

Koulutusala Kulttuuriala	
Koulutusohjelma Muotoilun koulutusohjelma	
Työn tekijä(t) Hanna Miettinen	
Työn nimi The Treasure – naisten resort-mallisto vuodelle 2013	
Päiväys 3.4.2012	Sivumäärä/Liitteet 62/43
Ohjaaja(t) Ulla Rytönen, Sari Hirvonen	
Toimeksiantaja/Yhteistyökumppani(t)	
<p>Tiivistelmä</p> <p>Opinnäytetyön aiheena oli suunnitella naisille resort-mallisto vuodelle 2013. Tavoitteena oli tutustua tarkemmin resort-muotiin niin historian kuin nykyisyydenkin valossa. Saatua tietoa hyväksi käyttäen suunniteltiin resort-muodin tuntomerkit täyttävä mallisto. Työssä pohdittiin myös teollisen suunnittelun asettamia vaatimuksia suunnittelussa. Suunnitteluprosessia kuvattiin tarkasti sanoin ja kuvin.</p> <p>Tietoa etsittiin sekä kirjallisista että sähköisistä lähteistä. Myös kuvalliset lähteet olivat apuna kokonaiskuvan muodostamisessa, kun tehtiin tulkintoja resort-muodin historiasta sekä nykypäivän resort-mallistoista</p> <p>Saatua tietoa hyväksi käyttäen opinnäytetyön tuloksena syntyi 19-osainen kaupallinen mallisto, joka koostui erilaisista kevyistä ylä- ja alaosista sekä mekoista ja uimapuvuista. Mallistosta valmistettiin kaksi asukokonaisuutta, jotka muodostuivat yhteensä neljästä tuotteen protokappaleesta. Jokaisesta mallistoon suunnitellusta tuotteesta tehtiin Adobe Illustrator-ohjelmaa apuna käyttäen taso- sekä esityskuvat, tuotekortit sekä mallistokatalogi.</p>	
Avainsanat mallistot, naisten; vaatteet, resort-muoti, vaatetus suunnittelu	

Field of Study Culture			
Degree Programme Degree Programme in Design			
Author(s) Hanna Miettinen			
Title of Thesis The Treasure – Women's Resortwear Collection for 2013			
Date	3.4.2012	Pages/Appendices	62/43
Supervisor(s) Ulla Rytönen, Sari Hirvonen			
Client Organisation /Partners			
<p>The subject of the thesis was to design a women's resort wear collection for the year 2013. The goal was to explore the history of resort fashion and the present resort wear collections. By means of the conclusions about the acquired information a collection was designed to meet the characteristics of the resort wear collection. The final project with thesis also considered industrial design. The design process was thoroughly represented by words and pictures.</p> <p>Information was obtained from different sources such as books and on the Internet. Pictures used as repository helped the author make interpretations of the resort wear fashion and collections.</p> <p>A 19-piece commercial collection which consists of light tops, bottoms, dresses and bathing suits was the result of the thesis. Two outfits of the collection, altogether four pieces of clothes, were made as prototypes and photographed. The product and presentation pictures, product information cards and a collection catalogue were made by using the Adobe Illustrator program.</p>			
Keywords collections, women's clothing, resort fashion, fashion designing			