

Tiivistelmä

Tässä opinnäytetyössä suunniteltiin ja valmistettiin seinätekstiili, joka antoi mahdollisuuden oman tyylin ja ammatillisen visuaalisen ilmaisun kehittämiseen. Työssä tekijä perehtyi myös omiin mieltymyksiinsä tekstiilitaiteen ja taiteen maailmassa.

Seinätekstiili valmistettiin lahjana. Tekijä pystyi vapaasti vaikuttamaan työssä käytettäviin tekniikoihin ja valmistustapaan. Seinätekstiilin suunnittelun lähtökohtana toimivat lahjansaajat ja tila, jotka vaikuttivat teoksen aiheeseen ja väreihin.

Valitun aiheen pohjalta tekijä suunnitteli luonnoksia, jonka jälkeen valittiin haluttu luonnos toteutettavaksi. Luonnoksen pohjalta tehtiin materiaali- ja tekniikkakokeiluja, joista valittiin sopivat teoksen valmistamiseen.

Teos valmistettiin käyttämällä siinä kankaanpainantaa ja kirjontaa. Lopulta valmis seinätekstiili annettiin lahjansaajille ja kuvattiin siihen tarkoitettussa tilassa.

Avainsanat

Seinätekstiili, kankaanpainanta, kirjonta

Abstract

In the thesis a wall textile was designed and produced while improving one's own style and professional visual look. In the thesis the author familiarized herself with her preferences in the world of art and textile art.

The wall textile was produced as a gift so that the author could more freely choose the techniques to be used in the production. In the design the donee and the space where the wall textile would be placed were taken into consideration when the theme and colors were chosen.

The designer created sketches based on the chosen theme and one sketch was chosen for use in the production of the wall textile. Material and technique tests were made to help with the selection of appropriate methods and materials for the production of the wall textile.

The wall textile was produced using fabric printing and needlework. Eventually it was given to the donee and photographed in the space chosen for the wall textile.

Keywords

Walltextile, fabric printing, needlework