



Koulutusala Sosiaali-, terveys- ja liikunta-ala	
Koulutusohjelma Sosiaalialan koulutusohjelma	
Työn tekijä(t) Marijennika Koroalainen	
Työn nimi Neuvokas poni Pumpernikkeli, 5—6-vuotiaiden lasten pelkojen käsittely työmenetelmänä osallistava ja vuorovaikutteinen nukketeatteri.	
Päiväys 2.12.2013	Sivumäärä/Liitteet 57/9
Ohjaaja(t) Marjaana Tuovinen	
Toimeksiantaja/Yhteistyökumppani(t) Yksityinen päiväkotiki Hepokatti	
Tiivistelmä <p>Lasten sosioemotionaaliset vaikeudet ovat päivähoidon arjessa ja toiminnoissa nähtävissä yhä kasvavana ongelmana. Kognitiivisten taitojen lisäksi lapsi tarvitsee sekä sosiaalisia- että tunnetaitoja. Tunnekasvatuksella voidaan vahvistaa lapsen itsesäätelytaitoja. Tunteiden tunnistamista, nimeämistä ja sanoittamista voidaan opettaa jo varhaislapsuudessa. Toiminnallisilla ja luovilla menetelmillä lasta voidaan auttaa ilmaisemaan tunteitaan ja prosessoimaan niitä.</p> <p>Toiminnallisena opinnäytetyönä toteutettiin neljä vuorovaikutteisuuden ja osallistavaan ohjaukseen pyrkivää toimintatuokiota. Ohjausmenetelmänä käytettiin osallistavaa nukketeatteria, jota kehitettiin työmenetelmäksi palautteen avulla. Palautetta työmenetelmän toimivuudesta kerättiin sekä lapsilta että lastentarhanopettajilta. Toimintahetkestä saadun palautteen perusteella voidaan sanoa, että osallistava ja vuorovaikutteinen nukketeatteri soveltuu hyvin lasten pelkojen käsittelyyn ja tunnekasvatuksen ohjausmenetelmäksi.</p> <p>Opinnäytetyön tuotoksena syntyi toimintatuokioiden lisäksi materiaali, johon kuuluu käsinukke poni Pumpernikkeli, kuvakirja Pumpernikkelin seikkailuista sekä materiaalia lasten omaehtoiseen, nukketeatterileikin kautta tapahtuvaan tunteiden käsittelyyn. Materiaali toimii myös ammatillisessa työssä 5–6-vuotiaiden lasten ryhmässä, tunnekasvatuksen välineenä.</p>	
Avainsanat Sosioemotionaaliset vaikeudet lapsilla, tunnekasvatus, tunnetaidot, nukketeatteri työmenetelmänä	

Field of Study Social Services, Health and Sports			
Degree Programme Degree Programme in Social Services			
Author(s) Marijennika Korolainen			
Title of Thesis Pumpernikkeli an innovative pony. Handling of 5–6-year-old children's fear with inclusive and interactive puppet show.			
Date		Pages/Appendices	57/9
Supervisor(s) Marjaana Tuovinen			
Client Organisation /Partners Privat kindergarten Hepokatti			
<p>Abstract</p> <p>Children's socio-emotional difficulties in day-care and daily life activities is a growing problem. In addition to cognitive skills a child needs social as well as emotional skills. With emotional education a child's self-regulation skills can be improved. Functional and creative methods help children express their feelings and process them.</p> <p>Four interactive and participatory sessions were carried out in this functional thesis. The method used was participatory puppet theater, with was developed. Feedback on the functionality of the working method were collected the children as well as the kindergarten teachers. It can be said that the participatory and interactive puppet show suit for handling children`s fears and feelings. The control method used in participatory puppet theater which was developed in the working methods of feedback. Feedback on the functionality of the working method were collected the children as well as the kindergarten teachers.</p> <p>The material also serves as a tool for professional work with groups of 5–6 –year old children.</p>			
<p>Keywords children`s socio-emotional difficulties, emotional skills, emotional growth, puppet show as the work</p>			

