

	Vuositeema ja alateemat	Osaamistavoitteet
1. vuosi	<p>Ammattialaan perehtyminen (60op)</p> <p><i>Minä oppijana</i> <i>Tanssitaidot ja niiden kehittäminen</i> <i>Tanssi ammattina</i></p>	<p>Opiskelija tunnistaa omat lähtökohtansa ja osaa määritellä omat tavoitteensa tanssinopettajaksi kasvamisessa. Hän tuntee omia vahvuuksiaan ja kehittämiskohteitaan. Opiskelija osaa hahmottaa tanssinopettajan paikan opetusympäristössä ja kehittää ymmärrystään tanssinkentästä. Opiskelija vahvistaa omaa substanssiosaamistaan.</p>
2. vuosi	<p>Osaamisen kehittäminen (60op)</p> <p><i>Taiteilijapedagogiksi kasvu</i> <i>Tanssin toimintaympäristö</i> <i>Pedagogiikan ja kasvatustieteen perusteet</i> <i>Vuorovaikutus</i> <i>Taiteelliset prosessit ja produktiot</i></p>	<p>Opiskelija vahvistaa edelleen omaa substanssiosaamistaan. Opiskelija ymmärtää kasvatustieteen perusteita ja tiedostaa sen osaamisperustaisen opettamisen lähtökohdaksi. Hän tutustuu opetustyön erilaisiin käytänteisiin ja prosesseihin sekä osaa asettaa opetukselle tavoitteita ottaen huomioon erilaiset oppijat. Hän osaa työskennellä vuorovaikutussuhteessa erilaisten yksilöiden ja ryhmien kanssa. Opiskelijan taiteelliset tiedot ja taidot vahvistuvat taiteellispedagogisten prosessien ja produktioiden kautta.</p>
3. vuosi	<p>Osaamisen syventäminen (60op)</p> <p><i>Luova tanssin ammattilainen</i> <i>Tanssin luovat menetelmät sekä tanssin soveltava käyttö</i> <i>Tanssin opettaminen ja ohjaaminen</i> <i>Tanssin monipuoliset opetustaidot</i> <i>Tanssijan ja koreografin työ</i></p>	<p>Opiskelija pystyy luovaan ja vastuulliseen työskentelyyn tanssin eri työtehtävissä. Opiskelija osaa syventää monipuolisesti tietojaan ja taitojaan sekä substanssiosaamistaan. Hän ymmärtää yhteisöjen toimintaperiaatteita ja kulttuureja sekä osaa yhteistyössä muiden toimijoiden kanssa vahvistaa yhteisöllisyyttä ja osallistumista. Hän osaa toimia moniammatillisissa projekteissa ja produktioissa aktiivisena jäsenenä.</p>
4. vuosi	<p>Osaamisen soveltaminen(60 op)</p> <p><i>Tiedostava pedagogi ja innovatiivinen työelämäntaitaja</i> <i>Aiemmin opitun soveltaminen työelämään</i> <i>Tulevaisuuden tanssin tekijä ja kehittäjä</i> <i>Päättöharjoittelu ja opinnäytetyö</i></p>	<p>Opiskelija osoittaa hallitsevansa tanssin prosessit tutkivana taiteilijapedagogina. Opiskelijalla on valmiudet kehittää ja ylläpitää osaamistaan itsenäisesti. Opiskelija osoittaa opinnäytetyöprosessissa hallitsevansa tutkimuksellisen työotteen sekä kykynsä yhdistää teoreettista tietoa käytännön ilmiöiden tarkasteluun ja kehittämistyöhön. Opiskelija osaa toimia työyhteisössä yrittäjämäisellä asenteella.</p>