

TIIVISTELMÄ

Koulutusala	Kulttuuriala
Koulutusohjelma	Muotoilun koulutusohjelma
Työn tekijä(t)	Pekka Eskelinen
Työn nimi	Monitilatoimisto - Tilatyypit ja modulaarisuus
Päiväys	11.5.2014
Sivumäärä/Liitteet	64/0
Ohjaaja	Heikki Nevalainen
Yhteistyökumppani	Havuu

TIIVISTELMÄ

Opinnäytetyö käsittelee monitilatoimistokonseptia ja sen pohjalta tehtyä tuotekehitystä kalustealan yritykselle. Työssä tutkitaan modulaarisuuden ja muunneltavuuden lähtökohdista monitilaratkaisuja ja halutaan selvittää, mitä lisäarvoa nämä kaksi ominaisuutta tuovat toimistoympäristöön. Muita työssä käsiteltäviä laajempia aiheita ovat liikkuva työ, etättyö ja työprofiilit.

Työn toimeksiantajana on Havuu-niminen kalustealan yritys. Tutkimuskohteena on monitilatoimistokonseptin luomat mahdollisuudet hyödyntäen Havuun omaa toimintamallia.

Opinnäytetyö on rakenteeltaan visuaalisen aineiston ja teoria aineiston vuoropuhelua. Työn tuloksena syntyy konsepteja erilaisista tiloista ja kalusteista, joiden tarkoitus on toimia pohjamateriaalina jatkokehitykselle.

AVAINSANAT

Monitilatoimisto, modulaarisuus, muunneltavuus, liikkuva työ, Havuu, tilakonsepti, kalusteet, työprofiilit, työtilat, puu

ABSTRACT

Field of Study	Culture
Degree Programme	Degree Programme in Design
Author	Pekka Eskelinen
Title of Thesis	Multi-use office - space solutions and modularity
Date	11.5.2014
Pages/Appendices	64/0
Supervisor	Heikki Nevalainen
Partners	Havuu

ABSTRACT

The subject of the thesis is a multi-use office concept and product development made for a Finnish furniture company on the basis of that concept. In this project the goal of the research is to find solutions for modular thinking and variability. Other major areas are roving commission, telecommuting and work profiles.

The client of the thesis is a Finnish furniture company, named Havuu. The area of the study is to find the possibilities of multi-use office concept by using Havuu's production methods.

The frame of the thesis is a dialogue between visual material and theory. The outcome of the thesis are concepts of variety of spaces and furniture that are meant to be a substrate for further development.

KEYWORDS

Multispace office, modularity, variation, roving commission, Havuu, interior concept, furniture, work profile, work environment, wood