

SAVONIA-AMMATTIKORKEAKOULU

**Koulutusala:**

Kulttuuriala

**Koulutusohjelma:**

Muotoilun koulutusohjelma,

Tila- ja kalustemuotoilu

**Työn tekijä(t):**

Henri Judin

**Työn nimi:**

Yksityisyys julkisessa tilassa : *Ma*-kalustekonseptin suunnitteluprosessi

*Ma*-kaluste on aulatilojen ja avotoimistojen kaluste, joka tuo käyttäjälleen oman tilan, oman äänimaiseman ja antaa oman hetken julkiseen tilaan. Kalustekonseptin on suunnitellut tila- ja kalustemuotoilun opiskelija opinnäytetyönä, jonka aihe on saatu helsinkiläiseltä huonekalualan yritykseltä, Vivero Oy:ltä.

Opinnäytetyön tietoperustan muodostavat kolme ydinkäsitettä: tila, ääni ja aika. Niiden myötä perehdytään oman tilan, julkisen tilan, melun, hiljaisuuden, kiireen ja hidastamisen merkityksiin ja tarpeeseen kalusteessa ja kalustesuunnittelussa mutta sitä myötä myös ihmisen hyvinvoinnissa ja esimerkiksi työtehossa.

OPINNÄYTETYÖ

Tiivistelmä

**Päiväys:** 20.5.2013



Yksityisyyttä korostavien ja ääntä absorboivien, eli vaimentavien tuotteiden määrä on viime vuosina havaittavasti kasvanut. Opinnäytetyössä selvitetään myös, onko kyseessä tämän ajan ohimenevä ilmiö, yleisesti vaikuttava vai peräti jo ohi mennyt ilmiö.

**Avainsanat :** yksityisyys, hiljaisuus, melu, kiire, julkitila, kaluste, tuotesuunnittelu

**Sivumäärä/Liitteet:** 109

**Ohjaaja(t):** Heikki Nevalainen

**Toimeksiantaja /Yhteistyökumppani(t):** Vivero Oy

SAVONIA UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES

**Field of Study:**

Culture

**Degree Programme:**

Design,

Furniture and interior design

**Author(s):**

Henri Judin

**Title of Thesis:**

Privacy in Public space : Design process of *Ma*-furniture concept

*Ma* is a piece of furniture for lobbies and open plan offices that provides personal space, own soundscape and one's own moment for the user in a public space. The furniture concept was designed as a thesis by an interior and furniture design student. The subject is a commission by Vivero LLC; a company in the furniture industry in Helsinki, Finland.

The theoretical basis consists of three main subjects: space, sound and time. Along the main subjects the author get acquainted with the meaning and need of personal space, public space, silence, hurry and slowing down in a piece of furniture and furniture design but also in our well-being and vicariously for example in work efficiency.

THESIS

Abstract

**Date:** 20.5.2013



The quantity of products that highlights privacy and sound-absorbing features has noticeably increased in recent years. In this thesis the author is also interested in finding out whether it is a temporary phenomenon of this time, commonly affecting phenomenon or even phenomenon that is already past.

**Keywords:** privacy, silence, noise, hurry, public space, furniture, furniture design

**Pages/Appendices:** 109

**Supervisor(s):** Heikki Nevalainen

**Client Organisation /Partners:** Vivero Oy