

## Muotoilun tutkinto-ohjelma (DA25SP)

**Laajuus (op)**

240

**Kesto (vuotta)**

4

**Kieli**

suomi

**Tarkennukset****Tutkinto**

Kulttuurialan ammattikorkeakoulututkinto

**Tutkintonimike**

Muotoilija (AMK)

**Tutkinto-ohjelma**

Muotoilun tutkinto-ohjelma

**Koulutusmuoto**

AMK-tutkintokoulutus, päivätoteutus

**Vastuhenkilö**

Sari Mokkila-Karttunen

**Kuvaus****Koulutuksen kuvaus**

Muotoilijan tutkinto-ohjelma johtaa kulttuurialan ammattikorkeakoulututkintoon, tutkintonimike on muotoilija (AMK). Opintojen laajuus on 240 opintopistettä ja kesto 4 vuotta. Tutkinnon tuottama osaaminen vastaa Euroopan unionin alueella yhteisesti määritellyä korkeakoulutasoa, mikä mahdollistaa työvoiman ja asiantuntijoiden liikkumisen.

Muotoilijan kädenjälki näkyy kaikkialla! Savonian muotoilun opinnoissa opiskelija kehittää osaamistaan joko palvelumuotoilijana, muoti- ja vaatetussuunnittelijana, korumuotoilijana sekä teollisena muotoilijana tai sisustussuunnittelijana. Muotoilija suunnittelee oivaltavia tuoteideoita, kehittää uusia palveluinnovaatioita ja tarjoaa asiakkaan ongelmiin luovia ratkaisuja.

Savonian muotoilijakoulutuksessa teoria ja käytäntö yhdistyvät. Muotoilun opinnoissa oppii hallitsemaan suunnitteluprosessin, visuaalisen ilmaisun ja eri valmistustekniikat. Lisäksi opitaan kestävän kehityksen sekä liiketoiminnan ja kansainvälisyyden merkitys osana muotoilijan työtä.

Muotoilijan tehtävät työelämässä ovat monipuoliset. Työ koostuu esimerkiksi tuotteiden, palveluiden, prosessien ja vuorovaikutustilanteiden suunnittelusta. Asiakasymmärrys, aloitteellisuus, näkemyksellisyys ja tulevaisuuslähtöinen ajattelu ovat muotoilijalle tärkeitä taitoja.

Opintoihin kuuluvissa työelämän projekteissa opiskelija pääsee kehittämään osaamistansa toimeksiantojen kautta. Valmistuttuaan opiskelija hallitsee muun muassa muotoilun menetelmät, luovan suunnittelun, ongelmanratkaisun sekä tiimityöskentelytaidot.

### **Toteutus**

Savoniassa pedagogisena lähtökohtana on laadukkaan ja työelämäläheisen koulutuksen sekä tutkimus- ja kehittämistoiminnan monimuotoinen yhdistäminen. Yhteiskehittäminen vahvistaa monialaista toimintaa, kumppanuuksien hyödyntämistä ja työelämäläheisyyttä. Työelämäläheisessä koulutuksessa korostuvat opiskelijoiden motivaatio ja opintoihin sitoutuminen. Moninaiset virtuaaliset ja fyysiset ympäristöt Savoniassa ja verkostokumppaneiden tiloissa niin kotimaassa kuin ulkomaillakin kytkevät teorian ja käytännön laajasti ja kiinnostavasti osaksi opiskelijan oppimista ja organisaatioiden kehittämistä. Koulutukselle on tyypillistä monimuotoisuus, monialaisuus sekä aikaan ja paikkaan sitomattomuus.

Kokonaisvaltaisella ohjauksella tuetaan opiskelijan ammatillista kasvua koko opintopolun ajan. Savoniassa jokainen opiskelija on yksilö. Koulutus toteutetaan opiskelijoiden erilaiset tarpeet ja tavoitteet huomioiden. Personoitu koulutus mahdollistaa vaihtoehtoiset suoritustavat sekä opiskelijan omien tavoitteiden mukaiset yksilölliset polut.

Savoniassa hyödynnetään laajasti aikaisemman osaamisen tunnistamista ja tunnustamista sekä työn opinnollistamista osana opiskelijan henkilökohtaista opiskelusuunnitelmaa. Opiskelija voi syventää tai laajentaa osaamistaan hyödyntämällä Savonian kansallisten ja kansainvälisten korkeakoulukumppaneiden tarjontaa.

Vuositeemojen ja opintojaksojen sisällöissä sekä toteutustavoissa huomioidaan vastuullisuus, kestävä kehitys ja globaalit inhimillisen turvallisuuden haasteet.

Merkittävä osa muotoilun opinnoista toteutuu työelämän projekteissa. Niiden avulla opiskelija harjaantuu muotoilualan asiantuntija- ja työelämätehtäviin. Projektit ovat joko palvelumuotoilun, muoti- ja vaatetusmuotoilun, korumuotoilun, teollisen muotoilun tai sisustussuunnittelun toimialueille. Eri projekteissa käytetään erilaisia muotoilumenetelmiä ja opitaan käytännön ja teorian osaamista. Projekteissa opitaan tarkastelemaan myös muotoiluprosessia menetelmien, käyttäjien, materiaalien, valmistusteknologian ja ammattikäytäntöjen kautta.

Tutkinto-ohjelmaan sisältyy muotoilun soveltavat menetelmäopinnot, tutkimus-, kehittämis- ja innovaatiotoiminta, työhyvinvointi sekä kansainvälisyys.

Opinnot koostuvat kontaktiopetuksesta, etäopiskelusta ja itsenäisestä opiskelusta, verkko-opiskelusta ja harjoittelusta. Aiemmin hankittua osaamista huomioidaan osaksi opintoja.

Savonian koulutuksen työelämäläheisyys toteutuu opettajien laajan verkostoitumisen kautta. Verkostot varmistavat myös substanssiasiantuntijuuden jatkuvan kehittymisen. Henkilöstö luo oppimistilanteita ja tukee opiskelijan oppimista. Opiskelijapalvelut, kirjasto- ja tietopalvelut, kansainvälisyyspalvelut ja muut korkeakoulupalvelut auttavat opiskelussa. Koulutuksessa noudatetaan esteettömyyden sekä kestävä kehityksen periaatteita.

Koulutuksen tavoitteena on antaa opiskelijalle valmiudet kansainvälisiin työtehtäviin. Opiskelijoita kannustetaan suorittamaan osa opinnoistaan tai harjoittelu ulkomailla.

## Asiantuntijuuden kehittyminen

Savonian opetussuunnitelmissa opintojaksot muodostavat laajempia opintokokonaisuuksia. Näin ne tukevat opiskelijan kokonaiskehitystä ja asiantuntijuuden kehittymistä. Samalla mahdollistuu opetuksen ja työelämälähtöisen tutkimus- ja kehittämistoiminnan yhdistyminen.

Muotoilijan opetussuunnitelma on laadittu niin, että

- tutkinto tuottaa työelämässä vaadittavan osaamisen.
- koulutus varmistaa opiskelijan asiantuntijuuden kehittymisen.

Opiskelija

- laatii opiskelunsa tueksi henkilökohtaisen opiskelusuunnitelman, jossa aiemmin hankittu osaaminen tunnustetaan.
- vastaa opintojensa etenemisestä.

Savonian opettajat ja muu henkilöstö ohjaavat ja tukevat henkilökohtaisten tavoitteiden määrittelemisessä ja saavuttamisessa.

code	name	sum
DA25SP	Muotoilun tutkinto-ohjelma	240
<b>DA25SP-1001</b>	<b>PERUSOPINNOT</b>	<b>45</b>
<b>DA25SP-1002</b>	<b>Perusopinnot</b>	<b>45</b>
DA00BP22	Muotoilun perusteet ja ammatillinen valmennus	5
4_DAP21	Muotoiluviestintä ja luova ajattelu	5
4_DAP31	Muodon sommittelu ja piirtäminen	5
DA00BS42	Visuaalisen viestinnän perusteet	5
DA00BP23	Muotoilun uramahdollisuudet	5
4_DAP61	Design English	5
4_DAP71	Graafisen suunnittelun perusteet	5
4_DAP81	Design svenska	5
4_DAP91	Tutkiva muotoilu	5
<b>DA25SP-1003</b>	<b>AMMATTIOPINNOT</b>	<b>130</b>
<b>DA25SP-1004</b>	<b>Tuote- ja palvelumuotoilun yhteiset opinnot</b>	<b>40</b>
DA00BG48	Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet - Suunniteltu kestäväksi	10
4_DATP201	Muotoilun menetelmät ja teknologiat	10
4_DATP401	Visioivan konseptin muotoilu	10
4_DATP501	Tuote palveluna	10
<b>DA25SP-1005</b>	<b>Korumuotoilun opinnot</b>	<b>65</b>
4_DAK101	Korun teknologia	10
4_DAK201	Korun digitaalinen muotoilu	5
4_DAK301	Korun mekanismit ja rakenteet	5

4_DAK401	Korun entisöinti ja korjaus	5
4_DAK501	Jalometallituotteen muotoilu	10
4_DAK601	Teollisesti tuotettu koru	10
4_DAK701	Kivenistutus	5
4_DAK801	Korun materiaalit	5
4_DAK901	Uniikin tuotteen muotoilu	10
<b>DA25SP-1006</b>	<b>Muodin ja vaatetusmuotoilun opinnot</b>	<b>65</b>
4_DAM101	Vastuullinen muoti	5
DA00BH43	Kuosi- ja värisuunnittelu	5
4_DAM301	Digitaalinen muoti	10
4_DAM401	Neuleet ja kestävä muoti	5
DA00BG45	Malliston muotoilu	10
4_DAM601	Merkityksen muotoilu	5
4_DAM701	Toiminnallinen muoti	10
4_DAM801	Muodin ekosysteemit	10
4_DAM901	Tulevaisuuden kokeelliset materiaalit	5
<b>DA25SP-1007</b>	<b>Teollisen muotoilun opinnot</b>	<b>65</b>
4_DAT101	Tuotteen mallinrakennus ja prototyyppiointi	10
DA00BG46	Tuotteen teknologia	10
DA00BG47	Tuotteen digitaalinen muotoilu	10
4_DAT401	Tuotevisualisointi	5
4_DAT501	Syventävä tuotesuunnittelu	10
4_DAT601	Älykäs liikkuminen	10
4_DAT701	3D-tulostusteknologiat	10
<b>DA25SP-1008</b>	<b>Palvelumuotoilun ja graafisen suunnittelun opinnot</b>	<b>65</b>
DA00BS43	Yhteiskehittämisen ja fasilitoinnin perusteet	10
DA00BG38	Informaatiomuotoilu	5
4_DAP301	Tapahtuman muotoilu	10
4_DAP401	Käyttöliittymämuotoilu	10
DA00BS44	Julkiset palvelut ja yhteinen hyvä	10
4_DAP601	Matkailupalvelut	10
4_DAP701	Soveltava palvelumuotoiluprojekti	10
<b>DA25SP-1009</b>	<b>Sisustusarkkitehtuurin opinnot</b>	<b>105</b>
DA00BE50	Sisustusarkkitehtuurin perusteet	10
DA00BG41	Asunto- ja pientalosuunnittelu	10
DA00BG42	Julkisten tilojen suunnittelu	10
DA00BG31	Myyväläsuunnittelu	5

DA00BG43	Oppimis- ja työympäristöjen suunnittelu	10
4_DAS601	Kalustesuunnittelu (irtokalusteet)	5
4_DAS701	Kalustesuunnittelu (kiintokalusteet)	5
DA00BE51	Konstruktio ja rakennustekniikka	10
DA00BE52	Korjaussuunnittelu	10
DA00BG32	Hoito- ja hoivatiilojen suunnittelu	10
DA00BG33	Urban Design	10
DA00BG44	Sisätilojen valaistussuunnittelu	10
<b>DA25SP-1010</b>	<b>Valinnaiset ammatilliset opinnot</b>	<b>65</b>
DA00BE53	Rakennustuotesuunnittelu	10
4_DAVAL20	Näyttely- ja messusuunnittelu	5
4_DAVAL40	Studioyrittäminen	10
DA00BG49	Tuotetarinan muotoilu	5
DA00BG34	XR-Design	10
4_DAVAL50	Tuotegrafiikka ja pakkaussuunnittelu	5
4_DAVAL60	Graafinen suunnittelu	10
4_DAVAL70	Käyttäjäkokemuksen muotoilu	5
4_DAVAL80	Brändin muotoilu	10
<b>DA25SP-1011</b>	<b>HARJOITTELU</b>	<b>30</b>
<b>DA25SP-1012</b>	<b>Harjoittelu</b>	<b>30</b>
DA00BP24	Harjoittelu 1	10
DA00BP25	Harjoittelu 2	10
DA00BP26	Harjoittelu 3	10
<b>AMKONT</b>	<b>OPINNÄYTETYÖ</b>	<b>15</b>
<b>AMKONT-1003</b>	<b>Opinnäytetyö</b>	<b>15</b>
XT00BA37	Opinnäytetyön suunnittelu	5
XT00BA38	Opinnäytetyön toteutus	5
XT00BA39	Opinnäytetyön viimeistely	5
XT00BA40	Kypsyysnäyte	0
<b>DA25SP-1013</b>	<b>VALINNAISET OPINNOT</b>	<b>20</b>
<b>DA25SP-1014</b>	<b>Valinnaiset opinnot</b>	<b>20</b>

**DA25SP Muotoilun tutkinto-ohjelma: 240 op**

**DA25SP-1001 Perusopinnot: 45 op**

**Sisällön valinnaisuus**

Kaikki pakollisia

**DA25SP-1002 Perusopinnot: 45 op****Sisällön valinnaisuus**

Kaikki pakollisia

**DA00BP22 Muotoilun perusteet ja ammatillinen valmennus: 5 op****Laajuus (op)**

5 - 5

**Tavoitteet**

Opiskelija osaa toimia Savonian oppimis- ja toimintaympäristössä hyödyntäen sen tieto-, neuvonta- ja ohjauspalveluja. Hän kiinnittyy opintoihin ja kykenee ottamaan vastuun omasta oppimisestaan ja opintojensa etenemisestä sekä opitun jakamisesta. Opiskelija tietää muotoilun opintojen rakenteen ja sitoutuu opintoihin. Opiskelija ryhmytyy, pohtii arvomaailmaansa ja aloittaa oman vision pohjalta urapolun rakentamisen. Hän ottaa toiset huomioon ja edistää tasa-arvoisuutta ja yhdenvertaisuutta. Hän pystyy arvioimaan voimavarojaan ja osaa hakea tarvitessaan tukea edetäkseen opinnoissaan. Opiskelija muodostaa oman alkukäsityksen muotoilualasta alumnitarinoiden kautta. Opiskelija ymmärtää yhteiskunnan sekä aate- ja taidevirtausten vaikutuksia muotoiluun ja muotoilijan työhön. Opiskelija ymmärtää taiteen ja muotoilun suhdetta.

**Sisältö**

Muotoilun opintojen orientointi 2 op.

Muotoilijan ja muotoilun rooli yhteiskunnassa ennen, nyt ja tulevaisuudessa. Taiteen, arkkitehtuurin ja muotoilun historian keskeiset muutokset ja muotoilun lähtökohdat tässä ajassa 3 op.

**Lisätiedot**

Opintojakson aikana toteutetaan opiskelijan henkilökohtainen opintojen aloituskeskustelu. Aiemman osaamisen tunnistaminen ja tunnustaminen (AHOT)

**Esitietovaatimukset**

Digiavain - moodlekurssi Savoniassa aloittaville opiskelijoille

**Arviointiasteikko**

H-5

**4\_DAP21 Muotoiluviestintä ja luova ajattelu: 5 op****Laajuus (op)**

5 - 5

**Tavoitteet**

Opiskelija osaa toimia opiskelun ja työelämän viestintä- ja vuorovaikutustilanteissa. Opiskelija tuntee suullisen ja kirjallisen viestinnän hyvät käytänteet ja osaa soveltaa niitä tarkoituksenmukaisesti. Hän osaa tuottaa oman alansa tekstilajeja. Opiskelija osaa hyödyntää ja kehittää viestintätaitojaan jatkuvan oppimisen ajattelun mukaisesti.

**Sisältö**

Asiantuntijan tekstitaidot ja ammatillisten tekstien laadinta.

Vuorovaikutustaidot: ryhmätyöskentely ja asiakasviestintä. Esiintymistaidot: puheilmaisu. Viestinnän arviointi: korjaavan palautteen antaminen ja saanti.

**Esitietovaatimukset**

Ei vaadittavia edeltäviä opintoja

**Arviointiasteikko**

H-5

**4\_DAP31 Muodon sommittelu ja piirtäminen: 5 op****Laajuus (op)**

5 - 5

**Tavoitteet**

Opiskelija osaa käsivaraisesti piirtämällä kuvata ihmistä, tilaa ja kolmiulotteista muotoa.

Opiskelija osaa piirtää muotoilun ammatillisten vaatimusten mukaan ja tutkia ja kehittää omaa visuaalista ilmaisuaan.

Opiskelija osaa luonnostelutekniikat. Opiskelija tuntee väriopin ja osaa soveltaa väri-ilmaisun keinoja kuvalliseen kerrontaan ja ilmaisuun.

**Sisältö**

Visuaalisen ilmaisun analyttinen ja kriittinen arviointi.

Havaintopiirtämisen keinot, sommittelun perusteet ja väriopin perusteet.

Luonnostelu- ja esitystekniikat

**Esitietovaatimukset**

Ei vaadittavia edeltäviä opintoja

**Arviointiasteikko**

H-5

**DA00BS42 Visuaalisen viestinnän perusteet: 5 op****Laajuus (op)**

5 - 5

**Tavoitteet**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa

- tulkita ja analysoida aineistoja visuaalisesta näkökulmasta
- hyödyntää piirtämistä ja kuvia muotoiluviestinnän työkaluna.
- hyödyntää sommittelua ja digitaalista kuvankäsittelyä työskentelyssään

Hän myös

- tunnistaa visuaalisuuden keskeisen roolin muotoilijan työssä ja laajemmin yhteiskunnassa

**Sisältö**

- Kuvanlukutaito

- Merkitysten tuottaminen ja vastaanottaminen visuaalisesti.
- Valokuvauksen peruseräaatteet muotoilun eri konteksteissa
- Digitaalisen kuvankäsittelyn perusteet
- Kuvien käyttö yritysviestinnässä ja sosiaalisessa mediassa

## Esitietovaatimukset

Ei edellytä aiempia opintoja.

## Arviointiasteikko

H-5

## DA00BP23 Muotoilun uramahdollisuudet: 5 op

### Laajuus (op)

5 - 5

### Tavoitteet

Opiskelija saa tietoa muotoiluopintojen suuntautumisvaihtoehdoista ja muotoilun mahdollisuuksista osana muotoilun ammattiopintoja.

Hän osaa tarkentaa oman asiantuntijuuden kehitymissuuntaa ja tehdä perusteltuja opintovalintoja sekä yhdistää niihin kansainvälistymisen, alan ammatillisten vaihtoehtojen ja urasuunnittelun näkökulman (HOPS). Hän osaa ottaa haltuun ja hyödyntää digitaalisia alustoja urasuunnittelussa ja osaamisen esilletuomisessa sekä omassa työskentelyssään.

Hän osallistuu alan ammatillisten uravaihtoehtojen esittelyihin.

Opiskelija suunnittelee ja selkeyttää omia ammatillisia tavoitteitaan. Lisäksi hän oppii ammatillisia keinoja jatkuvaan oppimiseen ja työtulevaisuus-ajatteluun.

### Sisältö

Työpajaturvallisuus 1 op

Suuntautumisalojen esittelyt ja tehtävät 4 op

-Suuntautumisalojen keskeiset työskentelymenetelmät ja -ympäristöt

-Suuntautumisalojen alumnitarinat

-Kirjasto, tietokannat ja portfolio työskentely

### Lisätiedot

Vasta kevään opinnoissa olevan Muotoilun menetelmät ja teknologiat -jakson ja työturvallisuus-  
osuuden hyväksytysti suorittanut saa luvan työskennellä muotoilun pajoissa opintojen aikana.

AHOT: Ota yhteys opintojakson opettajaan kurssin alussa.

## Arviointiasteikko

H-5

## 4\_DAP61 Design English: 5 op

### Laajuus (op)

5 - 5

### Tavoitteet

Opiskelija osaa kertoa itsestään ja tuoda esiin omaa osaamistaan englannin kielellä suullisesti ja kirjallisesti. Opiskelija hallitsee omaan ammattialaansa liittyvän keskeisimmän sanaston ja viestintätilanteet. Hän osaa kuvata ammattiaan, tuotteita ja prosesseja kirjallisesti ja suullisesti englannin kielellä alan keskeistä sanastoa käyttäen. Opiskelija osaa toimia työelämän kirjallisissa ja suullisissa viestintä- ja vuorovaikutustilanteissa englannin kielellä. Hän osaa huomioida kulttuurien välisen viestinnän erityispiirteet ja sopeutua erilaisiin kielenkäyttötilanteisiin ja niiden viestintätyyleihin.

**Sisältö**

Englannin kieli ja viestintä

Koulutukseen ja työhön liittyvä sanasto sekä ammattialan keskeiset käsitteet ja ajankohtaiset aiheet. Kansainvälisyys ja monikulttuurisuus. Kirjalliset viestintätilanteet mm. työnhaun asiakirjat, sähköpostiviestintä. Suulliset viestintätilanteet kuten puhelinkieli, esityksen laadinta ja esiintymistaidot.

**Esitietovaatimukset**

Ei vaadittavia edeltäviä opintoja. / Toisen asteen englannin kielen opinnot, taitotasotestissä osoitettu vähintään B1 tasoinen englannin kielen taito.

**Arviointiasteikko**

H-5

**4\_DAP71 Graafisen suunnittelun perusteet: 5 op****Laajuus (op)**

5 - 5

**Tavoitteet**

Opiskelija tietää saavutettavuuden dokumenteille asetetut edellytykset.

Opiskelija osaa vektoripiirtämisen perusteet ja osaa käyttää sommittelua dokumentin jäsentämiseen.

**Sisältö**

Vektoripiirtämisen ja taiton perusteet.

Typografian perusteet.

Saavutettavuusdirektiivi.

Värijärjestelmät.

**Esitietovaatimukset**

Ei vaadittavia edeltäviä opintoja

**Arviointiasteikko**

H-5

**4\_DAP81 Design svenska: 5 op****Laajuus (op)**

5 - 5

**Tavoitteet**

Opiskelija osaa soveltaa ja kehittää aikaisemmin oppimaansa ruotsin kielen suullista ja kirjallista taitoa muotoilijan ammatissa. Hän saavuttaa sellaisen kirjallisen ja suullisen ruotsin kielen taidon, joka vastaa laissa säädettyä kielitaitoa (ns. virkamiesruotsi). Opiskelija osaa kuvata ammattiaan, tuotteita ja prosesseja kirjallisesti ja suullisesti ruotsin kielellä alan keskeistä sanastoa käyttäen. Hän osaa kertoa alan työtehtävistä ja hakea työpaikkaa. Hän osaa laatia ruotsinkielisiä kirjallisia ja suullisia esityksiä eri lähteistä saamaansa tietoa muokkaamalla. Opiskelijalle kehittyy valmius lukea alansa liittyviä ruotsinkielisiä artikkeleita, ja hän pystyy hyödyntämään ruotsinkielisiä lähteitä ammatissaan. Opiskelija hallitsee kielen keskeisimmät perusrakenteet ja osaa kirjoittaa joitain työelämän viestinnän kirjeitä ruotsiksi. Opiskelija kykenee toimimaan oman alansa työtehtävissä ruotsin kielellä. Hän ymmärtää ruotsin kielen merkityksen Pohjoismaissa ja kykenee toimimaan kansainvälisessä työelämässä ruotsin kielellä.

**Sisältö**

Muotoilualan työtehtäviä ja työnhaku. Tuotteiden ja yrityksen esittely. Omaan ammattialaan liittyviä tekstejä ja perusterminologia. Kielen perusrakenteet. Erilaisia suullisia ja kirjallisia viestintätilanteita.

**Lisätiedot**

Opintojakson Design Svenska alussa kaikki opiskelijat osallistuvat ruotsin lähtötasotestiin. Opintojakson Design Svenska yhteydessä järjestetään lisäohjausta sitä tarvitseville.

**Esitietovaatimukset**

Lähtötasona toisen asteen ruotsin kielen opinnot ja taitotasotestissä osoitettu riittävä ruotsin kielen taito.

**Arviointiasteikko**

H-5

**4\_DAP91 Tutkiva muotoilu: 5 op****Laajuus (op)**

5 - 5

**Tavoitteet**

Opiskelija osaa lähestyä muotoilijamaisesti opinnäytetyön tekemistä ja tutkimus-, kehittämis- ja innovaatioprojektia. Hän tunnistaa muotoilututkimuksen asemoitumisen tieteellisen tutkimuksen kentässä. Opiskelija osaa opinnäytetyön prosessin muotoilijamaisen lähestymistavan aiheenvalinnasta työsuunnitelmaan, toteuttamiseen ja raportointiin. Opiskelija tunnistaa erilaisia opinnäytetyön muotoja (tutkimus, kehittämistyö, produkti ja portfolio). Hän osaa aloittaa oman itsenäisen tehtävän opinnäytetyön tekemisen aiheenvalinnasta alkaen.

**Sisältö**

Itsenäisesti tehtävä verkkokurssin aineiston läpikäyminen ja siinä annettujen tehtävien tekeminen. Tulevan opinnäytetyön ohjaajan tai muun opettajan kanssa käytävä keskustelu aihekuvauksesta.

**Esitietovaatimukset**

Muotoilun perusopinnot ja riittävä määrä ammattiopintoja opinnäytetyöprosessin aloitukseen.

**Arviointiasteikko**

H-5

**DA25SP-1003 Ammattiopinnot: 130 op****Sisällön valinnaisuus**

Valitaan x opintopistettä

**Opintopistemäärä**

130 - 130

**Sisällön valinnaisuuden lisätiedot**

Ammattiopinnoista valitaan oman suuntautumisen mukaiset opinnot.

**DA25SP-1004 Tuote- ja palvelumuotoilun yhteiset opinnot: 0 - 40 op****Sisällön valinnaisuus**

Valitaan erillisten kriteerien mukaan

**Opintopistemäärä**

0 - 40

**Kriteerit****DA00BG48 Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet - Suunniteltu kestäväksi: 10 op****Laajuus (op)**

10 - 10

**Tavoitteet**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa

- opiskelija tunnistaa kestävä kehityksen edellytyksiä
- opiskelija ymmärtää oman roolinsa kestävässä suunnittelussa.
- opiskelija tunnistaa erilaisia tuote- ja palvelumuotoilun kehitysprosesseja
- opiskelija ymmärtää oman roolinsa muotoilijana osana muotoiluprosessia, tuotekehitystiimejä ja organisaatioiden toimintaa.
- opiskelija tunnistaa projektityöskentelyn menetelmiä tuotekehitysprojektissa.
- opiskelija osaa ilmaista ideansa piirtämällä.

**Sisältö**

- Kestävä muotoilu.
- Käyttäjälähtöinen muotoilu.
- Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet.
- Ideointimenetelmät ja muotoilupiirtäminen.
- Portfolio.

**Esitietovaatimukset**

Muotoilun perusopinnot

**Arviointiasteikko**

H-5

**4\_DATP201 Muotoilun menetelmät ja teknologiat: 10 op****Laajuus (op)**

10 - 10

**Tavoitteet**

Opiskelija tunnistaa yleisimmät muotoilutehtävissä käytettävät menetelmät sekä materiaalit ja tietää niiden ominaisuudet. Opiskelija valitsee itseään kiinnostavan pajan seuraavista suuntautumisvaihtoehdoista: koru, muoti, teollinen tai palvelumuotoilu.

Opiskelija osaa työskennellä valitsemassaan pajassa turvallisesti ja vastuullisesti sekä tietää ensiapu- ja pelastautumisohjeet. Opiskelija osaa käyttää työvälineitä ja laitteita tarkoituksenmukaisesti ja turvallisesti. Opiskelija osaa käsitellä ja työstää alan yleisimpiä materiaaleja.

**Sisältö**

Materiaalioppi ja teknisen suunnittelun perusteet.

Materiaalien työstötekniikat. Muotoilutekniikat.

Työpajaturvallisuus.

Digitaalinen 2D-piirtäminen.

**Lisätiedot**

Opintojaksolla voi olla mukana vaihto-opiskelijoita.

**Esitietovaatimukset**

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 5 op

**Arviointiasteikko**

H-5

**4\_DATP401 Visioivan konseptin muotoilu: 10 op****Laajuus (op)**

10 - 10

**Tavoitteet**

Opiskelija

Tunnistaa tulevaisuuden muutostekijöitä, niiden aiheuttajia, syitä ja seurauksia.

Ymmärtää tulevaisuuslähtöisen muotoiluprosessin vaiheet ja ymmärtää niiden merkityksen lopputulokselle.

Osaa käyttää ja soveltaa tulevaisuuden ennakoinnin menetelmiä.

**Sisältö**

Megatrendit, trendit sekä heikot signaalit.

Tulevaisuuslähtöisen konseptoinnin prosessi.

Tulevaisuustutkimuksen menetelmiä, käsitteitä ja teorioita.

**Esitietovaatimukset**

Muotoilun perusopinnot, tuote- ja palvelumuotoilun perusteet, Muotoilun menetelmät ja teknologiat

**Arviointiasteikko**

H-5

**4\_DATP501 Tuote palveluna: 10 op****Laajuus (op)**

10 - 10

**Tavoitteet**

Opiskelija

Tunnistaa tuotteet ja palvelut osana kiertotaloutta ja talouden vihreää siirtymää sekä tietää niiden systeemejä.

Ymmärtää systeemiajattelun perusteita ja kiertotalouden liiketoimintamalleja.

Osaa osallistaa käyttäjät ja palveluntuottajat kokonaisvaltaiseen prosessiin. Osaa muotoilla Tuote palveluna -konsepteja.

Opiskelija osaa soveltaa oppimaansa käytännön projektityöhön sekä hyödyntää systeemiajattelun, elinkaariajattelun ja kiertotalouden malleja konseptin muotoilussa.

**Sisältö**

Kiertotalouden liiketoimintamallit.

Tuote palveluna -konseptointi.

Osallistava suunnittelu.

Systeemit ja systeemiajattelu.

**Esitietovaatimukset**

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat 10 op

**Arviointiasteikko**

H-5

**DA25SP-1005 Korumuotoilun opinnot: 0 - 65 op****Sisällön valinnaisuus**

Valitaan erillisten kriteerien mukaan

**Opintopistemäärä**

0 - 65

**Kriteerit****4\_DAK101 Korun teknologia: 10 op**

**Laajuus (op)**

10 - 10

**Tavoitteet**

Opiskelija tietää yleisimmät korujen valmistusteknologiat ja osaa hyödyntää niitä korujen suunnittelussa ja valmistuksessa. Opiskelija osaa yleisimmät kivenistutusmenetelmät ja osaa hyödyntää niitä korujen suunnittelussa ja valmistuksessa. Opiskelija osaa yleisimmät koruissa käytettävät jalometallimateriaalit ja jalokivet.

**Sisältö**

Korujen valmistustekniikat: levy, valu, taonta.  
Kivenistus: putki- ja kehysistutus, hiertäminen.  
Emalointi  
Jalometallioppi  
Timantti- ja jalokivioppi

**Lisätiedot**

Opintojaksolla voi olla mukana vaihto-opiskelijoita.  
Teaching language: Finnish and English

**Esitietovaatimukset**

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat: koru 10 op.

**Arviointiasteikko**

H-5

**4\_DAK201 Korun digitaalinen muotoilu: 5 op****Laajuus (op)**

5 - 5

**Tavoitteet**

Opiskelija ymmärtää digitaalisten menetelmien mahdollisuudet korun suunnittelu- ja valmistusprosesseissa. Opiskelija osaa hyödyntää 3D-suunnittelun ja -tulostuksen teknologioita korun suunnittelussa ja valmistuksessa.

**Sisältö**

Korun 3D-mallinnus ja renderöinti.

**Lisätiedot**

Opintojaksolla voi olla mukana vaihto-opiskelijoita.  
Teaching language: Finnish and English

**Esitietovaatimukset**

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat: koru 10 op.

**Arviointiasteikko**

H-5

**4\_DAK301 Korun mekanismit ja rakenteet: 5 op****Laajuus (op)**

5 - 5

**Tavoitteet**

Opiskelija ymmärtää korun mekanismien ja rakenteiden merkitykset korun toiminnallisuuteen ja kestävyys. Opiskelija tietää yleisimmät koruissa käytettävät mekanismit ja rakenteet ja osaa hyödyntää niitä omissa suunnittelu- ja valmistusprosesseissa. Opiskelija tietää perustiedot korujen pinnoituksista.

**Sisältö**

Korussa käytettävät mekanismit: lukot, saranat ja ketjut.

Korun rakenteet: levy-, lanka-, putki- ja umpirakenteet.

Puolivalmisteet.

Korujen pinnoitukset: hopeointi, kultaus, rodinointi.

**Lisätiedot**

Opintojaksolla voi olla mukana vaihto-opiskelijoita.

Teaching language: Finnish and English

**Esitietovaatimukset**

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat: koru 10 op, Korun teknologia 10 op, Korun digitaalinen muotoilu 5 op.

**Arviointiasteikko**

H-5

**4\_DAK401 Korun entisöinti ja korjaus: 5 op****Laajuus (op)**

5 - 5

**Tavoitteet**

Opiskelija ymmärtää vanhojen korujen korjaus- ja entisöintitöiden merkityksen osana kiertotaloutta. Opiskelija osaa suunnitella, arvioida ja toteuttaa yksinkertaisia vanhojen korujen korjaus- ja muutostöitä.

**Sisältö**

Korujen korjaus- ja entisöintiprosessi, ketjujen liitokset, sormusten koon muuttaminen.

Asiakkaalle tehtävät korujen muutos- ja korjaustyöt.

**Lisätiedot**

Opintojaksolla voi olla mukana vaihto-opiskelijoita.

**Esitietovaatimukset**

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja

teknologiat: koru 10 op, Korun teknologia, 10 op.

**Arviointiasteikko**

H-5

**4\_DAK501 Jalometallituotteen muotoilu: 10 op****Laajuus (op)**

10 - 10

**Tavoitteet**

Opiskelija ymmärtää tuotteen käytettävyyden periaatteet ja osaa hyödyntää niitä tuotteen suunnitteluprosessissa. Opiskelija osaa keskeiset jalometallituotteen valmistusmenetelmät. Opiskelija osaa suunnitella ja toteuttaa käytännöllisen ja toiminnallisen jalometallituotteen.

**Sisältö**

Jalometallituotteen suunnittelu- ja valmistusprosessi  
Jalometallituotteen valmistusmenetelmät  
Tuotteen funktionaalisuus ja käytettävyys

**Lisätiedot**

Opintojaksolla voi olla mukana vaihto-opiskelijoita.

**Esitietovaatimukset**

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat: koru 10 op, Korun teknologia, 10 op.

**Arviointiasteikko**

H-5

**4\_DAK601 Teollisesti tuotettu koru: 10 op****Laajuus (op)**

10 - 10

**Tavoitteet**

Opiskelija tietää teollisesti tuotetun korun suunnittelu- ja tuotantoprosessien sisällöt, vaiheet ja menetelmät. Opiskelija ymmärtää yrityksen brändin ja malliston vaikutukset teollisesti tuotetun korun suunnitteluprosessiin. Opiskelija ymmärtää korun muoto- ja rakennevalintojen merkityksen korun valmistus- ja materiaalikustannusten muodostumisessa. Opiskelija osaa suunnitella korun, joka on järkevästi tuotettavissa teollisilla korun tuotantomenetelmillä. Opiskelija tietää materiaalia lisäävän valmistuksen mahdollisuuksista korun suunnittelussa ja valmistuksessa.

**Sisältö**

Teollinen korun tuotantoprosessi  
Teolliset korun tuotantomenetelmät: valu, prässäys, materiaalia lisäävä valmistus  
Teollinen korun suunnitteluprosessi  
Brändin muotoilu

**Esitietovaatimukset**

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat: koru 10 op, Korun teknologia 10 op, Korun digitaalinen muotoilu 5 op, Korun mekanismit ja rakenteet 5 op.

**Arviointiasteikko**

H-5

**4\_DAK701 Kivenistutus: 5 op****Laajuus (op)**

5 - 5

**Tavoitteet**

Opiskelija ymmärtää kivenistutusten merkitykset ja tehtävät korujen suunnittelussa ja valmistuksessa. Opiskelija osaa toteuttaa kivi-istutuksia teknisesti vaativilla kivenistutustekniikoilla ja osaa hyödyntää niiden mahdollisuuksia korujen suunnittelussa ja valmistuksessa.

**Sisältö**

Kivenistustekniikat: rae-, kruunu- ja basketistutus.

**Esitietovaatimukset**

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat: koru 10op, Korun teknologia 10 op.

**Arviointiasteikko**

H-5

**4\_DAK801 Korun materiaalit: 5 op****Laajuus (op)**

5 - 5

**Tavoitteet**

Opiskelija ymmärtää eri materiaalien fysikaaliset ja kemialliset mahdollisuudet ja rajoitukset korun materiaalina. Opiskelija osaa hyödyntää erilaisia epäjaloka korumateriaaleja korun suunnittelu- ja valmistusprosesseissa.

**Sisältö**

Eri metalli-, puu-, muovi-, tekstiili-, kivi-, luu- ja komposiittiraaka-aineiden fysikaaliset ja kemialliset ominaisuudet.

Mokume kane, intarsia, inlay.

**Esitietovaatimukset**

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat: koru 10op, Korun teknologia 10 op, Korun digitaalinen muotoilu 5 op.

**Arviointiasteikko**

H-5

**4\_DAK901 Uniikin tuotteen muotoilu: 10 op****Laajuus (op)**

10 - 10

**Tavoitteet**

Opiskelija osaa kerätä tietoa käyttäjän haluista, tarpeista ja vaatimuksista ja osaa tulkita niitä muotoilun keinoin. Opiskelija osaa hyödyntää ja soveltaa hankittua tietoa käytännön muotoiluprosessissa. Opiskelija osaa soveltaa ihmisten syviä toiveita ja tarpeita muotoiluproduktioon ja toimia vuorovaikuttisesti yhteistyötahojen kanssa. Opiskelija osaa suunnitella korkealaatuisen uniikin tuotteen.

**Sisältö**

Käyttäjälähtöisen suunnittelun perusteet ja menetelmät.

Osallistavan suunnittelun perusteet.

Muotoilun primäärit ja sekundaarit tiedonhankintamenetelmät.

Uniikin tuotteen suunnittelu ja valmistaminen.

**Esitietovaatimukset**

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat 10 op, Merkityksen muotoilu 5 op Korun teknologia 10 op, Korun digitaalinen muotoilu 5 op, tai Tuotteen digitaalinen muotoilu 10 op, Tuotteen teknologia 10 op, tai Digitaalinen muoti 10 op, Vastuullinen muoti 5 op.

**Arviointiasteikko**

H-5

**DA25SP-1006 Muodin ja vaatetusmuotoilun opinnot: 0 - 65 op****Sisällön valinnaisuus**

Valitaan erillisten kriteerien mukaan

**Opintopistemäärä**

0 - 65

**Kriteerit****4\_DAM101 Vastuullinen muoti: 5 op****Laajuus (op)**

5 - 5

**Tavoitteet**

Opiskelija tunnistaa kestävän ja vastuullisen muodin sekä elinkaariajattelun perusteita vaatetussuunnittelussa ja materiaalien valinnassa. Opiskelija osaa kestävän vaatetussuunnittelun perusteet ja syventää materiaaliosaamistaan.

**Sisältö**

Kestävän ja vastuullisen vaatetussuunnittelun perusteet.  
Kestävän muodin syventävä materiaalitekniikka.  
Materiaalien tunnistaminen ja testaaminen.

**Esitietovaatimukset**

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat 10 op

**Arviointiasteikko**

H-5

**DA00BH43 Kuosi- ja värisuunnittelu: 5 op****Laajuus (op)**

5 - 5

**Tavoitteet**

Opiskelija ymmärtää sosiokulttuuriset tekijät suunnittelussa, osaa tutkia ajan ilmiöitä ja arvoja pintasuunnittelun keinoin. Opiskelija osaa kestävän kuosi- ja värisuunnittelun perusteet ja syventää materiaali-osaamistaan.

**Sisältö**

Näkökulmia muotiajatteluun.  
Kuosit, printit ja värisuunnittelu.  
Värimenetelmät.  
Kuosisuunnittelun perusteet.

**Lisätiedot**

Opintojaksolla voi olla mukana vaihto-opiskelijoita.  
Teaching language: Finnish and English

**Esitietovaatimukset**

Muotoilun perusopinnot

**Arviointiasteikko**

H-5

**4\_DAM301 Digitaalinen muoti: 10 op****Laajuus (op)**

10 - 10

**Tavoitteet**

Opiskelija ymmärtää muodin digitaalisuuden mahdollisuudet muodin prosesseissa. Opiskelija osaa käyttää muodin 2D- ja 3D -digitaalisia teknologioita ja osaa soveltaa niitä erilaisiin ammatillisiin käytäntöihin ja konteksteihin.

**Sisältö**

---

Muodin 2D- ja 3D -digitaaliset teknologiat vaatteiden, asusteiden, digitaalisten materiaalien ja printtien suunnittelussa sekä kaavateknologioissa

**Lisätiedot**

Opintojaksolla voi olla mukana vaihto-opiskelijoita.

Teaching language: Finnish and English

**Esitietovaatimukset**

Vaadittavat edeltävät opinnot: Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat 10 op. Suositeltavat edeltävät opinnot: Vastuullinen muoti 5 op ja Kuosi- ja värisuunnittelu muodissa 5op

**Arviointiasteikko**

H-5

**4\_DAM401 Neuleet ja kestävä muoti: 5 op****Laajuus (op)**

5 - 5

**Tavoitteet**

Opiskelija ymmärtää neulesuunnittelun perusteita sekä neulemateriaalien erityispiirteitä. Opiskelija osaa neuloa käsin ja koneella neulenäytteitä ja valmistaa neuletuotteen. Opiskelija osaa hyödyntää neulesuunnittelussa käytettäviä digitaalisia teknologioita. Opiskelija osaa soveltaa neuleiden mahdollisuuksia muoti- ja tekstiilisuunnittelussa.

**Sisältö**

Neulesuunnittelun perusteet.

Neuleteknologia.

Neulelangat ja muut neulomiseen soveltavat materiaalit.

Kokeileva työpajatyöskentely.

Digitaalinen neulesuunnittelu.

Neule kestävässä muodissa.

**Esitietovaatimukset**

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat 5 op.

**Arviointiasteikko**

H-5

**DA00BG45 Malliston muotoilu: 10 op****Laajuus (op)**

10 - 10

**Tavoitteet**

Opiskelija tunnistaa mallistokonseptien ja -strategioiden suunnittelun oleelliset teoriat ja osaa soveltaa niitä erilaisten brändimallistojen ja -kokoelmien suunnittelussa. Opiskelija osaa muotoilla

brändin tarinan ja filosofian mukaisen koordinoitun malliston.

**Sisältö**

Mallistokonsepti ja -strategiat.

Mallistosuunnitteluun vaikuttavat trendit.

Malliston suunnitteluprosessin vaiheet ja malliston suunnittelu.

Malliston väri- ja materiaalisuunnittelu.

Brändin "dna", tarinallisen ja visuaalisen viestinnän luominen mallistolle

**Esitietovaatimukset**

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet, Muotoilun menetelmät ja teknologiat, tarinan muotoilu

**Arviointiasteikko**

H-5

**4\_DAM601 Merkityksen muotoilu: 5 op****Laajuus (op)**

5 - 5

**Tavoitteet**

Opiskelija tunnistaa sosiokulttuurisia kokonaisuuksia ja konteksteja sekä ymmärtää merkityksen osana kestävästä muotoilusta. Opiskelija oppii hahmottamaan ihmisten syviä toiveita ja tarpeita kestävästä tuotesuunnittelun periaatteiden mukaisesti. Opiskelija osaa käyttää erilaisia visuaalisia elementtejä ilmaisemaan oman sanoman muotoilussa ja viestinnässä.

**Sisältö**

Muodin teoriat.

Tuotesemiotiikka ja semiotiikan keskeiset käsitteet.

Piercen merkkiluokat: ikoni, indeksi ja symboli.

**Lisätiedot**

Opintojaksolla voi olla mukana vaihto-opiskelijoita.

Teaching language: Finnish and English

**Esitietovaatimukset**

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat 10op

**Arviointiasteikko**

H-5

**4\_DAM701 Toiminnallinen muoti: 10 op****Laajuus (op)**

10 - 10

**Tavoitteet**

Opiskelija ymmärtää käytön, ympäristön ja ihmisen toiminnan vuorovaikutuksen kestävässä suunnittelussa. Opiskelija ymmärtää kohderyhmäajattelua ja osaa huomioida kohderyhmän ja käyttäjän erityistarpeita sosiokulttuurisessa ja fyysisessä ympäristössä. Opiskelija osaa funktionaalisen tuotesuunnittelun teorian ja soveltaa käyttäjälähtöisen muotoilun menetelmiä muotoiluprosjektissa. Opiskelija syventää tietämystään funktionaalisesta materiaalista ja materiaaliteknologiasta. Opiskelija osaa soveltaa muodin ja puettavan muotoilun teorioita toiminnalliseen muotiin.

**Sisältö**

Käyttäjälähtöinen muoti ja muotoilu.  
Vaatetusfysiologia ja ergonomia.  
Toiminnalliset materiaalit ja kerrospukeutuminen.  
Liikkuva ihminen ja vaatetusmuotoilu.

**Lisätiedot**

Opintojaksolla voi olla mukana vaihto-opiskelijoita.  
Teaching language: Finnish and English

**Esitietovaatimukset**

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat 10 op

**Arviointiasteikko**

H-5

**4\_DAM801 Muodin ekosysteemit: 10 op****Laajuus (op)**

10 - 10

**Tavoitteet**

Opiskelija ymmärtää muoti- ja tekstiiliteollisuuden systeemiä haasteita. Opiskelija osaa tarkastella laaja-alaisesti muodin ekosysteemejä ja ymmärtää oman muotoilijan roolin osana yhdessä tekemistä ja vastuullista toimintaa. Opiskelija vahvistaa yhteistyöosaamistaan ja verkostoituu alan toimijoiden kanssa.

**Sisältö**

Muoti- ja tekstiiliteollisuuden ekosysteemit.  
Vastuullinen viestintä ja tuottajavastuu.  
ihmis- ja ympäristölähtöinen muotoilu.  
Yhteistyö ja tuottajaverkostot.  
IPR-oikeudet ja yhteistyösopimukset.

**Esitietovaatimukset**

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat 10 op, Vastuullinen muoti 5op

**Arviointiasteikko**

H-5

**4\_DAM901 Tulevaisuuden kokeelliset materiaalit: 5 op****Laajuus (op)**

5 - 5

**Tavoitteet**

Opiskelija tunnistaa materiaaliteknologian tulevaisuuden mahdollisuuksia ja kehityssuuntia, sekä ymmärtää materiaalien roolin osana vastuullista muotia. Opiskelija löytää luonnosta raaka-aineita (mm. kasveista ja puista) ja kokeilee vaihtoehtoisia materiaaleja ja menetelmiä, sekä luo erilaisia materiaalikokeiluja ja konsepteja. Opiskelija pohtii ja reflektoi oppimaansa sekä merkityksellistää kokeilevaa työskentelyä osana vastuullista muotimateriaalien tulevaisuutta.

**Sisältö**

Bio- ja luonnonmateriaalit.

Materiaalisuunnittelun luovat menetelmät.

Kokeelliset puettavat muotimateriaalit.

**Lisätiedot**

Opintojaksolla voi olla mukana vaihto-opiskelijoita.

**Esitietovaatimukset**

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat 10 op

**Arviointiasteikko**

H-5

**DA25SP-1007 Teollisen muotoilun opinnot: 0 - 65 op****Sisällön valinnaisuus**

Valitaan erillisten kriteerien mukaan

**Opintopistemäärä**

0 - 65

**Kriteerit****4\_DAT101 Tuotteen mallinrakennus ja prototyyppi: 10 op****Laajuus (op)**

10 - 10

**Tavoitteet**

Opiskelija tunnistaa yleisimmät mallipajassa käytettävät materiaalit sekä tietää niiden ominaisuudet. Opiskelija ymmärtää mallien valmistamisen merkityksen osana suunnitteluprojektia. Opiskelija osaa käyttää mallipajojen työvälineitä ja laitteita tarkoituksenmukaisesti erilaisten malli- ja testikappaleiden työstämiseen. Opiskelija osaa mallinvalmistuksen viimeistely- ja esitystekniikoita. Opiskelija osaa työskennellä mallipajoissa turvallisesti ja vastuullisesti sekä tietää ensiapuohjeet ja miten

pelastaudutaan.

**Sisältö**

Mallinrakennus, suunnitteluprosessi, materiaalitekniologia

**Lisätiedot**

Opintojaksolla voi olla mukana vaihto-opiskelijoita.

Teaching language: Finnish and English

**Esitietovaatimukset**

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat: teollinen muotoilu 10 op, Tuotteen teknologia, 10 op.

**Arviointiasteikko**

H-5

**DA00BG46 Tuotteen teknologia: 10 op****Laajuus (op)**

10 - 10

**Tavoitteet**

- Opiskelija ymmärtää 3D-avusteisen suunnittelun peruseriaatteen ja hyödyntämiskohteita teollisessa muotoilussa.
- Opiskelija osaa mallintaa kolmiulotteisesti erilaisia ohjelmistoja hyödyntäen, sekä määrittellä mallintamisen tavoitteita.- Opiskelija tunnistaa, millaisia tietokoneavusteisia ohjelmia ja menetelmiä voidaan käyttää tuotesuunnittelussa ja teollisesti valmistettavien tuotteiden mallintamisessa.

**Sisältö**

- Tilavuus- ja pintamallinnuksen käyttö tuotteen muotoilussa
- parametrinen 3D-mallintaminen
- Osamallinnus ja kokoonpanojen käyttö suunnitteluprosessissa.
- Muovi- ja metalliosien suunnittelussa huomioon otavat asiat ja 3D-ohjelmien työkalut niiden mallintamisessa.
- 3D-tulostamisen käyttö tuotesuunnittelun tukena.
- Tuotedokumentointi ja tiedonsiirto 3D-ohjelmista visualisointia ja erilaisia valmistustekniikoita varten.

**Lisätiedot**

Opintojaksolla voi olla mukana vaihto-opiskelijoita.

**Esitietovaatimukset**

Suomeksi

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat: teollinen muotoilu 10 op, Tuotteen mallinrakennus ja prototyyppi, 10 op

**Arviointiasteikko**

H-5

**DA00BG47 Tuotteen digitaalinen muotoilu: 10 op****Laajuus (op)**

10 - 10

**Tavoitteet**

- Opiskelija ymmärtää tuotemuotoilun digitaalisuuden mahdollisuudet teollisen muotoilun prosesseissa.
- Opiskelija osaa käyttää teollisen muotoilun 2D- ja 3D -digitaalisia teknologioita ja soveltaa niitä erilaisiin ammatillisiin käytäntöihin ja konteksteihin.

**Sisältö**

- Teollisen muotoilun 2D- ja 3D -digitaaliset teknologiat tuotteiden materiaalien ja rakenteiden suunnittelussa

**Lisätiedot**

Opintojaksolla voi olla mukana vaihto-opiskelijoita.

**Esitietovaatimukset**

- Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op
- Muotoilun menetelmät ja teknologia 10 op
- Tuotteen mallinrakennus ja prototypointi 10 op
- Tuotteen teknologia 10 op

**Arviointiasteikko**

H-5

**4\_DAT401 Tuotevisualisointi: 5 op****Laajuus (op)**

5 - 5

**Tavoitteet**

- Opiskelija ymmärtää tuotteiden markkinoinnin merkityksen osana tuotesuunnitteluprosessia.
- Opiskelija ymmärtää visuaalisen ja informatiivisen markkinointiaineiston tuottamisen vaiheet.
- Opiskelija ymmärtää visualisointityökalujen keskeiset ominaisuudet ja kuvankäsittelyn perusteet.
- Opiskelija osaa tuottaa 3D-mallinnettujen tiedostojen pohjalta visualisoituja kokonaisuuksia.

**Sisältö**

- 3D-mallintaminen ja renderöinti
- Kuvankäsittely
- Visuaaliset markkinointimateriaalit

**Lisätiedot**

Opintojaksolla voi olla mukana vaihto-opiskelijoita.

**Esitietovaatimukset**

- Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat 10 op, Korun teknologia 10 op, Tuotteen teknologia 10 op, Korun digitaalinen muotoilu 5

op, tai Tuotteen digitaalinen muotoilu 10 op, tai Digitaalinen muoti 10 op, Vastuullinen muoti 5 op.

**Arviointiasteikko**

H-5

**4\_DAT501 Syventävä tuotesuunnittelu: 10 op****Laajuus (op)**

10 - 10

**Tavoitteet**

Opiskelija tunnistaa tuote-ergonomian merkityksen, sekä ihmisen ja tuotteen välisen vuorovaikutuksen osana tuotesuunnittelua. Opiskelija osaa tarkastella ja arvioida tuotteiden käytettävyyttä. Opiskelija ymmärtää ja osaa soveltaa ergonomian ja käytettävyyden menetelmiä suunnittelutyön eri vaiheissa. Opiskelija osaa suunnitella ja valmistaa mallikappaleita, jotka ottavat huomioon ergonomian ja käytettävyyden periaatteita

**Sisältö**

Tuote-ergonomian perusteet

Käytettävyyden perusteet

Mallipajatyöskentely

**Esitietovaatimukset**

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat: teollinen muotoilu 10 op, Tuotteen teknologia 10 op, Tuotteen mallinrakennus ja prototypointi 10 op.

**Arviointiasteikko**

H-5

**4\_DAT601 Älykäs liikkuminen: 10 op****Laajuus (op)**

10 - 10

**Tavoitteet**

Opiskelija tunnistaa konseptisuunnittelun määritelmiä, tavoitteita ja menetelmiä. Opiskelija tunnistaa tuotteiden käyttö- ja palvelukokemuksen merkityksen osana tuotesuunnittelua. Opiskelija ymmärtää älykkäiden teknologioiden merkityksen osana tuotesuunnittelua. Opiskelija osaa soveltaa konseptisuunnittelun menetelmiä liikkuvien tuotteiden viitekehyksessä.

**Sisältö**

Konseptimuotoilu

Käyttö- ja palvelukokemuksen muotoilu

Älyteknologiat

Liikkuvat tuotteet

**Esitietovaatimukset**

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja

teknologiat 10 op. Syventävä Tuotesuunnittelu 10 op, Tuotteen digitaalinen muotoilu 10 op.

**Arviointiasteikko**

H-5

**4\_DAT701 3D-tulostusteknologiat: 10 op****Laajuus (op)**

10 - 10

**Tavoitteet**

Opiskelija tunnistaa 3D-tulostamisessa käytettävät menetelmät, materiaalit ja laitteet sekä tietää niiden ominaisuudet. Opiskelija tunnistaa tulostusteknologioiden hyödyntämiskohteita muotoilussa laaja-alaisesti. Opiskelija osaa soveltaa 3D-tulostusteknologioita tarkoituksenmukaisesti oman alansa suunnittelussa ja valmistuksessa.

**Sisältö**

3D-tulostamisen menetelmät, materiaalit ja laitteet.

3D-tulostamisen soveltaminen oman alansa suunnittelussa ja valmistuksessa.

3D-tulostettu tuotesovellus ihmiselle.

**Esitietovaatimukset**

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat 10 op. Korun digitaalinen muotoilu 5 op tai Digitaalinen muoti 10 op tai Tuotteen digitaalinen muotoilu 10 op.

**Arviointiasteikko**

H-5

**DA25SP-1008 Palvelumuotoilun ja graafisen suunnittelun opinnot: 0 - 65 op****Sisällön valinnaisuus**

Valitaan erillisten kriteerien mukaan

**Opintopistemäärä**

0 - 65

**Kriteerit****DA00BS43 Yhteiskehittämisen ja fasilitoinnin perusteet: 10 op****Laajuus (op)**

10 - 10

**Tavoitteet**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa

- Fasilitoinnin ja yhteiskehittämisen perusteet
- Perustella yhteiskehittämisen hyödyt ja vaikutukset palveluiden kehitysprosesseissa
- Muotoilla palveluita, jotka tukevat sekä yksilöiden että yhteisöjen hyvinvointia

- Ohjata ryhmäprosesseja ja yhteistyötä eri sidosryhmien kanssa
- Soveltaa kestävä- ja ihmiskeskeisen suunnittelun lähtökohtia
- Suunnitella ja toteuttaa työpajatyöskentelyä
- Hyödyntää palvelumuotoilun luovia ja analyyttisiä menetelmiä

## Sisältö

- terveys- ja hyvinvointipalvelujen kehittäminen
- fasilitointi
- yhteiskehittäminen
- tiimityö
- projektinhallinta
- työpajatyöskentely
- tiedon analysointi, kehittäminen ja vaikutusten arviointi
- prosessin vaiheiden visualisointi

## Lisätiedot

Opintojaksolla voi olla mukana kansainvälisiä opiskelijoita.  
Opetus suomeksi ja englanniksi.

## Esitietovaatimukset

Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet, sekä 1. vuoden muotoilun perusopinnot

## Arviointiasteikko

H-5

## DA00BG38 Informaatiomuotoilu: 5 op

### Laajuus (op)

5 - 5

### Tavoitteet

Opintojakson käytyään opiskelija tietää

- ihmisen aistijärjestelmän tuottamia edellytyksiä informaatiomuotoilulle.
- informaatiomuotoilun keskeiset periaatteet.
- informaatiomuotoiluun liittyvää eettistä pohdintaa.

Opintojakson käytyään opiskelija osaa

- kerätä ja muodostaa suunnittelussa tarvittavaa tietoa.
- käyttää typografiaa ymmärrettävyyden parantamiseen.
- käyttää vektorigrafiikkaa informaationmuotoilussa.
- visualisoida tietoa monipuolisesti, havainnollisesti ja vaikuttavasti.
- soveltaa informaatiomuotoiluosaamista erilaisissa kehittämistehtävissä.
- valita toteutustavan lähdeaineiston perusteella.

### Sisältö

- Ihmisen aistijärjestelmän toiminta ja hahmolait
- Informaatiomuotoilun prosessi, keskeiset periaatteet ja lajityypit
- Opastaminen, tilastografiikka
- Typografian merkitys tekstin selkeydelle ja viestin ymmärrettävyydelle

- Tiedon keruu, analysointi, arvottaminen ja jakelu
- Informaatiomuotoilun ammatilliset käytänteet ja työvälineet
- Informaatiomuotoilun eettiset periaatteet

**Lisätiedot**

Opintojaksolla voi olla mukana vaihto-opiskelijoita.

Teaching language: Finnish and English

**Esitietovaatimukset**

Edeltävät opinnot: • Muotoilun ensimmäisen vuoden opinnot • Graafinen suunnittelu

**Arviointiasteikko**

H-5

**4\_DAP301 Tapahtuman muotoilu: 10 op****Laajuus (op)**

10 - 10

**Tavoitteet**

Opiskelija tunnistaa omaperäisiä mahdollisuuksia luovan ajattelun ja toiminnan avulla suunnitella tapahtumasta elämyksellinen ja ainutkertainen.

Opiskelija tietää tapahtuman kokonaisvaltaisen brändisuunnittelun merkityksen osana onnistunutta markkinointityötä.

Opiskelija osaa suunnitella tapahtuman ja sen visuaalisen ilmeen kokonaisvaltaisesti muotoiluajattelun menetelmiä hyödyntämällä.

Opiskelija osaa työskennellä monialaisessa tiimissä ja vuoropuhelussa asiakkaan kanssa.

**Sisältö**

Käyttäjälähtöisyys, konseptisuunnittelu, elämyksellisyys, tarinallisuus, aistit, projektin hallinta, toteutussuunnitelma, toiminnallisuus.

**Lisätiedot**

Opintojaksolla voi olla mukana vaihto-opiskelijoita.

**Esitietovaatimukset**

Edeltävät opinnot: Muotoilun ensimmäisen vuoden opinnot

**Arviointiasteikko**

H-5

**4\_DAP401 Käyttöliittymämuotoilu: 10 op****Laajuus (op)**

10 - 10

**Tavoitteet**

Opiskelija tunnistaa tuotteiden hallinnassa käytettäviä erilaisia käyttöliittymiä, käyttötapoja ja niihin kytkeytyviä käyttökokemuksia.

Opiskelija tunnistaa rajapintojen muotoilun työkenttää ja yhteistyömuotoja.  
Opiskelija tietää rajapintojen muotoilussa tarvittavia menetelmiä.  
Opiskelija osaa kerätä ja muodostaa suunnittelussa tarvittavaa tietoa.  
Opiskelija osaa huomioida rajapintojen muotoiluun ja käyttöön vaikuttavia tekijöitä.  
Opiskelija osaa muotoilla käyttöliittymiä muotoilun työvälineitä käyttäen.

## Sisältö

Opintojakso koostuu kahdesta osiosta

Käyttöliittymämuotoilun teoria 5 op

- Käyttöliittymäsuunnittelun prosessi ja työvälineet
- Käyttäjä ja käyttökonteksti
- Erilaiset käyttöliittymät, niiden toimintaperiaatteet ja käyttötavat
- Tuotemäärittely ja spesifikaatiot
- Tuotannon kommunikointi ja monialaisuus

Käyttöliittymämuotoilun projektityö 5 op

- Teoriatietämystä täydentävänä tehdään soveltavia harjoituksia
- Soveltava projektityö ja muut käytännön harjoitukset
- Mock up -työskentely

## Lisätiedot

Opintojaksolla voi olla mukana vaihto-opiskelijoita.

## Esitietovaatimukset

Edeltävät opinnot: Graafinen suunnittelu

## Arviointiasteikko

H-5

## DA00BS44 Julkiset palvelut ja yhteinen hyvä: 10 op

### Laajuus (op)

10 - 10

### Tavoitteet

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa

- Hahmottaa palvelumuotoilijan työnkuvaa julkisen ja kolmannen sektorin organisaatioissa
- Soveltaa palvelumuotoilun menetelmiä julkishallinnon kontekstissa
- Tunnista palvelumuotoilun tarpeita ja hyötyjä julkisen ja kolmannen sektorin kentällä
- Yhteiskehittämisen prosessit ja lähidemokratian periaatteet
- Arvioida yhteiskunnallista ja taloudellista vaikuttavuutta
- Esitellä ja perustella työn tuloksia
- Fasilitoida ja työskennellä työpajoissa
- Arvioida ja analysoida käyttäjäkokemusta ja tunnistaa kehityskohteita, jotka edistävät yhteistä hyvää

## Sisältö

- Julkiset palvelut ja niiden merkitys yhteiskunnalle

- Yhteiskunnalliset ja eettiset näkökulmat
- Yhteiskehittämisen työkalut ja prosessit
- Julkishallinnon palvelumuotoiluprojekti yhteistyössä julkisen tai kolmannen sektorin organisaation kanssa

### Lisätiedot

Opintojaksolla voi olla mukana kansainvälisiä opiskelijoita.  
Opetus suomeksi ja englanniksi.

### Esitietovaatimukset

Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet, sekä 1. vuoden muotoilun perusopinnot

### Arviointiasteikko

H-5

## 4\_DAP601 Matkailupalvelut: 10 op

### Laajuus (op)

10 - 10

### Tavoitteet

Opiskelija tunnistaa matkailu- ja ravitsemispalveluja ja niiden toiminnallisia yhteyksiä käyttäjiin erilaisissa yhteyksissään.

Opiskelija tunnistaa palvelujen saavutettavuuden ja käytön mahdollistavia tekijöitä toiminnan rakenteessa.

Opiskelija tunnistaa innovatiivisuuden mahdollisuuksia palvelujen järjestämisessä

Opiskelija tietää matkailu- ja ravitsemispalvelujen sääntelyä, tarjontaa ja toiminnan järjestämisen mahdollisuuksia.

Opiskelija tietää erilaisten palvelujen luokittelua ja mahdollisuuksia tarjonnassa.

Opiskelija osaa ratkaista innovatiivisesti muotoilullisia ongelmia palvelujen rakenteessa.

Opiskelija osaa jatkokehittää tuotteita toimivammiksi sekä paremmin käyttäjän tarpeita ja toiveita vastaaviksi.

Opiskelija osaa kytkeä hankkimisen, käytön ja kokemuksellisuuden yhteen palvelujen muotoilussa.

### Sisältö

- Matkailun ja ravitsemispalvelujen osien ja kokonaisuuksien suunnittelu sekä kehittäminen
- Työ- ja vapaa-ajan matkailu
- Liikkuminen, matkustaminen, majoittuminen ja ravitseminen
- Persoonat, palvelupolku ja service blueprint

### Lisätiedot

Opintojaksolla voi olla mukana vaihto-opiskelijoita.

### Esitietovaatimukset

Edeltävät opinnot:

Muotoilun ensimmäisen vuoden opinnot

Lisäksi nämä tai näitä opintojaksoja vastaavat tiedot ja taidot:

Muotoilun menetelmät ja teknologiat: palvelumuotoilu 10 op sekä

Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op

**Arviointiasteikko**

H-5

**4\_DAP701 Soveltava palvelumuotoiluprojekti: 10 op****Laajuus (op)**

10 - 10

**Tavoitteet**

Opiskelija tunnistaa sopivan kohteen palvelumuotoiluprojektin tekemiselle.  
Opiskelija tunnistaa asioita, joita voidaan ratkaista palvelumuotoilun avulla.  
Opiskelija tunnistaa projektissa tarvittavia työtapoja ja -menetelmiä.  
Opiskelija tietää erilaisia mahdollisuuksia ratkaista kohteessa olevia ongelmia.  
Opiskelija osaa hyödyntää palvelumuotoilun prosessia valitun projektin ratkaisemiseksi.  
Opiskelija osaa tuottaa ratkaisustaan selkeän esittelyaineiston.

**Sisältö**

Palvelumuotoilun projekti.  
Tietoperustan kerääminen ja tiedon soveltaminen käytäntöön.

**Lisätiedot**

Opintojaksolla voi olla mukana vaihto-opiskelijoita.

**Esitietovaatimukset**

Edeltävät opinnot:

Muotoilun ensimmäisen vuoden opinnot

Lisäksi nämä tai näitä opintojaksoja vastaavat tiedot ja taidot:

Muotoilun menetelmät ja teknologiat: palvelumuotoilu 10 op sekä

Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op

**Arviointiasteikko**

H-5

**DA25SP-1009 Sisustusarkkitehtuurin opinnot: 0 - 105 op****Sisällön valinnaisuus**

Valitaan erillisten kriteerien mukaan

**Opintopistemäärä**

0 - 105

**Kriteerit****DA00BE50 Sisustusarkkitehtuurin perusteet: 10 op****Laajuus (op)**

10 - 10

## Tavoitteet

Opiskelija tutustuu sisustusarkkitehtuurin liittyviin aihekokonaisuuksiin ja lähtökohtiin. Opiskelija tutustuu alan käytänteisiin ja työvaiheisiin sekä alalla käytössä oleviin ohjelmistoihin. Opiskelija tuntee sisustusarkkitehtuurin tavoitteet rakennusteollisuuden viitekehyksessä sekä tuntee alan yrityksiä. Opiskelija osaa tehdä sisustukseen liittyviä asiakirjoja ja osaa laatia 2D- ja 3D -ohjelmia apuna käyttäen tilasuunnitelman.

## Sisältö

Tilasuunnittelun tavoitteet ja suunnitelmien esitystavat. Tekninen piirustus. Alalla käytettäviin ohjelmiin tutustuminen, mallintaminen, materiaalien muokkaus ja visualisointivalaistus sekä visualisointien laadinta. Tutustuminen suunnittelutoimistoihin.

## Lisätiedot

Opintojaksolla voi olla mukana vaihto-opiskelijoita.

## Esitietovaatimukset

Edeltävät opinnot.

- Muotoilun perusopinnot ja 2D- ja 3D-osaaminen.

## Arviointiasteikko

H-5

## DA00BG41 Asunto- ja pientalosuunnittelu: 10 op

### Laajuus (op)

10 - 10

## Tavoitteet

- Opiskelija osaa suunnitella sisustuksen pientaloon.
- Opiskelija tietää mitoituksen periaatteet tilassa tarvittavien kalusteiden ja tilojen osalta.
- Opiskelija tuntee irt- ja kiintokalustevalmistajia sekä tutustuu pientaloissa käytettyihin sisäpintamateriaaleihin.
- Opiskelija osaa tuottaa 3D-ohjelmalla visualisointikuvia ja 2D-piirustuksia.

## Sisältö

- Asuntosuunnittelun perusteet.
- Eteinen, keittiö ja ruokailu, lepotila, sauna, vaatehuolto, wc ja kylpyhuonetilat.
- Irtokalusteet ja niiden tilantarve.
- Piirustusmerkinnät.
- Esitystapaohjeet.
- Sisäpintamateriaalit.
- CAD- 2D ja -3D.

## Lisätiedot

Opintojaksolla voi olla mukana vaihto-opiskelijoita.

## Esitietovaatimukset

- Muotoilun perusopinnot
- Sisustusarkkitehtuurin perusteet 10 op.

## Arviointiasteikko

H-5

### DA00BG42 Julkisten tilojen suunnittelu: 10 op

#### Laajuus (op)

10 - 10

#### Tavoitteet

- Opintojakson suoritettuaan opiskelija tietää luiskien, portaiden ja hissien määräykset, ohjeet ja mitoituksen sekä näiden tyypilliset rakenteet.
- Opiskelija tutustuu julkisten tilojen pintamateriaaleihin, sekä alakattorakenteiden materiaaleihin ja määräyksiin.
- Opiskelija osaa ääneneristyksen ja äänenvaimennuksen ja valaistussuunnittelun perusteet ja osaa ottaa huomioon suunnittelussa myös palomääräykset.
- Opiskelija osaa Archicadin alkeet.

#### Sisältö

- CAD-osaaminen
- Akustiikka
- Valaistussuunnittelu
- Julkitilapintamateriaalit
- Sisäänkäynnit ja lupakuvamenettely
- Maalaustyöselostus
- Palomääräykset

#### Esitietovaatimukset

- Muotoilun perusopinnot
- Sisustusarkkitehtuurin perusteet 10 op
- Asunto- ja pientalosuunnittelu 10 op
- CAD 2D- ja 3D-osaaminen

## Arviointiasteikko

H-5

### DA00BG31 Myymäläsuunnittelu: 5 op

#### Laajuus (op)

5 - 5

#### Tavoitteet

Opiskelija osaa suunnitella myymälätiloja sekä myymälän julkisivuja ja näyteikkunamainonnan. Opiskelija tuntee myyntiä ja tiedottamista edistävän myymälän suunnitteluun vaikuttavia tekijöitä. Opiskelija tunnistaa myymälän asiakaskierron periaatteet ja kohderyhmäajattelun myymälän viihtyvyyden ja käytettävyyden taustalla. Opiskelija osaa laatia myymäläsuunnittelussa tarvittavat asiakirjat ja tiedostot.

Opiskelija osaa hyödyntää 3D-ohjelmia suunnitelmien esittämisessä ja viestinnässä. Opiskelija osaa

havainnoida tiloja ja hyödyntää tietoa suunnittelussa.

## Sisältö

Julkisivu ja näyteikkuna  
Asiakaskierto  
Materiaalit, värit, mainonta ja opasteet  
Esillepanot  
Myymäläkalusteet  
Myymälämainonta  
Myymälän valaistus  
Kohderyhmä ja arvomaailmat  
CAD- 2D ja 3D

## Lisätiedot

Opintojaksolla voi olla mukana vaihto-opiskelijoita.  
Teaching language: Finnish and English

## Esitietovaatimukset

Muotoilun perusopinnot  
Asunto- ja pientalosuunnittelu 10 op  
Julkisten tilojen suunnittelu 10 op  
CAD 2D- ja 3D-osaaminen

## Arviointiasteikko

H-5

## DA00BG43 Oppimis- ja työympäristöjen suunnittelu: 10 op

### Laajuus (op)

10 - 10

### Tavoitteet

- Opiskelija osaa suunnitella oppimista ja työtehokkuutta edistäviä tiloja.
- Opiskelija osaa osallistavan ja yhteisöllisen suunnittelumenetelmän.
- Opiskelija osaa tuottaa tarvittavaa päätöksentekomateriaalia hankkeen eri osapuolille.
- Opiskelija tuntee oppimismenetelmiä ja koulutusasteiden käytäntöjä sekä opetustoimialaan liittyviä yrityksiä ja niiden tuotteita oppimis- ja työympäristöissä.
- Opiskelija kehittää ja laajentaa osaamistaan sisustusarkkitehtuurin ammattikontekstissa yhdessä muiden rakennussuunnittelualan toimijoiden kanssa.

### Sisältö

- Fyysinen-, sosiaalinen-, paikallinen- ja digitaalinen tila.
- Työelämälähtöisten ja opiskelijakeskeisten oppimisympäristöjen suunnittelu.
- Monimuotoiset ja monialaiset oppimisympäristöt.
- Monitilatoimistot ja -tilat.
- CAD 2D ja -3D.

### Esitietovaatimukset

- Muotoilun perusopinnot

- Sisustusarkkitehtuurin perusteet 10 op
- Asunto- ja pientalosuunnittelu 10 op
- Julkisten tilojen suunnittelu 10 op
- CAD 2D- ja 3D-osaaminen

**Arviointiasteikko**

H-5

**4\_DAS601 Kalustesuunnittelu (irtokalusteet): 5 op****Laajuus (op)**

5 - 5

**Tavoitteet**

Keskeisenä tavoitteena on opiskelijan luovan ajattelun ja ilmaisuvoiman sekä toiminnallisen ja rakenteellisen kolmiulotteisen hahmotuksen kehittäminen. Opintojakson tavoitteena on antaa tietoja ja taitoja teollisesti valmistettavan kalusteen suunnittelusta. Opiskelija osaa mallintaa suunnitelmansa ja hyödyntää 3D-mallinnusta jatkotyöstöihin.

**Sisältö**

Irto- ja erikoiskalusteet ja niiden mitoitus ja materiaalit. Kalusteiden käyttöympäristöt ja -tavat. Kalustepiirtäminen CAD,2D ja 3D

**Esitietovaatimukset**

Muotoilun perusopinnot ja CAD-2D ja -3D osaaminen.

**Arviointiasteikko**

H-5

**4\_DAS701 Kalustesuunnittelu (kiintokalusteet): 5 op****Laajuus (op)**

5 - 5

**Tavoitteet**

Keskeisenä tavoitteena on opiskelijan luovan ajattelun ja ilmaisuvoiman sekä toiminnallisen ja rakenteellisen kolmiulotteisen hahmotuksen kehittäminen. Opintojakson tavoitteena on antaa tietoja ja taitoja teollisesti valmistettavan kalusteen suunnittelusta. Opiskelija osaa mallintaa suunnitelmansa ja hyödyntää 3D-mallinnusta jatkotyöstöihin.

**Sisältö**

Kiintokalusteiden määräykset ja rakenteen sekä materiaalit. Kiintokalusteiden tyyppitysmääräykset ja niiden käyttöympäristöt. Kiintokalusteiden piirustukset ja esitystavat.

**Esitietovaatimukset**

Muotoilun perusopinnot ja CAD, 2D ja -3D osaaminen.

**Arviointiasteikko**

H-5

**DA00BE51 Konstruktio ja rakennustekniikka: 10 op****Laajuus (op)**

10 - 10

**Tavoitteet**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija tunnistaa erityyppisten rakennusten runkojärjestelmät ja niiden valintaan vaikuttavat tekijät rakenteiden ja ergonomian näkökulmasta sekä tuntee rakennuksen runkomateriaalit ja niiden ominaisuudet. Opiskelija tietää runkomateriaalien vaikutuksen suunniteltavaan kokonaisuuteen. Opiskelija tietää julki- ja pientalorakentamisessa materiaaleja ja palomääräyksiä koskevan rakennuslainsäädännön.

**Sisältö**

Opintojakson tavoitteena on perehdyttää opiskelijat erilaisten julkisten rakennusten ja pientalojen sekä erityyppisten pienrakennusten yleisiin runkojärjestelmiin ja niihin kohdistuviin kuormiin. Opintojakson kokonaisuuteen kuuluu erityyppisten rakennusten eri paloluokkien tunnistaminen ja niiden määräytymiseen vaikuttavat asiat rakennuslainsäädännön näkökulmasta. Kurssin aikana vahvistetaan opiskelijoiden osaamista rakennusalan yleisesti käytössä olevien runkomateriaalien tarkoituksenmukaista valintaa sekä syvennetään tietoutta eri materiaalien ja rakenteiden tuntemuksessa. Opiskelijat perehtyvät harjoitustöiden kautta kantavien rakenteiden rakenne- ja konstruktiivisen suunnittelun perusperiaatteisiin sekä materiaalivalintoihin. Pääpaino harjoitustehtävissä ovat erilaiset pienrakennusten ja muiden täydentävien rakenteiden runkokonstruktio.

**Esitietovaatimukset**

Edeltävät opinnot.

- Sisustusarkkitehtuurin perusteet 10 op
- Asunto- ja pientalosuunnittelu 10 op
- Julkisten tilojen suunnittelu 10 op
- CAD 2D- ja 3D-osaaminen

**Arviointiasteikko**

H-5

**DA00BE52 Korjaussuunnittelu: 10 op****Laajuus (op)**

10 - 10

**Tavoitteet**

Opiskelija tutustuu korjaus- ja saneerausrakentamisen lähtökohtiin ja tutkimusmenetelmiin. Opiskelija laajentaa osaamistaan sisätilasuunnittelussa ja kehittää tietämystään korjaus- ja saneerausrakentamisen työmaatehtävissä. Opiskelija tuntee korjausrakentamisen tavoitteet sekä tunnistaa rakennushistoriaa ja vanhat rakennustavat ja rakenteet. Opiskelija osaa laatia saneerausrakentamiseen liittyviä asiakirjoja ja osaa laatia muutos- ja korjausrakentamisen piirustukset, tuntee käytettävät rakennusmateriaalit ja tietää saneerausrakentamisen erityyppisiä.

## Sisältö

5 op

Korjausrakentamisen tavoitteet ja rakennushistorian selvittäminen. Saneeraus- ja restaurointiperiaatteet, vanhat rakennustavat, rakenteet ja materiaalit.

5 op

Korjausrakentamiseen liittyvä rakennusfysiikka ja -kemia. Kuntotutkimukset ja niihin käytettävät välineet, asiakirjat ja yritykset.

## Esitietovaatimukset

Edeltävät opinnot.

- Sisustusarkkitehtuurin perusteet 10 op
- Asunto- ja pientalosuunnittelu 10 op
- Julkisten tilojen suunnittelu 10 op
- CAD 2D- ja 3D-osaaminen

## Arviointiasteikko

H-5

## DA00BG32 Hoito- ja hoivatilojen suunnittelu: 10 op

### Laajuus (op)

10 - 10

### Tavoitteet

Opiskelija osaa suunnitella hoito- ja hoivatiloja sekä näiden odotustiloja, jotka edistävät hoitoprosessia. Opiskelija tuntee hoito- ja hoivatiloihin vaikuttavia määräyksiä, käytäntöjä ja toimia sekä tiloissa käytettävää terveydenhoitoteknologiaa. Opiskelija osaa käyttää rakennussuunnittelussa yleisesti käytettävää 3D-ohjelmaa.

## Sisältö

Valaistus

Materiaalit

Hoivakalusteet ja varusteet

Yksityisyyden suoja

Äänieristys ja rakenteet

Kaikkien aistien huomioiminen suunnittelussa - Ambient Design

Turvallisuus

Hyvinvointipalvelut liiketoimintana

Alan 3D-ohjelman perusteet ja esitystavat

## Esitietovaatimukset

Muotoilun perusopinnot

Asunto- ja pientalosuunnittelu 10 op

Julkisten tilojen suunnittelu 10 op

2D- ja 3D-osaaminen

## Arviointiasteikko

H-5

**DA00BG33 Urban Design: 10 op****Laajuus (op)**

10 - 10

**Tavoitteet**

Opiskelija tutustuu rakennetun ympäristön suunnittelua koskeviin keskeisiin käsitteisiin, hallintomenettelyyn ja kaavoituksen vaiheisiin sekä kaavamerkintöihin. Opiskelija kehittää ja laajentaa osaamistaan lupamenettelyjen hallinnassa ja suunnittelu- sekä päätöksentekomateriaalin tuottamisessa projektin eri osapuolille. Opiskelija ymmärtää ulkotilan kalusteilta vaadittavat ominaispiirteet ja niihin vaikuttavat tekijät sekä yleisesti käytettävät materiaalit ja osaa ottaa ne huomioon suunnittelussa. Opiskelija tietää ulkotilan kalusteiden ja täydentyvien rakenteiden käytettävyyden ominaispiirteet. Opiskelija ymmärtää ulkotilaan ja lähirakentamiseen vaikuttavat tekijät sekä yleisesti käytettävät materiaalit ja osaa ottaa ne huomioon suunnittelussa. Opiskelija tietää ulkotilaan ja sen rakenteisiin ja kalusteisiin liittyvät käytettävyyden ja esteettömyyden vaatimukset ja testausmenetelmät.

**Sisältö**

Lähirakentamisen käytettävyys, ergonomia

Esteettömyysanalyysi

Suunnittelun ohjeistukset ja perusperiaatteet

Ulkotilojen ja rakennetun lähiympäristön suunnitteluperiaatteet ja lainsäädäntö

Puistokalusteet ja varusteet/välineet

Ulkotilavalaisuus ja valaisimet

Odotuskatokset ja ulkorakenteet

**Esitietovaatimukset**

Asunto- ja pientalosuunnittelu 10 op

Julkisten tilojen suunnittelu 10 op

CAD 2D- ja 3D-osaaminen

**Arviointiasteikko**

H-5

**DA00BG44 Sisätilojen valaistussuunnittelu: 10 op****Laajuus (op)**

10 - 10

**Tavoitteet**

- Opintojakson suoritettuaan opiskelija ymmärtää valaistuksen periaatteet ja osaa laatia valaistussuunnitelman sisätilaan.
- Opiskelija osaa soveltaa koulutuksessa annettavaa teoriataustaa sisätilan valaistussuunnitelmaan sekä ottaa huomioon käyttäjien ja toimintojen tarpeet.
- Opiskelija ymmärtää valaistuksen suunnitteluprosessin vaiheet ja osaa laatia niihin liittyviä suunnitteludokumentteja.
- Opiskelija osaa visualisoida valaistuksen vaikutuksia tilassa ja suhteessa materiaaleihin hyödyntäen visuaalista esittämistä ja mallinnusohjelmia.

- Opiskelija osaa analysoida erilaisia sisätiloja ja niiden valaistusratkaisuja sekä tuntee valaistustapoja, jotka soveltuvat erilaisten toimintojen ja käyttäjien tarpeisiin.

### Sisältö

- Opintojaksolla perehdytään arkkitehtuurivalaistuksen ja sisätilojen valaistuksen suunnittelun peruskäsitteisiin, periaatteisiin ja teoriaan.
- Opintojaksolla analysoidaan olemassa olevien sisätilojen valaistusta ja laaditaan harjoitustyönä valaistussuunnitelma rakennuksen sisätiloihin.
- Opintojaksolla tutustutaan erilaisiin valaisin- ja valonohjausratkaisuihin.
- Opintojakson sisältöihin kuuluu työskentelyä valaistuskannan ja valaistuksen visualisoinnin ohjelmistojen avulla.

### Esitietovaatimukset

- Muotoilun perusopinnot
- Sisustusarkkitehtuurin perusteet 10 op
- Asunto- ja pientalosuunnittelu 10 op
- Julkisten tilojen suunnittelu 10 op
- CAD 2D- ja 3D-osaaminen

### Arviointiasteikko

H-5

## DA25SP-1010 Valinnaiset ammatilliset opinnot: 0 - 65 op

### Sisällön valinnaisuus

Valitaan erillisten kriteerien mukaan

### Opintopistemäärä

0 - 65

### Kriteerit

## DA00BE53 Rakennustuotesuunnittelu: 10 op

### Laajuus (op)

10 - 10

### Tavoitteet

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa erityyppisten rakennustuotteiden suunnitteluprosessin rakenteiden ja ergonomian näkökulmasta sekä tuntee materiaalit ja niiden ominaisuudet. Opiskelija tuntee rakennustuoteteollisuuden yrityksiä ja toimialaa. Opiskelija tutustuu eri rakennustuotealoihin ja tuntee niiden tuotteiden valmistusprosesseja suunnittelun näkökulmasta. Opiskelija osaa suunnitella rakennustuotteita ja julkisissa tiloissa käytettäviä seinä- ja alakattotehostekokonaisuuksia. Tuntevat alan yrityksiä.

### Sisältö

Rakennustuotteet:

- Ovet, ikkunat, portaat, kaiteet, seinä- ja alakattosisäpintatuotteet
- Julkisten tilojen kiintokalusteet, kiintokalusteiden rakenteet sekä materiaalit

- CAD-mallintaminen ja visualisointi sekä eri valmistusmenetelmien tiedostomuodot

**Esitietovaatimukset**

Edeltävät opinnot.

- Sisustusarkkitehtuurin perusteet 10 op
- Asunto- ja pientalosuunnittelu 10 op
- Julkisten tilojen suunnittelu 10 op
- CAD 2D- ja 3D-osaaminen

**Arviointiasteikko**

H-5

**4\_DAVAL20 Näyttely- ja messusuunnittelu: 5 op****Laajuus (op)**

5 - 5

**Tavoitteet**

Opiskelija osaa suunnitella messu- ja näyttelytiloja. Opiskelija tuntee näyttelysuunnittelun ergonomian ja määräykset sekä näyttely/messusuunnittelijan vastuun. Opiskelija tuntee yleisimmät messuosastojen rakenteet sekä messuosastoihin liittyvän tekniikan. Opiskelija osaa hyödyntää 3D-ohjelmia suunnitelmien esittämisessä ja viestinnässä. Opiskelija osaa havainnoida messuosastoja sekä näyttelytiloja ja hyödyntää tietoa suunnittelussa.

**Sisältö**

Näyttelyiden ja messuosastojen perustyytit.

Näyttelyaineisto, tila, liikkuminen ja katsoja/kohderyhmä.

Näyttelykokonaisuuden arkkitehtuuri, mitoitusjärjestelmät sekä oikea mitoitus.

Materiaalit, värit, mainonta ja opasteet.

Esillepanot.

Näyttely- ja messuosaston erityisasema mainonnassa ja tiedottamisessa.

Näyttely- ja messuosaston suunnittelijan tehtävät ja vastuut.

CAD, 2D ja 3D.

**Esitietovaatimukset**

Muotoilun perusopinnot. CAD, 2D- ja 3D-osaaminen.

**Arviointiasteikko**

H-5

**4\_DAVAL40 Studioyrittäminen: 10 op****Laajuus (op)**

10 - 10

**Tavoitteet**

Opiskelija tunnistaa pienyrittäjyyden yhtenä mahdollisuutena työllistyä muotoilualalle. Opiskelija pohtii omaa muotoilun näkökulmaansa ja osaa luoda merkityksiä omalle tiedolle, taidolle ja työlle pienyrittäjyyden kautta. Opiskelija osaa kaupallistaa omaa muotoiluosaamistaan ja osaa konseptoida

ideansa näkyviksi tuoteideoiksi ja niitä koskettavaksi tuotetarinoiksi.

**Sisältö**

Oman muotoilijaidentiteetin vahvistaminen.  
Studioyrittämiseen tutustuminen.  
Piensarjatuotanto.  
Lokaalitoiminta ja yhteistyö.  
Sosiaalinen markkinointi ja verkkokauppa.

**Esitietovaatimukset**

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat 10 op, Malliston muotoilu 10 op

**Arviointiasteikko**

H-5

**DA00BG49 Tuotetarinan muotoilu: 5 op****Laajuus (op)**

5 - 5

**Tavoitteet**

Opiskelija ymmärtää erilaisten tarinarakenteiden soveltuvuuksia yritysviestinnässä. Opiskelija ymmärtää käyttäjille/asiakkaalle suunnatun bränditarinan merkityksen muotoilussa. Opiskelija osaa tarinallistaa ja visualisoida brändin tarinaa ja filosofiaa muotoiluviestinnän keinoin. Opiskelija osaa ilmaista tarinansa piirtämällä.

**Sisältö**

Bränditarina ja arvot.  
Megatrendit ja trendit sekä skenaariot.  
Brändin filosofia, "DNA", narratiivi ja kuvakäsikirjoitus.

**Esitietovaatimukset**

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op Muotoilun menetelmät ja teknologiat 10 op

**Arviointiasteikko**

H-5

**DA00BG34 XR-Design: 10 op****Laajuus (op)**

10 - 10

**Tavoitteet**

Opiskelija tuntee XR-tekniologioiden mahdollisuudet. Opiskelija osaa tuottaa ja muokata XR-ympäristöissä tarvittavia keskeisiä toimintoja. Opiskelija tuntee 3D-grafiikan peruskäsitteet. Opiskelija osaa mallintamisen, teksturoinnin, valaistuksen ja renderöinnin perusteet. Opiskelija osaa tuoda 3D-mallit pelimoottoreihin. Opiskelija osaa hyödyntää VR-, AR- ja MR-sovelluksia. Opiskelija

osaa luoda interaktiivista sisältöä ohjelmoinnin avulla.

**Sisältö**

XR-tekniikan avulla toteutetut suunnitteluprojektit. 3D-mallinnus- ja visualisointiosaamisen syventäminen. Unreal Engine- ja Unity-pelimoottorien käyttö suunnittelun työkaluna. Blueprint-ohjelmointi. VR-, AR- ja MR-laitteet. Green Screen -videoproduktio.

**Esitietovaatimukset**

3D osaaminen

**Arviointiasteikko**

H-5

**4\_DAVAL50 Tuotegrafiikka ja pakkaussuunnittelu: 5 op****Laajuus (op)**

5 - 5

**Tavoitteet**

Opiskelija ymmärtää brändi- ja pakkausviestinnän merkityksen osana tuotesuunnitteluprosessia. Opiskelija osaa graafisen suunnittelun menetelmiä tuote- ja pakkaussuunnittelun näkökulmasta. Opiskelija osaa suunnitella ja toteuttaa pakkauksen, johon liittyy tuotegrafiikkaa.

**Sisältö**

Brändi- ja pakkausviestintä  
Graafisen suunnittelun menetelmät  
Pakkaussuunnittelun perusteet

**Esitietovaatimukset**

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat 10 op. Korun digitaalinen muotoilu 5 op tai Digitaalinen muoti 10 op tai Tuotteen digitaalinen muotoilu 10 op

**Arviointiasteikko**

H-5

**4\_DAVAL60 Graafinen suunnittelu: 10 op****Laajuus (op)**

10 - 10

**Tavoitteet**

Opiskelija osaa graafisen suunnittelun perusteet ja tunnistaa sen merkityksen ja mahdollisuudet tuotteiden ja palveluiden suunnittelussa ja muotoilussa. Opiskelija osaa käyttää graafisen suunnittelun työvälineitä ja tuottaa tuotteille ja palveluille visuaalista materiaalia esittely- ja markkinointikäyttöön.

**Sisältö**

- Suunnitteluohjelmistojen työnkulku.

- Bittikartta- ja vektorigrafiikka.
- Sommittelu ja väriavaruudet.
- Typografia.
- Graafisen ohjeiston laatiminen ja soveltaminen.
- Visuaalisen materiaalin tiedostomuodot, jakelukanavat ja tekniikat.

## **Esitietovaatimukset**

Edeltävät opinnot: • Muotoilun ensimmäisen vuoden perusopinnot

## **Arviointiasteikko**

H-5

## **4\_DAVAL70 Käyttäjäkokemuksen muotoilu: 5 op**

### **Laajuus (op)**

5 - 5

### **Tavoitteet**

Opiskelija tunnistaa tuotteen tai palvelun käyttötilanteeseen vaikuttavia tekijöitä.  
Opiskelija tietää, mistä ja miten kokemus koostuu.  
Opiskelija osaa kerätä käyttäjäkokemuksia.

### **Sisältö**

Kokemuksen muodostumisen syntymekanismit ja sen suunnittelussa huomioitavat tekijät.  
Kokemuksen visualisointi

## **Arviointiasteikko**

H-5

## **4\_DAVAL80 Brändin muotoilu: 10 op**

### **Laajuus (op)**

10 - 10

### **Tavoitteet**

Opiskelija osaa brändin tulkinnan ja luomisen periaatteet. Opiskelija osaa soveltaa brändin 'dna':ta suunnittelussa, muotoilussa ja viestinnässä sekä ymmärtää bränditeorian ja strategian merkityksen organisaatioiden toiminnassa.

Opiskelija tunnistaa tuote- ja yrityskuvan osana tuotteen tai palvelun suunnittelua ja markkinointia.  
Opiskelija osaa luoda visuaalisen ilmeen tuotteelle tai palvelulle sekä tuottaa esittely- ja markkinointimateriaalia.

### **Sisältö**

- Yrityksen identiteetin, profiilin ja imagon tunnistaminen
- Design management ja bränditeorian perusteet
- Brändin rakentamisen periaatteet
- Visuaalisen ilmeen luonti ja graafinen suunnittelu
- Brändi viestinnässä ja visuaalisessa markkinoinnissa

**Esitietovaatimukset**

Edeltävät opinnot:

- Muotoilun ensimmäisen vuoden perusopinnot
- Graafinen muotoilu 10op

**Arviointiasteikko**

H-5

**DA25SP-1011 Harjoittelu: 30 op****Sisällön valinnaisuus**

Kaikki pakollisia

**DA25SP-1012 Harjoittelu: 30 op****Sisällön valinnaisuus**

Kaikki pakollisia

**DA00BP24 Harjoittelu 1: 10 op****Laajuus (op)**

10 - 10

**Tavoitteet**

Opiskelija osaa toimia työelämän yleisten vaatimuksien mukaisesti. Hän tietää alansa työelämän säännöt, velvoitteet ja käytännöt. Hän osaa analysoida ja kuvata osaamistaan työelämälle.

Opiskelija osaa soveltaa oman alansa tietoja ja taitoja työelämässä tunnistaa vastuunsa ja velvoitteensa ammatillisissa työtehtävissä.

Opiskelija osaa toimia rakentavasti työyhteisössä ja edistää omaa ja työyhteisön hyvinvointia. Hän kykenee vastaamaan omasta toiminnastaan ja sen seurauksista ja refleктоimaan niitä alansa ammattieettisten periaatteiden ja arvojen mukaisesti.

**Sisältö**

Harjoittelupaikan hankinta ja harjoittelun tavoitteiden asettaminen.

Ammatilliset työtehtävät.

Organisaatiokulttuurit.

Työehtosopimukset

**Esitietovaatimukset**

Perusopinnot. Ammattiopinnot 60 opintopistettä tai vastaavat opinnot.

**Arviointiasteikko**

H-5

**DA00BP25 Harjoittelu 2: 10 op****Laajuus (op)**

10 - 10

**Tavoitteet**

Opiskelija osaa asettaa tavoitteita ammatillisen osaamisen laajentamiseksi ja syventämiseksi. Opiskelija osaa arvioida ammatillisen osaamisen kehitystään harjoittelussa ja osaa analysoida ja raportoida ammatillisen kehitymisprosessinsa.

**Sisältö**

Harjoittelupaikan hankinta ja harjoittelun tavoitteiden asettaminen.  
Ammatilliset työtehtävät.  
Organisaatiokulttuurit.  
Työehtosopimukset.  
Työajan ja työprosessien seuraaminen.

**Esitietovaatimukset**

Perusopinnot. Ammattiopintoja 60 opintopistettä tai vastaavat opinnot ja Harjoittelu 1.

**Arviointiasteikko**

H-5

**DA00BP26 Harjoittelu 3: 10 op****Laajuus (op)**

10 - 10

**Tavoitteet**

Opiskelija osaa toimia työelämää kehittävästi ja toimintatapoja uudistavasti. Opiskelija osaa soveltaa oman alansa tietoja ja taitoja työelämässä, tunnistaa vastuunsa ja velvoitteensa ammatillisissa työtehtävissä.

**Sisältö**

Harjoittelupaikan hankinta ja harjoittelun tavoitteiden asettaminen.  
Ammatilliset työtehtävät ja niiden kehittäminen.  
Työprosessien dokumentointi ja analysointi.  
Työn tuloksellisuuden arviointi

**Esitietovaatimukset**

Perusopinnot. Ammattiopintoja 60 opintopistettä tai vastaavat opinnot, Harjoittelu 1 ja Harjoittelu 2 hyväksytyt suoritukset.

**Arviointiasteikko**

H-5

**AMKONT Opinnäytetyö: 15 op****Kesto (vuotta)**

0

**Pääasiallinen kieli**

suomi

## Tarkennukset

### Vastuhenkilö

Jari Linden

## Kuvaus

### Kuvaus

Opinnäytetyö 15 op

Opinnäytetyön suunnittelu (5 op)

- opinnäytetyöhön ja sen tekemiseen orientoituminen
- aiheen valitseminen ja rajaaminen
- opinnäytetyön suunnitelman laatiminen ja taustamateriaalin kokoaminen

Opinnäytetyön toteutus (5 op)

- opinnäytetyön tekeminen
- opinnäytetyön tulokset/tuotos

Opinnäytetyön viimeistely (5 op)

- opinnäytetyön raportointi ja julkaiseminen

Kypsyysnäyte

### Lisätiedot

Opiskelija voi työstää opinnäytetyö -opintojaksoa työnsä kannalta tarkoituksenmukaisella aikataululla.

### Opetussuunnitelman kehittäminen ja työelämäyhteistyö

Opinnäytetyö on aina työelämäläheinen. Suoritustapa voi olla:

- Kehittämistyö, jonka opiskelija tai opiskelijaryhmä suunnittelee ja toteuttaa käyttäjän tai tilaajan tarpeisiin. Kehittämisen kohteena voi olla esim. tuote, palvelu, prosessi, työmenetelmä, oppi- tai ohjemateriaali, digitaalinen aineisto tai ohjattu toiminta. Opiskelija esittää kehittämistyönsä suunnittelun, toteutuksen sekä arvioinnin tuotoksesta ja sen jatkokehittämistarpeista ammattialalle soveltuvassa raportointimuodossa.
- Tutkimuksellinen opinnäyte, jossa opiskelija tai opiskelijaryhmä lähestyy oman alan käytännön ongelmaa tai kehittämiskohdetta tarkoituksenmukaisin tutkimuksen menetelmin. Opiskelija laatii työnsä suunnittelusta, toteutuksesta, tuloksista ja niiden tulkinnasta raportin.
- Produktio, jossa opiskelija tai opiskelijaryhmä osoittaa osaamistaan asiantuntijana tai taiteilijana suunnitteleamalla ja toteuttamalla esim. tapahtuman, seminaarin tai taiteellisen esityksen. Opiskelija esittää työnsä suunnittelun, toteutuksen sekä arvioinnin tuotoksesta ammattialalle soveltuvassa raportointimuodossa.
- Koostettu opinnäytetyö, jossa opintojen aikana toteutetaan ja raportoidaan opinnäytetyöksi suunnitellut osat (esim. projektit). Opinnäytetyöhön kuuluvassa kokoavassa kirjallisessa synteessissä, artikkelissa tai muussa julkaisussa opiskelija esittää työn osien keskeiset tulokset/tuotokset ammattialalle soveltuvassa muodossa.

**Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- valita oman alan ja oman ammatillisen kehittymisen kannalta sopivan opinnäytetyöaiheen sekä perustella valintaansa eri näkökulmista.
- suunnitella ja toteuttaa työelämäläheinen tutkimus- ja kehittämistyön, joka perustuu käyttäjän/tilaajan tarpeisiin.
- soveltaa tieteellistä ja näyttöön perustuvaa tietoa opinnäytetyöprosessissa ja oman asiantuntijuutensa kehittämisessä.
- käyttää tarkoituksenmukaisesti omalle ammattialalle ja opinnäytetyön aiheeseen soveltuvia tutkimus- ja kehittämistyön tai taiteellisia menetelmiä.
- laatia opinnäytetyöstään selkeästi rajatun, loogisen ja ammattialalle soveltuvan raportin.
- arvioida opinnäytetyönsä keskeisiä sisältöjä, tuloksia tai tuotoksia ja perustella niiden merkitystä oman alan, tilaajan/käyttäjän tarpeen sekä oman asiantuntijuuden kehittymisen näkökulmasta.
- arvioida opinnäytetyöprosessiaan, sen luotettavuutta ja eettisyyttä sekä työn aikana tapahtunutta ammatillista kasvuaan ja oppimistaan.
- toimia joustavasti yhteistyössä opinnäytetyöprosessissa mukana olevien toimijoiden kanssa ja osoittaa asiantuntijuuttaan.
- kirjoittaa omasta opinnäytetyöstään kypsyysnäytteen.

**Sisällön valinnaisuus, edeltävyys ehdot ja tarjontatiedot****Sisällön valinnaisuus**

Kaikki pakollisia

**Esitietovaatimukset**

Tutkinto-ohjelman opetussuunnitelman mukaiset menetelmäopinnot.

**AMKONT-1003 Opinnäytetyö: 15 op****Sisällön valinnaisuus**

Kaikki pakollisia

**XT00BA37 Opinnäytetyön suunnittelu: 5 op****Laajuus (op)**

5 - 5

**Tavoitteet**

Opiskelija osaa

- valita oman alan ja oman ammatillisen kehittymisen kannalta perustellun opinnäytetyöaiheen sekä perustella valintaansa eri näkökulmista
- suunnitella ja toteuttaa opinnäytetyön aihe-ehdotuksen ja täydentää sen työsuunnitelmaksi
- toimia joustavasti yhteistyössä opinnäytetyöprosessissa mukana olevien toimijoiden kanssa ja osoittaa asiantuntijuuttaan

**Sisältö**

- opinnäytetyön aiheen valitseminen ja rajaaminen sekä aihe-ehdotuksen tekeminen

- opinnäytetyösopimus
- opinnäytetyön ohjaajan määrittäminen
- tiedonhankinnan ohjaus
- opinnäytetyön työsuunnitelman laatiminen ja taustamateriaalin kokoaminen

### Lisätiedot

Opiskelija voi työstää opintojaksoa työnsä kannalta tarkoituksenmukaisella aikataululla.

### Esitietovaatimukset

Tutkinto-ohjelman opetussuunnitelman mukaiset menetelmäopinnot.

### Arviointiasteikko

H-5

## XT00BA38 Opinnäytetyön toteutus: 5 op

### Laajuus (op)

5 - 5

### Tavoitteet

Opiskelija osaa

- toteuttaa työelämäläheisen tutkimus- ja kehittämistyön, joka perustuu käyttäjän/tilaajan tarpeisiin
- soveltaa tieteellistä ja näyttöön perustuvaa tietoa opinnäytetyöprosessissa ja oman asiantuntijuutensa kehittämisessä
- käyttää tarkoituksenmukaisesti omalle ammattialalle ja opinnäytetyön aiheeseen soveltuvia tutkimus- ja kehittämistyön tai taiteellisia menetelmiä
- laatia opinnäytetyöstään selkeästi rajatun, loogisen ja ammattialalle soveltuvan raportin
- arvioida opinnäytetyönsä keskeisiä sisältöjä, tuloksia tai tuotoksia ja perustella niiden merkitystä oman alan, tilaajan/käyttäjän tarpeen sekä oman asiantuntijuuden kehittymisen näkökulmasta
- toimia joustavasti yhteistyössä opinnäytetyöprosessissa mukana olevien toimijoiden kanssa ja osoittaa asiantuntijuuttaan

### Sisältö

- opinnäytetyön itsenäinen tekeminen
- opinnäytetyön tekemisen eri vaiheisiin liittyvä ohjaus
- opinnäytetyön tulokset/tuotos
- työn esittely seminaarissa

### Lisätiedot

Opiskelija voi työstää opintojaksoa työnsä kannalta tarkoituksenmukaisella aikataululla.

Rakennusmestari (AMK) -tutkinto-ohjelmassa opinnäytetyön laajuus on muista tutkinto-ohjelmista poiketen 10 op, eikä siinä siksi ole edeltävän opintojakson suorittamisvaatimusta.

### Esitietovaatimukset

Tutkinto-ohjelman opetussuunnitelman mukaiset menetelmäopinnot sekä opinnäytetyön suunnittelu 5 op -opintojakso.

**Arviointiasteikko**

H-5

**XT00BA39 Opinnäytetyön viimeistely: 5 op****Laajuus (op)**

5 - 5

**Tavoitteet**

Opiskelija osaa

- laatia opinnäytetyöstään selkeästi rajatun, loogisen ja ammattialalle soveltuvan raportin
- arvioida opinnäytetyönsä keskeisiä sisältöjä, tuloksia tai tuotoksia ja perustella niiden merkitystä oman alan, tilaajan/käyttäjän tarpeen sekä oman asiantuntijuuden kehittymisen näkökulmasta
- arvioida opinnäytetyöprosessiaan, sen luotettavuutta ja eettisyyttä sekä työn aikana tapahtunutta ammatillista kasvuaan ja oppimistaan
- toimia joustavasti yhteistyössä opinnäytetyöprosessissa mukana olevien toimijoiden kanssa ja osoittaa asiantuntijuuttaan
- kirjoittaa omasta opinnäytetyöstään kypsyysnäytteen

**Sisältö**

- opinnäytetyön ja sen raportin muokkaus ja viimeistely seminaarissa sekä ohjaajalta saadun palautteen mukaisesti
- opinnäytetyön plagiointitarkistus
- opinnäytetyön luovuttaminen arvioitavaksi

**Lisätiedot**

Opiskelija voi työstää opintojaksoa työnsä kannalta tarkoituksenmukaisella aikataululla.

Rakennusmestari (AMK) -tutkinto-ohjelmassa opinnäytetyön laajuus on muista tutkinto-ohjelmista poiketen 10 op, minkä vuoksi edeltävien opintojen suorittamisvaatimus osin poikkeaa muista tutkinto-ohjelmista.

**Esitietovaatimukset**

Tutkinto-ohjelman opetussuunnitelman mukaiset menetelmäopinnot.

Opinnäytetyön suunnittelu 5 op

Opinnäytetyön toteutus 5 op

**Arviointiasteikko**

H-5

**XT00BA40 Kypsyysnäyte: 0 op****Laajuus (op)**

0 - 0

**Tavoitteet**

Opiskelija osaa

- kirjoittaa opinnäytetyönsä aihealueelta ammattikorkeakouluasetuksen (A352/2003 10§) mukaisen

kypsyysnäytteen, joka osoittaa opiskelijan perehtyneisyyttä alaan ja suomen tai ruotsin kielen taitoa

- käsitellä kypsyysnäytteen tehtävänannossa esitettyä aihetta asiantuntevasti, johdonmukaisesti ja tehtävänantoa vastaavasti
- osaa tiivistää tekstin ja esittää lukijalle olennaisen tiedon
- kirjoittaa asiatyylillä ja kielelliset virheettömästi

**Sisältö**

Kypsyysnäytteeseen ilmoittautuminen ja sen kirjoittaminen.

**Lisätiedot**

Kypsyysnäyte mainitaan erikseen tutkintotodistuksessa.

**Esitietovaatimukset**

Opinnäytetyö 15 op kokonaisuudessaan

**Arviointiasteikko**

H-5

**DA25SP-1013 Valinnaiset opinnot: 20 op****Sisällön valinnaisuus**

Valitaan x opintopistettä

**Opintopistemäärä**

20 - 20

**Sisällön valinnaisuuden lisätiedot**

Valinnaiset opinnot suuntaavat ja tukevat asiantuntijuuden kehittymistä opiskelijan oman kiinnostuksen mukaisesti. Opiskelija voi valita opintoja myös Savonian yhteisistä opintokokonaisuuksista, muista tutkinto-ohjelmista tai sisällyttää tutkintoonsa muualla suoritettuja korkeakoulutasoisia opintoja. Opiskelija voi laajentaa osaamistaan myös muiden korkeakoulujen ristiinopiskelutarjonnalla.

**DA25SP-1014 Valinnaiset opinnot: 20 op****Sisällön valinnaisuus**

Valitaan x opintopistettä

**Opintopistemäärä**

20 - 20

**Sisällön valinnaisuuden lisätiedot**

Valinnaiset opinnot suuntaavat ja tukevat asiantuntijuuden kehittymistä opiskelijan oman kiinnostuksen mukaisesti. Opiskelija voi valita opintoja myös Savonian yhteisistä opintokokonaisuuksista, muista tutkinto-ohjelmista tai sisällyttää tutkintoonsa muualla suoritettuja korkeakoulutasoisia opintoja. Opiskelija voi laajentaa osaamistaan myös muiden korkeakoulujen ristiinopiskelutarjonnalla.