avainsanat</p> <p>Vartalokoru, koru, orkidea, nainen, vartalo, keho, seksikkyyks, burleski, alastomuus</p>	

Field of Study Culture			
Degree Programme Degree Programme in Design			
Author(s) Sari Porttilla			
Title of Thesis Orchid - body jewelry for a woman in the spirit of burlesque			
Date	22.5.2014	Pages/Appendices	
Supervisor(s) Risto Nylund			
Client Organisation /Partners -			
Abstract  Orchid – body jewelry for women is a journey to femininity and sexiness. During the process the thesis will dive into the burgundy world of burlesque; towards its very essence in order to obtain a comprehensive picture of what is feminine and sexy. The thesis studies the woman's body; its symbolic and sexual meanings, as well as its history. The finished body jewelry is a result of this research and it represents the beauty inside all women.  This thesis focuses on what makes women so irresistible. Is sex-appeal all about long legs, wide hips, perky bosom or fiery gaze? Body jewelry is feminine; it is supposed to enhance beauty and to be usable. During the process the maker is in contact with Finnish burlesque dancers and asks them for feedback - also interviewing them about their opinions on the female body and about sexiness according to the burlesque point of view. Welcome, and enjoy the tricks and pleasures of womanhood!			
Keywords Body jewelry, jewelry, orchid, woman, body, figure, sexiness, burlesque, nudity			