

DA24SP Muotoilun tutkinto-ohjelma (DA24SP)

Laajuus (op)
240

Kesto (vuotta)
4

Kieli
suomi

Tarkennukset

Tutkinto
Kulttuurialan ammattikorkeakoulututkinto

Tutkintonimike
Muotoilija (AMK)

Tutkinto-ohjelma
Muotoilun tutkinto-ohjelma

Koulutusmuoto
AMK-tutkintokoulutus, päivätoteutus

Vastuhenkilö
Sari Mokkila-Karttunen

Kuvaus

Koulutuksen kuvaus

Muotoilijan tutkinto-ohjelma johtaa kulttuurialan ammattikorkeakoulututkintoon, tutkintonimike on muotoilija (AMK). Opintojen laajuus on 240 opintopistettä ja kesto 4 vuotta. Tutkinnon tuottama osaaminen vastaa Euroopan unionin alueella yhteisesti määritellyä korkeakoulutasoa, mikä mahdollistaa työvoiman ja asiantuntijoiden liikkumisen.

Muotoilijan kädenjälki näkyy kaikkialla! Savonian muotoilun opinnoissa opiskelija kehittää osaamistaan joko palvelumuotoilijana, muoti- ja vaatetussuunnittelijana, korumuotoilijana sekä teollisena muotoilijana tai sisustussuunnittelijana. Muotoilija suunnittelee oivaltavia tuoteideoita, kehittää uusia palveluinnovaatioita ja tarjoaa asiakkaan ongelmiin luovia ratkaisuja.

Savonian muotoilijakoulutuksessa teoria ja käytäntö yhdistyvät. Muotoilun opinnoissa oppii hallitsemaan suunnitteluprosessin, visuaalisen ilmaisun ja eri valmistustekniikat. Lisäksi opitaan kestäväen kehityksen sekä liiketoiminnan ja kansainvälisyyden merkitys osana muotoilijan työtä.

Muotoilijan tehtävät työelämässä ovat monipuoliset. Työ koostuu esimerkiksi tuotteiden, palveluiden, prosessien ja vuorovaikutustilanteiden suunnittelusta. Asiakasymmärrys, aloitteellisuus,

näkemyksellisyys ja tulevaisuuslähtöinen ajattelu ovat muotoilijalle tärkeitä taitoja.

Opintoihin kuuluvissa työelämän projekteissa opiskelija pääsee kehittämään osaamistansa toimeksiantojen kautta. Valmistuttuaan opiskelija hallitsee muun muassa muotoilun menetelmät, luovan suunnittelun, ongelmanratkaisun sekä tiimityöskentelytaitot.

Toteutus

Savoniassa pedagogisena lähtökohtana on laadukkaan ja työelämäläheisen koulutuksen sekä tutkimus- ja kehittämistoiminnan monimuotoinen yhdistäminen. Yhteiskehittäminen vahvistaa monialaista toimintaa, kumppanuuksien hyödyntämistä ja työelämäläheisyyttä. Työelämäläheisessä koulutuksessa korostuvat opiskelijoiden motivaatio ja opintoihin sitoutuminen. Moninaiset virtuaaliset ja fyysiset ympäristöt Savoniassa ja verkostokumppaneiden tiloissa niin kotimaassa kuin ulkomailla kytkevät teorian ja käytännön laajasti ja kiinnostavasti osaksi opiskelijan oppimista ja organisaatioiden kehittämistä. Koulutukselle on tyypillistä monimuotoisuus, monialaisuus sekä aikaan ja paikkaan sitomattomuus.

Kokonaisvaltaisella ohjauksella tuetaan opiskelijan ammatillista kasvua koko opintopolun ajan. Savoniassa jokainen opiskelija on yksilö. Koulutus toteutetaan opiskelijoiden erilaiset tarpeet ja tavoitteet huomioiden. Personoitu koulutus mahdollistaa vaihtoehtoiset suoritustavat sekä opiskelijan omien tavoitteiden mukaiset yksilölliset polut.

Savoniassa hyödynnetään laajasti aikaisemman osaamisen tunnistamista ja tunnustamista sekä työn opinnollistamista osana opiskelijan henkilökohtaista opiskelusuunnitelmaa. Opiskelija voi syventää tai laajentaa osaamistaan hyödyntämällä Savonian kansallisten ja kansainvälisten korkeakoulukumppaneiden tarjontaa.

Vuositeemojen ja opintojaksojen sisällöissä sekä toteutustavoissa huomioidaan vastuullisuus, kestävä kehitys ja globaalit inhimillisen turvallisuuden haasteet.

Merkittävä osa muotoilun opinnoista toteutuu työelämän projekteissa. Niiden avulla opiskelija harjaantuu muotoilualan asiantuntija- ja työelämätehtäviin. Projektit ovat joko palvelumuotoilun, muoti- ja vaatetusmuotoilun, korumuotoilun, teollisen muotoilun tai sisustussuunnittelun toimialueille. Eri projekteissa käytetään erilaisia muotoilumenetelmiä ja opitaan käytännön ja teorian osaamista. Projekteissa opitaan tarkastelemaan myös muotoiluprosessia menetelmien, käyttäjien, materiaalien, valmistusteknologian ja ammattikäytäntöjen kautta.

Tutkinto-ohjelmaan sisältyy muotoilun soveltavat menetelmäopinnot, tutkimus-, kehittämis- ja innovaatiotoiminta, työhyvinvointi sekä kansainvälisyys.

Opinnot koostuvat kontaktiopetuksesta, etäopiskelusta ja itsenäisestä opiskelusta, verkko-opiskelusta ja harjoittelusta. Aiemmin hankittua osaamista huomioidaan osaksi opintoja.

Savonian koulutuksen työelämäläheisyys toteutuu opettajien laajan verkostoitumisen kautta. Verkostot varmistavat myös substanssiasiantuntijuuden jatkuvan kehittymisen. Henkilöstö luo oppimistilanteita ja tukee opiskelijan oppimista. Opiskelijapalvelut, kirjasto- ja tietopalvelut, kansainvälisyyspalvelut ja muut korkeakoulupalvelut auttavat opiskelussa. Koulutuksessa noudatetaan esteettömyyden sekä kestävä kehityksen periaatteita.

Koulutuksen tavoitteena on antaa opiskelijalle valmiudet kansainvälisiin työtehtäviin. Opiskelijoita kannustetaan suorittamaan osa opinnoistaan tai harjoittelu ulkomailla.

Asiantuntijuuden kehittyminen

Savonian opetussuunnitelmissa opintojaksot muodostavat laajempia opintokokonaisuuksia. Näin ne tukevat opiskelijan kokonaiskehitystä ja asiantuntijuuden kehittymistä. Samalla mahdollistuu opetuksen ja työelämälähtöisen tutkimus- ja kehittämistoiminnan yhdistyminen.

Muotoilijan opetussuunnitelma on laadittu niin, että

- tutkinto tuottaa työelämässä vaadittavan osaamisen.
- koulutus varmistaa opiskelijan asiantuntijuuden kehittymisen.

Opiskelija

- laatii opiskelunsa tueksi henkilökohtaisen opiskelusuunnitelman, jossa aiemmin hankittu osaaminen tunnistetaan.
- vastaa opintojensa etenemisestä.

Savonian opettajat ja muu henkilöstö ohjaavat ja tukevat henkilökohtaisten tavoitteiden määrittämisessä ja saavuttamisessa.

Muotoilun vuositeemat:

- 1. vuosi: muotoiluosaamisen perusteet – minusta muotoilija
- 2. vuosi: muotoiluosaamisen kehittyminen – aktiivisena toimijana projektissa
- 3. vuosi: muotoiluosaaminen syvenee – monialaisuus ja ammatilliset verkostot
- 4. vuosi: muotoiluosaamisen soveltaminen – muotoilualan asiantuntijana työelämään

code	name	sum
DA24SP	DA24SP Muotoilun tutkinto-ohjelma	240
DA24SP-1001	PERUSOPINNOT	45
DA24SP-1002	Perusopinnot	45
DA00BP22	Muotoilun perusteet ja ammatillinen valmennus	5
4_DAP21	Muotoiluviestintä ja luova ajattelu	5
4_DAP31	Muodon sommittelu ja piirtäminen	5
4_DAP41	Visuaalinen ajattelu	5
DA00BP23	Muotoilun uramahdollisuudet	5
4_DAP61	Design English	5
4_DAP71	Graafisen suunnittelun perusteet	5
4_DAP81	Design svenska	5
4_DAP91	Tutkiva muotoilu	5
DA24SP-1003	AMMATTIOPINNOT	130
DA24SP-1004	Tuote- ja palvelumuotoilun yhteiset opinnot	40
DA00BG48	Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet - Suunniteltu kestäväksi	10
4_DATP201	Muotoilun menetelmät ja teknologiat	10
4_DATP401	Visioivan konseptin muotoilu	10
4_DATP501	Tuote palveluna	10
DA24SP-1005	Korumuotoilun opinnot	65
4_DAK101	Korun teknologia	10

4_DAK201	Korun digitaalinen muotoilu	5
4_DAK301	Korun mekanismit ja rakenteet	5
4_DAK401	Korun entisöinti ja korjaus	5
4_DAK501	Jalometallituotteen muotoilu	10
4_DAK601	Teollisesti tuotettu koru	10
4_DAK701	Kivenistutus	5
4_DAK801	Korun materiaalit	5
4_DAK901	Uniikin tuotteen muotoilu	10
DA24SP-1006	Muodin ja vaatetusmuotoilun opinnot	65
4_DAM101	Vastuullinen muoti	5
DA00BH43	Kuosi- ja värisuunnittelu	5
4_DAM301	Digitaalinen muoti	10
4_DAM401	Neuleet ja kestävä muoti	5
DA00BG45	Malliston muotoilu	10
4_DAM601	Merkityksen muotoilu	5
4_DAM701	Toiminnallinen muoti	10
4_DAM801	Muodin ekosysteemit	10
4_DAM901	Tulevaisuuden kokeelliset materiaalit	5
DA24SP-1007	Teollisen muotoilun opinnot	65
4_DAT101	Tuotteen mallinrakennus ja prototypointi	10
DA00BG46	Tuotteen teknologia	10
DA00BG47	Tuotteen digitaalinen muotoilu	10
4_DAT401	Tuotevisualisointi	5
4_DAT501	Syventävä tuotesuunnittelu	10
4_DAT601	Älykäs liikkuminen	10
4_DAT701	3D-tulostusteknologiat	10
DA24SP-1008	Palvelumuotoilun ja graafisen suunnittelun opinnot	65
4_DAP101	Hyvinvointi ja terveys	10
DA00BG38	Informaatiomuotoilu	5
4_DAP301	Tapahtuman muotoilu	10
4_DAP401	Käyttöliittymämuotoilu	10
4_DAP501	Julkiset palvelut ja yhteinen hyvä	10
4_DAP601	Matkailupalvelut	10
4_DAP701	Soveltava palvelumuotoiluprojekti	10
DA24SP-1009	Sisustusarkkitehtuurin opinnot	105
DA00BE50	Sisustusarkkitehtuurin perusteet	10
DA00BG41	Asunto- ja pientalosuunnittelu	10
DA00BG42	Julkisten tilojen suunnittelu	10
DA00BG31	Myyväläsuunnittelu	5

DA00BG43	Oppimis- ja työympäristöjen suunnittelu	10
4_DAS601	Kalustesuunnittelu (irtokalusteet)	5
4_DAS701	Kalustesuunnittelu (kiintokalusteet)	5
DA00BE51	Konstruktio ja rakennustekniikka	10
DA00BE52	Korjaussuunnittelu	10
DA00BG32	Hoito- ja hoivatilojen suunnittelu	10
DA00BG33	Urban Design	10
DA00BG44	Sisätilojen valaistussuunnittelu	10
DA24SP-1010	Valinnaiset ammatilliset opinnot	65
DA00BE53	Rakennustuotesuunnittelu	10
4_DAVAL20	Näyttely- ja messusuunnittelu	5
4_DAVAL40	Studioyrittäminen	10
DA00BG49	Tuotetarinan muotoilu	5
DA00BG34	XR-Design	10
4_DAVAL50	Tuotegrafiikka ja pakkaussuunnittelu	5
4_DAVAL60	Graafinen suunnittelu	10
4_DAVAL70	Käyttäjäkokemuksen muotoilu	5
4_DAVAL80	Brändin muotoilu	10
DA24SP-1011	HARJOITTELU	30
DA24SP-1012	Harjoittelu	30
DA00BP24	Harjoittelu 1	10
DA00BP25	Harjoittelu 2	10
DA00BP26	Harjoittelu 3	10
AMKONT	OPINNÄYTETYÖ	15
AMKONT-1003	Opinnäytetyö	15
XT00BA37	Opinnäytetyön suunnittelu	5
XT00BA38	Opinnäytetyön toteutus	5
XT00BA39	Opinnäytetyön viimeistely	5
XT00BA40	Kypsyysnäyte	0
DA24SP-1013	VALINNAISET OPINNOT	20
DA24SP-1014	Valinnaiset opinnot	20

DA24SP DA24SP Muotoilun tutkinto-ohjelma: 240 op

DA24SP-1001 Perusopinnot: 45 op

Sisällön valinnaisuus

Kaikki pakollisia

DA24SP-1002 Perusopinnot: 45 op

Sisällön valinnaisuus

Kaikki pakollisia

DA00BP22 Muotoilun perusteet ja ammatillinen valmennus: 5 op**Laajuus (op)**

5 - 5

Tavoitteet

Opiskelija osaa toimia Savonian oppimis- ja toimintaympäristössä hyödyntäen sen tieto-, neuvonta- ja ohjauspalveluja. Hän kiinnittyy opintoihin ja kykenee ottamaan vastuun omasta oppimisestaan ja opintojensa etenemisestä sekä opitun jakamisesta. Opiskelija tietää muotoilun opintojen rakenteen ja sitoutuu opintoihin. Opiskelija ryhmäytyy, pohtii arvomaailmaansa ja aloittaa oman vision pohjalta urapolun rakentamisen. Hän ottaa toiset huomioon ja edistää tasa-arvoisuutta ja yhdenvertaisuutta. Hän pystyy arvioimaan voimavarojaan ja osaa hakea tarvitessaan tukea edetäkseen opinnoissaan. Opiskelija muodostaa oman alkukäsityksen muotoilualasta alumnitarinoiden kautta. Opiskelija ymmärtää yhteiskunnan sekä aate- ja taidevirtausten vaikutuksia muotoiluun ja muotoilijan työhön. Opiskelija ymmärtää taiteen ja muotoilun suhdetta.

Sisältö

Muotoilun opintojen orientointi 2 op.

Muotoilijan ja muotoilun rooli yhteiskunnassa ennen, nyt ja tulevaisuudessa. Taiteen, arkkitehtuurin ja muotoilun historian keskeiset muutokset ja muotoilun lähtökohdat tässä ajassa 3 op.

Lisätiedot

Opintojakson aikana toteutetaan opiskelijan henkilökohtainen opintojen aloituskeskustelu. Aiemman osaamisen tunnistaminen ja tunnustaminen (AHOT)

Esitietovaatimukset

Digiavain - moodlekurssi Savoniassa aloittaville opiskelijoille

Arviointiasteikko

H-5

4_DAP21 Muotoiluviestintä ja luova ajattelu: 5 op**Laajuus (op)**

5 - 5

Tavoitteet

Opiskelija osaa toimia opiskelun ja työelämän viestintä- ja vuorovaikutustilanteissa. Opiskelija tuntee suullisen ja kirjallisen viestinnän hyvät käytänteet ja osaa soveltaa niitä tarkoituksenmukaisesti. Hän osaa tuottaa oman alansa tekstilajeja. Opiskelija osaa hyödyntää ja kehittää viestintätaitojaan jatkuvan oppimisen ajattelun mukaisesti.

Sisältö

Asiantuntijan tekstitaidot ja ammatillisten tekstien laadinta.

Vuorovaikutustaidot: ryhmätyöskentely ja asiakasviestintä. Esiintymistaidot: puheilmaisuus. Viestinnän arviointi: korjaavan palautteen antaminen ja saanti.

Esitietovaatimukset

Ei vaadittavia edeltäviä opintoja

Arviointiasteikko

H-5

4_DAP31 Muodon sommittelu ja piirtäminen: 5 op**Laajuus (op)**

5 - 5

Tavoitteet

Opiskelija osaa käsivaraisesti piirtämällä kuvata ihmistä, tilaa ja kolmiulotteista muotoa.

Opiskelija osaa piirtää muotoilun ammatillisten vaatimusten mukaan ja tutkia ja kehittää omaa visuaalista ilmaisuaan.

Opiskelija osaa luonnostelutekniikat. Opiskelija tuntee väriopin ja osaa soveltaa väri-ilmaisun keinoja kuvalliseen kerrontaan ja ilmaisuun.

Sisältö

Visuaalisen ilmaisun analyttinen ja kriittinen arviointi.

Havaintopiirtämisen keinot, sommittelun perusteet ja väriopin perusteet.

Luonnostelu- ja esitystekniikat

Esitietovaatimukset

Ei vaadittavia edeltäviä opintoja

Arviointiasteikko

H-5

4_DAP41 Visuaalinen ajattelu: 5 op**Laajuus (op)**

5 - 5

Tavoitteet

Opiskelija osaa tulkita ja analysoida aineistoja visuaalisesta näkökulmasta. Hän osaa hyödyntää piirtämistä ja kuvia ajattelun ja muotoiluviestinnän apuvälineenä. Opiskelija osaa muokata kuvia digitaalisesti sekä hahmottaa ja osaa käyttää kuvan ja sanan erilaisia suhteita. Lisäksi opiskelija tunnistaa visuaalisuuden merkityksen muotoilijan työssä sekä yhteiskunnassa laajemmin.

Sisältö

Visuaalinen ajattelu muotoilun apuvälineenä. Hahmolait ja kuvanlukutaito. Merkitysten tuottaminen ja vastaanottaminen visuaalisesti. Digitaalisen kuvankäsittelyn perusteet. Kuvien avulla viestiminen. Kuvat yritysviestinnässä ja sosiaalisessa mediassa.

Esitietovaatimukset

Ei edeltäviä opintoja

Arviointiasteikko

H-5

DA00BP23 Muotoilun uramahdollisuudet: 5 op**Laajuus (op)**

5 - 5

Tavoitteet

Opiskelija saa tietoa muotoiluopintojen suuntautumisvaihtoehdoista ja muotoilun mahdollisuuksista osana muotoilun ammattiopintoja.

Hän osaa tarkentaa oman asiantuntijuuden kehittymissuuntaa ja tehdä perusteltuja opintovalintoja sekä yhdistää niihin kansainvälistymisen, alan ammatillisten vaihtoehtojen ja urasuunnittelun näkökulman (HOPS). Hän osaa ottaa haltuun ja hyödyntää digitaalisia alustoja urasuunnittelussa ja osaamisen esilletuomisessa sekä omassa työskentelyssään.

Hän osallistuu alan ammatillisten uravaihtoehtojen esittelyihin.

Opiskelija suunnittelee ja selkeyttää omia ammatillisia tavoitteitaan. Lisäksi hän oppii ammatillisia keinoja jatkuvaan oppimiseen ja työtulevaisuus-ajatteluun.

Sisältö

Työpajaturvallisuus 1 op

Suuntautumisalojen esittelyt ja tehtävät 4 op

-Suuntautumisalojen keskeiset työskentelymenetelmät ja -ympäristöt

-Suuntautumisalojen alumnitarinat

-Kirjasto, tietokannat ja portfolio työskentely

Lisätiedot

Vasta kevään opinnoissa olevan Muotoilun menetelmät ja teknologiat -jakson ja työturvallisuus-osuuden hyväksytysti suorittanut saa luvan työskennellä muotoilun pajoissa opintojen aikana.

AHOT: Ota yhteys opintojakson opettajaan kurssin alussa.

Arviointiasteikko

H-5

4_DAP61 Design English: 5 op**Laajuus (op)**

5 - 5

Tavoitteet

Opiskelija osaa kertoa itsestään ja tuoda esiin omaa osaamistaan englannin kielellä suullisesti ja kirjallisesti. Opiskelija hallitsee omaan ammattialaansa liittyvän keskeisimmän sanaston ja viestintätilanteet. Hän osaa kuvata ammattiaan, tuotteita ja prosesseja kirjallisesti ja suullisesti englannin kielellä alan keskeistä sanastoa käyttäen. Opiskelija osaa toimia työelämän kirjallisissa ja suullisissa viestintä- ja vuorovaikutustilanteissa englannin kielellä. Hän osaa huomioida kulttuurien välisen viestinnän erityispiirteet ja sopeutua erilaisiin kielenkäyttötilanteisiin ja niiden viestintätyyleihin.

Sisältö

Englannin kieli ja viestintä

Koulutukseen ja työhön liittyvä sanasto sekä ammattialan keskeiset käsitteet ja ajankohtaiset aiheet. Kansainvälisyys ja monikulttuurisuus. Kirjalliset viestintätilanteet mm. työnhaun asiakirjat, sähköpostiviestintä. Suulliset viestintätilanteet kuten puhelinkieli, esityksen laadinta ja esiintymistaidot.

Esitietovaatimukset

Ei vaadittavia edeltäviä opintoja. / Toisen asteen englannin kielen opinnot, taitotasotestissä osoitettu vähintään B1 tasoinen englannin kielen taito.

Arviointiasteikko

H-5

4_DAP71 Graafisen suunnittelun perusteet: 5 op**Laajuus (op)**

5 - 5

Tavoitteet

Opiskelija tietää saavutettavuuden dokumenteille asetetut edellytykset.

Opiskelija osaa vektoripiirtämisen perusteet ja osaa käyttää sommittelua dokumentin jäsentämiseen.

Sisältö

Vektoripiirtämisen ja taiton perusteet.

Typografian perusteet.

Saavutettavuusdirektiivi.

Värijärjestelmät.

Esitietovaatimukset

Ei vaadittavia edeltäviä opintoja

Arviointiasteikko

H-5

4_DAP81 Design svenska: 5 op**Laajuus (op)**

5 - 5

Tavoitteet

Opiskelija osaa soveltaa ja kehittää aikaisemmin oppimaansa ruotsin kielen suullista ja kirjallista taitoa muotoilijan ammatissa. Hän saavuttaa sellaisen kirjallisen ja suullisen ruotsin kielen taidon, joka vastaa laissa säädettyä kielitaitoa (ns. virkamiesruotsi). Opiskelija osaa kuvata ammatiaan, tuotteita ja prosesseja kirjallisesti ja suullisesti ruotsin kielellä alan keskeistä sanastoa käyttäen. Hän osaa kertoa alan työtehtävistä ja hakea työpaikkaa. Hän osaa laatia ruotsinkielisiä kirjallisia ja suullisia esityksiä eri lähteistä saamaansa tietoa muokkaamalla. Opiskelijalle kehittyy valmius lukea alaansa liittyviä ruotsinkielisiä artikkeleita, ja hän pystyy hyödyntämään ruotsinkielisiä lähteitä ammatissaan. Opiskelija hallitsee kielen keskeisimmät perusrakenteet ja osaa kirjoittaa joitain työelämän viestinnän kirjeitä ruotsiksi. Opiskelija kykenee toimimaan oman alansa työtehtävissä ruotsin kielellä. Hän ymmärtää ruotsin kielen merkityksen Pohjoismaissa ja kykenee toimimaan kansainvälisessä työelämässä ruotsin kielellä.

Sisältö

Muotoilualan työtehtäviä ja työnhaku. Tuotteiden ja yrityksen esittely. Omaan ammattialaan liittyviä tekstejä ja perusterminologia. Kielen perusrakenteet. Erilaisia suullisia ja kirjallisia viestintätilanteita.

Lisätiedot

Opintojakson Design Svenska alussa kaikki opiskelijat osallistuvat ruotsin lähtötasotestiin. Opintojakson Design Svenska yhteydessä järjestetään lisäohjausta sitä tarvitseville.

Esitietovaatimukset

Lähtötasona toisen asteen ruotsin kielen opinnot ja taitotasotestissä osoitettu riittävä ruotsin kielen taito.

Arviointiasteikko

H-5

4_DAP91 Tutkiva muotoilu: 5 op**Laajuus (op)**

5 - 5

Tavoitteet

Opiskelija osaa lähestyä muotoilijamaisesti opinnäytetyön tekemistä ja tutkimus-, kehittämis- ja innovaatioprojektia. Hän tunnistaa muotoilututkimuksen asemoitumisen tieteellisen tutkimuksen kentässä. Opiskelija osaa opinnäytetyön prosessin muotoilijamaisen lähestymistavan aiheenvalinnasta työsuunnitelmaan, toteuttamiseen ja raportointiin. Opiskelija tunnistaa erilaisia opinnäytetyön muotoja (tutkimus, kehittämistyö, produkti ja portfolio). Hän osaa aloittaa oman itsenäisen tehtävän opinnäytetyön tekemisen aiheenvalinnasta alkaen.

Sisältö

Itsenäisesti tehtävä verkkokurssin aineiston läpikäyminen ja siinä annettujen tehtävän tekeminen. Tulevan opinnäytetyön ohjaajan tai muun opettajan kanssa käytävä keskustelu aihekuvauksesta.

Esitietovaatimukset

Muotoilun perusopinnot ja riittävä määrä ammattiopintoja opinnäytetyöprosessin aloitukseen.

Arviointiasteikko

H-5

DA24SP-1003 Ammattiopinnot: 130 op**Sisällön valinnaisuus**

Valitaan x opintopistettä

Opintopistemäärä

130 - 130

Sisällön valinnaisuuden lisätiedot

Ammattiopinnoista valitaan oman suuntautumisen mukaiset opinnot.

DA24SP-1004 Tuote- ja palvelumuotoilun yhteiset opinnot: 0 - 40 op**Sisällön valinnaisuus**

Valitaan erillisten kriteerien mukaan

Opintopistemäärä

0 - 40

Kriteerit

DA00BG48 Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet - Suunniteltu kestäväksi: 10 op

Laajuus (op)

10 - 10

Tavoitteet

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa

- opiskelija tunnistaa kestävä kehityksen edellytyksiä
- opiskelija ymmärtää oman roolinsa kestävässä suunnittelussa.
- opiskelija tunnistaa erilaisia tuote- ja palvelumuotoilun kehitysprosesseja
- opiskelija ymmärtää oman roolinsa muotoilijana osana muotoiluprosessia, tuotekehitystiimejä ja organisaatioiden toimintaa.
- opiskelija tunnistaa projektityöskentelyn menetelmiä tuotekehitysprojektissa.
- opiskelija osaa ilmaista ideansa piirtämällä.

Sisältö

- Kestävä muotoilu.
- Käyttäjälähtöinen muotoilu.
- Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet.
- Ideointimenetelmät ja muotoilupiirtäminen.
- Portfolio.

Esitietovaatimukset

Muotoilun perusopinnot

Arviointiasteikko

H-5

4 DATP201 Muotoilun menetelmät ja teknologiat: 10 op

Laajuus (op)

10 - 10

Tavoitteet

Opiskelija tunnistaa yleisimmät muotoilutehtävissä käytettävät menetelmät sekä materiaalit ja tietää niiden ominaisuudet. Opiskelija valitsee itseään kiinnostavan pajan seuraavista suuntautumisvaihtoehdoista: koru, muoti, teollinen tai palvelumuotoilu.

Opiskelija osaa työskennellä valitsemassaan pajassa turvallisesti ja vastuullisesti sekä tietää ensiapu- ja pelastautumisohjeet. Opiskelija osaa käyttää työvälineitä ja laitteita tarkoituksenmukaisesti ja turvallisesti. Opiskelija osaa käsitellä ja työstää alan yleisimpiä materiaaleja.

Sisältö

Materiaalioppi ja teknisen suunnittelun perusteet.
Materiaalien työstötekniikat. Muotoilutekniikat.
Työpajaturvallisuus.
Digitaalinen 2D-piirtäminen.

Esitietovaatimukset

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 5 op

Arviointiasteikko

H-5

4_DATP401 Visioivan konseptin muotoilu: 10 op**Laajuus (op)**

10 - 10

Tavoitteet

Opiskelija

Tunnistaa tulevaisuuden muutostekijöitä, niiden aiheuttajia, syitä ja seurauksia.
Ymmärtää tulevaisuuslähtöisen muotoiluprosessin vaiheet ja ymmärtää niiden merkityksen lopputulokselle.
Osaa käyttää ja soveltaa tulevaisuuden ennakkoinnin menetelmiä.

Sisältö

Megatrendit, trendit sekä heikot signaalit.
Tulevaisuuslähtöisen konseptoinnin prosessi.
Tulevaisuustutkimuksen menetelmiä, käsitteitä ja teorioita.

Esitietovaatimukset

Muotoilun perusopinnot, tuote- ja palvelumuotoilun perusteet, Muotoilun menetelmät ja teknologiat

Arviointiasteikko

H-5

4_DATP501 Tuote palveluna: 10 op**Laajuus (op)**

10 - 10

Tavoitteet

Opiskelija

Tunnistaa tuotteet ja palvelut osana kiertotaloutta ja talouden vihreää siirtymää sekä tietää niiden systeemejä.
Ymmärtää systeemiajattelun perusteita ja kiertotalouden liiketoimintamalleja.
Osaa osallistaa käyttäjät ja palveluntuottajat kokonaisvaltaiseen prosessiin. Osaa muotoilla Tuote palveluna -konsepteja.
Opiskelija osaa soveltaa oppimaansa käytännön projektityöhön sekä hyödyntää systeemiajattelun, elinkaariajattelun ja kiertotalouden malleja konseptin muotoilussa.

Sisältö

Kiertotalouden liiketoimintamallit.
Tuote palveluna -konseptointi.
Osallistava suunnittelu.
Systeemit ja systeemiajattelu.

Esitietovaatimukset

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat 10 op

Arviointiasteikko

H-5

DA24SP-1005 Korumuotoilun opinnot: 0 - 65 op**Sisällön valinnaisuus**

Valitaan erillisten kriteerien mukaan

Opintopistemäärä

0 - 65

Kriteerit**4_DAK101 Korun teknologia: 10 op****Laajuus (op)**

10 - 10

Tavoitteet

Opiskelija tietää yleisimmät korujen valmistusteknologiat ja osaa hyödyntää niitä korujen suunnittelussa ja valmistuksessa. Opiskelija osaa yleisimmät kivenistutusmenetelmät ja osaa hyödyntää niitä korujen suunnittelussa ja valmistuksessa. Opiskelija osaa yleisimmät koruissa käytettävät jalometallimateriaalit ja jalokivet.

Sisältö

Korujen valmistustekniikat: levy, valu, taonta.
Kivenistus: putki- ja kehysistutus, hiertäminen.
Emalointi
Jalometallioppi
Timantti- ja jalokivioppi

Esitietovaatimukset

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat: koru 10 op.

Arviointiasteikko

H-5

4_DAK201 Korun digitaalinen muotoilu: 5 op**Laajuus (op)**

5 - 5

Tavoitteet

Opiskelija ymmärtää digitaalisten menetelmien mahdollisuudet korun suunnittelu- ja valmistusprosesseissa. Opiskelija osaa hyödyntää 3D-suunnittelun ja -tulostuksen teknologioita korun suunnittelussa ja valmistuksessa.

Sisältö

Korun 3D-mallinnus ja renderöinti.

Esitietovaatimukset

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat: koru 10 op.

Arviointiasteikko

H-5

4_DAK301 Korun mekanismit ja rakenteet: 5 op**Laajuus (op)**

5 - 5

Tavoitteet

Opiskelija ymmärtää korun mekanismien ja rakenteiden merkitykset korun toiminallisuuteen ja kestävyys. Opiskelija tietää yleisimmät koruissa käytettävät mekanismit ja rakenteet ja osaa hyödyntää niitä omissa suunnittelu- ja valmistusprosesseissa. Opiskelija tietää perustiedot korujen pinnoituksista.

Sisältö

Korussa käytettävät mekanismit: lukot, saranat ja ketjut.

Korun rakenteet: levy-, lanka-, putki- ja umpirakenteet.

Puolivalmisteet.

Korujen pinnoitukset: hopeointi, kultaus, rodinointi.

Esitietovaatimukset

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat: koru 10 op, Korun teknologia 10 op, Korun digitaalinen muotoilu 5 op.

Arviointiasteikko

H-5

4_DAK401 Korun entisöinti ja korjaus: 5 op**Laajuus (op)**

5 - 5

Tavoitteet

Opiskelija ymmärtää vanhojen korujen korjaus- ja entisöintitöiden merkityksen osana kiertotaloutta.

Opiskelija osaa suunnitella, arvioida ja toteuttaa yksinkertaisia vanhojen korujen korjaus- ja muutostöitä.

Sisältö

Korujen korjaus- ja entisöintiprosessi, ketjujen liitokset, sormusten koon muuttaminen.

Asiakkaille tehtävät korujen muutos- ja korjaustyöt.

Esitietovaatimukset

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat: koru 10 op, Korun teknologia, 10 op.

Arviointiasteikko

H-5

4_DAK501 Jalometallituotteen muotoilu: 10 op**Laajuus (op)**

10 - 10

Tavoitteet

Opiskelija ymmärtää tuotteen käytettävyyden periaatteet ja osaa hyödyntää niitä tuotteen suunnitteluprosessissa. Opiskelija osaa keskeiset jalometallituotteen valmistusmenetelmät. Opiskelija osaa suunnitella ja toteuttaa käytännöllisen ja toiminnallisen jalometallituotteen.

Sisältö

Jalometallituotteen suunnittelu- ja valmistusprosessi

Jalometallituotteen valmistusmenetelmät

Tuotteen funktionaalisuus ja käytettävyys

Esitietovaatimukset

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat: koru 10 op, Korun teknologia, 10 op.

Arviointiasteikko

H-5

4_DAK601 Teollisesti tuotettu koru: 10 op**Laajuus (op)**

10 - 10

Tavoitteet

Opiskelija tietää teollisesti tuotetun korun suunnittelu- ja tuotantoprosessien sisällöt, vaiheet ja menetelmät. Opiskelija ymmärtää yrityksen brändin ja malliston vaikutukset teollisesti tuotetun korun suunnitteluprosessiin. Opiskelija ymmärtää korun muoto- ja rakennevalintojen merkityksen korun valmistus- ja materiaalikustannusten muodostumisessa. Opiskelija osaa suunnitella korun, joka on järkevästi tuotettavissa teollisilla korun tuotantomenetelmillä. Opiskelija tietää materiaalia lisäävän valmistuksen mahdollisuuksista korun suunnittelussa ja valmistuksessa.

Sisältö

Teollinen korun tuotantoprosessi

Teolliset korun tuotantomenetelmät: valu, prässäys, materiaalia lisäävä valmistus

Teollinen korun suunnitteluprosessi

Brändin muotoilu

Esitietovaatimukset

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat: koru 10 op, Korun teknologia 10 op, Korun digitaalinen muotoilu 5 op, Korun mekanismit ja rakenteet 5 op.

Arviointiasteikko

H-5

4_DAK701 Kivenistutus: 5 op

Laajuus (op)

5 - 5

Tavoitteet

Opiskelija ymmärtää kivenistutusten merkitykset ja tehtävät korujen suunnittelussa ja valmistuksessa. Opiskelija osaa toteuttaa kivi-istutuksia teknisesti vaativilla kivenistutustekniikoilla ja osaa hyödyntää niiden mahdollisuuksia korujen suunnittelussa ja valmistuksessa.

Sisältö

Kivenistustekniikat: rae-, kruunu- ja basketistutus.

Esitietovaatimukset

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat: koru 10op, Korun teknologia 10 op.

Arviointiasteikko

H-5

4_DAK801 Korun materiaalit: 5 op

Laajuus (op)

5 - 5

Tavoitteet

Opiskelija ymmärtää eri materiaalien fysikaaliset ja kemialliset mahdollisuudet ja rajoitukset korun materiaalina. Opiskelija osaa hyödyntää erilaisia epäjaloja korumateriaaleja korun suunnittelu- ja valmistusprosesseissa.

Sisältö

Eri metalli-, puu-, muovi-, tekstiili-, kivi-, luu- ja komposiittiraaka-aineiden fysikaaliset ja kemialliset ominaisuudet.

Mokume kane, intarsia, inlay.

Esitietovaatimukset

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat: koru 10op, Korun teknologia 10 op, Korun digitaalinen muotoilu 5 op.

Arviointiasteikko

H-5

4_DAK901 Uniikin tuotteen muotoilu: 10 op

Laajuus (op)

10 - 10

Tavoitteet

Opiskelija osaa kerätä tietoa käyttäjän haluista, tarpeista ja vaatimuksista ja osaa tulkita niitä muotoilun keinoin. Opiskelija osaa hyödyntää ja soveltaa hankittua tietoa käytännön muotoiluprosessissa.

Opiskelija osaa soveltaa ihmisten syviä toiveita ja tarpeita muotoiluproduktioon ja toimia vuorovaikutteisesti yhteistyötahojen kanssa. Opiskelija osaa suunnitella korkealaatuisen uniikin tuotteen.

Sisältö

Käyttäjälähtöisen suunnittelun perusteet ja menetelmät.

Osallistavan suunnittelun perusteet.

Muotoilun primäärit ja sekundaarit tiedonhankintamenetelmät.

Uniikin tuotteen suunnittelu ja valmistaminen.

Esitietovaatimukset

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat 10 op, Merkityksen muotoilu 5 op Korun teknologia 10 op, Korun digitaalinen muotoilu 5 op, tai Tuotteen digitaalinen muotoilu 10 op, Tuotteen teknologia 10 op, tai Digitaalinen muoti 10 op, Vastuullinen muoti 5 op.

Arviointiasteikko

H-5

DA24SP-1006 Muodin ja vaatetusmuotoilun opinnot: 0 - 65 op**Sisällön valinnaisuus**

Valitaan erillisten kriteerien mukaan

Opintopistemäärä

0 - 65

Kriteerit**4_DAM101 Vastuullinen muoti: 5 op****Laajuus (op)**

5 - 5

Tavoitteet

Opiskelija tunnistaa kestävän ja vastuullisen muodin sekä elinkaariajattelun perusteita vaatetussuunnittelussa ja materiaalien valinnassa. Opiskelija osaa kestävän vaatetussuunnittelun perusteet ja syventää materiaaliosaamistaan.

Sisältö

Kestävän ja vastuullisen vaatetussuunnittelun perusteet.

Kestävän muodin syventävä materiaalteknologia.

Materiaalien tunnistaminen ja testaaminen.

Esitietovaatimukset

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat 10 op

Arviointiasteikko

H-5

DA00BH43 Kuosi- ja värisuunnittelu: 5 op

Laajuus (op)

5 - 5

Tavoitteet

Opiskelija ymmärtää sosiokulttuuriset tekijät suunnittelussa, osaa tutkia ajan ilmiöitä ja arvoja pintasuunnittelun keinoin. Opiskelija osaa kestävän kuosi- ja värisuunnittelun perusteet ja syventää materiaaliosaamistaan.

Sisältö

Näkökulmia muotiajatteluun.

Kuosit, printit ja värisuunnittelu.

Värimenetelmät.

Kuosisuunnittelun perusteet.

Esitietovaatimukset

Muotoilun perusopinnot

Arviointiasteikko

H-5

4_DAM301 Digitaalinen muoti: 10 op**Laajuus (op)**

10 - 10

Tavoitteet

Opiskelija ymmärtää muodin digitaalisuuden mahdollisuudet muodin prosesseissa. Opiskelija osaa käyttää muodin 2D- ja 3D -digitaalisia teknologioita ja osaa soveltaa niitä erilaisiin ammatillisiin käytäntöihin ja konteksteihin.

Sisältö

Muodin 2D- ja 3D -digitaaliset teknologiat vaatteiden, asusteiden, digitaalisten materiaalien ja printtien suunnittelussa sekä kaavateknologioissa

Esitietovaatimukset

Vaadittavat edeltävät opinnot: Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat 10 op. Suositeltavat edeltävät opinnot: Vastuullinen muoti 5 op ja Kuosi- ja värisuunnittelu muodissa 5op

Arviointiasteikko

H-5

4_DAM401 Neuleet ja kestävä muoti: 5 op**Laajuus (op)**

5 - 5

Tavoitteet

Opiskelija ymmärtää neulesuunnittelun perusteita sekä neulemateriaalien erityispiirteitä. Opiskelija osaa neuloa käsin ja koneella neulenäytteitä ja valmistaa neuletuotteen. Opiskelija osaa hyödyntää neulesuunnittelussa käytettäviä digitaalisia teknologioita. Opiskelija osaa soveltaa neuleiden

mahdollisuuksia muoti- ja tekstiilisuunnittelussa.

Sisältö

Neulesuunnittelun perusteet.
Neuleteknologia.
Neulelangat ja muut neulomiseen soveltavat materiaalit.
Kokeileva työpajatyöskentely.
Digitaalinen neulesuunnittelu.
Neule kestävässä muodissa.

Esitietovaatimukset

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat 5 op.

Arviointiasteikko

H-5

DA00BG45 Malliston muotoilu: 10 op**Laajuus (op)**

10 - 10

Tavoitteet

Opiskelija tunnistaa mallistokonseptien ja -strategioiden suunnittelun oleelliset teoriat ja osaa soveltaa niitä erilaisten brändimallistojen ja -kokoelmien suunnittelussa. Opiskelija osaa muotoilla brändin tarinan ja filosofian mukaisen koordinoitua mallistoa.

Sisältö

Mallistokonsepti ja -strategiat.
Mallistosuunnitteluun vaikuttavat trendit.
Malliston suunnitteluprosessin vaiheet ja malliston suunnittelu.
Malliston väri- ja materiaalisuunnittelu.
Brändin "dna", tarinallisen ja visuaalisen viestinnän luominen mallistolle

Esitietovaatimukset

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet, Muotoilun menetelmät ja teknologiat, tarinan muotoilu

Arviointiasteikko

H-5

4_DAM601 Merkityksen muotoilu: 5 op**Laajuus (op)**

5 - 5

Tavoitteet

Opiskelija tunnistaa sosiokulttuurisia kokonaisuuksia ja konteksteja sekä ymmärtää merkityksen osana kestävästä muotoilusta. Opiskelija oppii hahmottamaan ihmisten syviä toiveita ja tarpeita kestävästä tuotesuunnittelun periaatteiden mukaisesti. Opiskelija osaa käyttää erilaisia visuaalisia elementtejä ilmaisemaan oman sanoman muotoilussa ja viestinnässä.

Sisältö

Muodin teorat.

Tuotesemiotiikka ja semiotiikan keskeiset käsitteet.

Piercen merkkiluokat: ikoni, indeksi ja symboli.

Esitietovaatimukset

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat 10op

Arviointiasteikko

H-5

4_DAM701 Toiminnallinen muoti: 10 op

Laajuus (op)

10 - 10

Tavoitteet

Opiskelija ymmärtää käytön, ympäristön ja ihmisen toiminnan vuorovaikutuksen kestävässä suunnittelussa. Opiskelija ymmärtää kohderyhmääjattelua ja osaa huomioida kohderyhmän ja käyttäjän erityistarpeita sosiokulttuurisessa ja fyysisessä ympäristössä. Opiskelija osaa funktionaalisen tuotesuunnittelun teorian ja soveltaa käyttäjälähtöisen muotoilun menetelmiä muotoiluprojektissa. Opiskelija syventää tietämystään funktionaalisesta materiaalista ja materiaalteknologiasta. Opiskelija osaa soveltaa muodin ja puettavan muotoilun teorioita toiminnalliseen muotiin.

Sisältö

Käyttäjälähtöinen muoti ja muotoilu.

Vaatetusfysiologia ja ergonomia.

Toiminnalliset materiaalit ja kerrospukeutuminen.

Liikkuva ihminen ja vaatetusmuotoilu.

Esitietovaatimukset

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat 10 op

Arviointiasteikko

H-5

4_DAM801 Muodin ekosysteemit: 10 op

Laajuus (op)

10 - 10

Tavoitteet

Opiskelija ymmärtää muoti- ja tekstiiliteollisuuden systeemisiä haasteita. Opiskelija osaa tarkastella laaja-alaisesti muodin ekosysteemejä ja ymmärtää oman muotoilijan roolin osana yhdessä tekemistä ja vastuullista toimintaa. Opiskelija vahvistaa yhteistyöosaamistaan ja verkostoituu alan toimijoiden kanssa.

Sisältö

Muoti- ja tekstiiliteollisuuden ekosysteemit.

Vastuullinen viestintä ja tuottajavastuu.

ihmis- ja ympäristölähtöinen muotoilu.

Yhteistyö ja tuottajaverkostot.
IPR-oikeudet ja yhteistyösopimukset.

Esitietovaatimukset

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat 10 op, Vastuullinen muoti 5op

Arviointiasteikko

H-5

4_DAM901 Tulevaisuuden kokeelliset materiaalit: 5 op**Laajuus (op)**

5 - 5

Tavoitteet

Opiskelija tunnistaa materiaalitekniikan tulevaisuuden mahdollisuuksia ja kehityssuuntia, sekä ymmärtää materiaalien roolin osana vastuullista muotia. Opiskelija löytää luonnosta raaka-aineita (mm. kasveista ja puista) ja kokeilee vaihtoehtoisia materiaaleja ja menetelmiä, sekä luo erilaisia materiaalikokeiluja ja konsepteja. Opiskelija pohtii ja reflektoi oppimaansa sekä merkityksellistä kokeilevaa työskentelyä osana vastuullista muotimateriaalien tulevaisuutta.

Sisältö

Bio- ja luonnonmateriaalit.
Materiaalisuunnittelun luovat menetelmät.
Kokeelliset puettavat muotimateriaalit.

Esitietovaatimukset

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat 10 op

Arviointiasteikko

H-5

DA24SP-1007 Teollisen muotoilun opinnot: 0 - 65 op**Sisällön valinnaisuus**

Valitaan erillisten kriteerien mukaan

Opintopistemäärä

0 - 65

Kriteerit**4_DAT101 Tuotteen mallinrakennus ja prototypointi: 10 op****Laajuus (op)**

10 - 10

Tavoitteet

Opiskelija tunnistaa yleisimmät mallipajassa käytettävät materiaalit sekä tietää niiden ominaisuudet.

Opiskelija ymmärtää mallien valmistamisen merkityksen osana suunnitteluprojektia. Opiskelija osaa käyttää mallipajojen työvälineitä ja laitteita tarkoituksenmukaisesti erilaisten malli- ja testikappaleiden työstämiseen. Opiskelija osaa mallinvalmistuksen viimeistely- ja esitystekniikoita. Opiskelija osaa työskennellä mallipajoissa turvallisesti ja vastuullisesti sekä tietää ensiapuohjeet ja miten pelastaudutaan.

Sisältö

Mallinrakennus, suunnitteluprosessi, materiaali teknologia

Esitietovaatimukset

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat: teollinen muotoilu 10 op, Tuotteen teknologia, 10 op.

Arviointiasteikko

H-5

DA00BG46 Tuotteen teknologia: 10 op

Laajuus (op)

10 - 10

Tavoitteet

- Opiskelija ymmärtää 3D-avusteisen suunnittelun peruseriaatteet ja hyödyntämiskohteita teollisessa muotoilussa.
- Opiskelija osaa mallintaa kolmiulotteisesti erilaisia ohjelmistoja hyödyntäen, sekä määrittellä mallintamisen tavoitteita.
- Opiskelija tunnistaa, millaisia tietokoneavusteisia ohjelmia ja menetelmiä voidaan käyttää tuotesuunnittelussa ja teollisesti valmistettavien tuotteiden mallintamisessa.

Sisältö

- Tilavuus- ja pintamallinnuksen käyttö tuotteen muotoilussa
- parametrinen 3D-mallintaminen
- Osamallinnus ja kokoonpanojen käyttö suunnitteluprosessissa.
- Muovi- ja metalliosien suunnittelussa huomioon otavat asiat ja 3D-ohjelmien työkalut niiden mallintamisessa.
- 3D-tulostamisen käyttö tuotesuunnittelun tukena.
- Tuotedokumentointi ja tiedonsiirto 3D-ohjelmista visualisointia ja erilaisia valmistustekniikoita varten.

Esitietovaatimukset

Suomeksi

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat: teollinen muotoilu 10 op, Tuotteen mallinrakennus ja prototypointi, 10 op

Arviointiasteikko

H-5

DA00BG47 Tuotteen digitaalinen muotoilu: 10 op

Laajuus (op)

10 - 10

Tavoitteet

- Opiskelija ymmärtää tuotemuotoilun digitaalisuuden mahdollisuudet teollisen muotoilun prosesseissa.

- Opiskelija osaa käyttää teollisen muotoilun 2D- ja 3D -digitaalisia teknologioita ja soveltaa niitä erilaisiin ammatillisiin käytäntöihin ja konteksteihin.

Sisältö

- Teollisen muotoilun 2D- ja 3D -digitaaliset teknologiat tuotteiden materiaalien ja rakenteiden suunnittelussa

Esitietovaatimukset

Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op

Muotoilun menetelmät ja teknologia 10 op

Tuotteen mallinrakennus ja prototypointi 10 op

Tuotteen teknologia 10 op

Arviointiasteikko

H-5

4_DAT401 Tuotevisualisointi: 5 op**Laajuus (op)**

5 - 5

Tavoitteet

Opiskelija ymmärtää tuotteiden markkinoinnin merkityksen osana tuotesuunnitteluprosessia. Opiskelija ymmärtää visuaalisen ja informatiivisen markkinointiaineiston tuottamisen vaiheet. Opiskelija ymmärtää visualisointityökalujen keskeiset ominaisuudet ja kuvankäsittelyn perusteet. Opiskelija osaa tuottaa 3D-mallinnettujen tiedostojen pohjalta visualisoituja kokonaisuuksia.

Sisältö

3D-mallintaminen ja renderöinti

Kuvankäsittely

Visuaaliset markkinointimateriaalit

Esitietovaatimukset

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat 10 op, Korun teknologia 10 op, Tuotteen teknologia 10 op, Korun digitaalinen muotoilu 5 op, tai Tuotteen digitaalinen muotoilu 10 op, tai Digitaalinen muoti 10 op, Vastuullinen muoti 5 op.

Arviointiasteikko

H-5

4_DAT501 Syventävä tuotesuunnittelu: 10 op**Laajuus (op)**

10 - 10

Tavoitteet

Opiskelija tunnistaa tuote-ergonomian merkityksen, sekä ihmisen ja tuotteen välisen vuorovaikutuksen osana tuotesuunnittelua. Opiskelija osaa tarkastella ja arvioida tuotteiden käytettävyyttä. Opiskelija ymmärtää ja osaa soveltaa ergonomian ja käytettävyyden menetelmiä suunnittelutyön eri vaiheissa. Opiskelija osaa suunnitella ja valmistaa mallikappaleita, jotka ottavat huomioon ergonomian ja käytettävyyden periaatteita

Sisältö

Tuote-ergonomian perusteet
Käytettävyyden perusteet
Mallipajatyöskentely

Esitietovaatimukset

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat: teollinen muotoilu 10 op, Tuotteen teknologia 10 op, Tuotteen mallinrakennus ja prototypointi 10 op.

Arviointiasteikko

H-5

4_DAT601 Älykäs liikkuminen: 10 op**Laajuus (op)**

10 - 10

Tavoitteet

Opiskelija tunnistaa konseptisuunnittelun määritelmiä, tavoitteita ja menetelmiä. Opiskelija tunnistaa tuotteiden käyttö- ja palvelukokemuksen merkityksen osana tuotesuunnittelua. Opiskelija ymmärtää älykkäiden teknologioiden merkityksen osana tuotesuunnittelua. Opiskelija osaa soveltaa konseptisuunnittelun menetelmiä liikkuvien tuotteiden viitekehyksessä.

Sisältö

Konseptimuotoilu
Käyttö- ja palvelukokemuksen muotoilu
Älyteknologiat
Liikkuvat tuotteet

Esitietovaatimukset

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat 10 op. Syventävä Tuotesuunnittelu 10 op, Tuotteen digitaalinen muotoilu 10 op.

Arviointiasteikko

H-5

4_DAT701 3D-tulostusteknologiat: 10 op**Laajuus (op)**

10 - 10

Tavoitteet

Opiskelija tunnistaa 3D-tulostamisessa käytettävät menetelmät, materiaalit ja laitteet sekä tietää niiden ominaisuudet. Opiskelija tunnistaa tulostusteknologioiden hyödyntämiskohteita muotoilussa laaja-alaisesti. Opiskelija osaa soveltaa 3D-tulostusteknologioita tarkoituksenmukaisesti oman alansa suunnittelussa ja valmistuksessa.

Sisältö

3D-tulostamisen menetelmät, materiaalit ja laitteet.
3D-tulostamisen soveltaminen oman alansa suunnittelussa ja valmistuksessa.

3D-tulostettu tuotesovellus ihmiselle.

Esitietovaatimukset

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat 10 op. Korun digitaalinen muotoilu 5 op tai Digitaalinen muoti 10 op tai Tuotteen digitaalinen muotoilu 10 op.

Arviointiasteikko

H-5

DA24SP-1008 Palvelumuotoilun ja graafisen suunnittelun opinnot: 0 - 65 op**Sisällön valinnaisuus**

Valitaan erillisten kriteerien mukaan

Opintopistemäärä

0 - 65

Kriteerit**4_DAP101 Hyvinvointi ja terveys: 10 op****Laajuus (op)**

10 - 10

Tavoitteet

Opiskelija tunnistaa:

Ihmisen hyvinvointiin vaikuttavia tekijöitä.

Hyvinvointialueen palveluiden kehittämistarpeita asiakkaan, palveluntuottajien ja yhteiskunnan näkökulmasta.

Yhteiskehittämisen hyödyt osana palvelumuotoilun prosessia.

Muotoilun edellytyksen muuntautumiskykyiselle terveydenhuollolle.

Opiskelija tietää:

Sosiaali- ja terveysalalla vaikuttavat vaatimukset ja standardit.

Toimialan tyypilliset reunaehdot, laajuuden ja kompleksisuuden.

Opiskelija osaa

- Toteuttaa hyvinvointiin tai sosiaali- ja terveyspalveluihin liittyvän palvelumuotoiluprojektin.
- Kerätä ja jäsentää tietoa sekä tuottaa siitä lisäarvoa kasvattamalla ymmärrystä aineellistamalla ja konkretisoimalla sitä esimerkiksi visualisoinneilla.
- Soveltaa palvelumuotoilun menetelmiä erilaisissa tehtävissä.
- Kerätä olennaista tietoa, tunnistaa piileviä ongelmia sekä pilkkoo tuloksista konkreettisia palvelutuotannon vaiheita ja toimenpiteitä.
- Suunnitella ja fasilitoida kehittämistyöpajan erilaisille sidosryhmille.

Sisältö

Terveyden ja hyvinvoinnin teemat. Fasilitointi. Yhteiskehittäminen, Terveys- ja sosiaalialojen käytänteiden ja säästösten huomiointi.

Terveys- ja hyvinvointialaan tai julkisen palveluun liittyvä asiakaslähtöinen muotoiluprojekti.

Asiakastiedon kerääminen, työstäminen ja jalostaminen ratkaisuiksi.
Haastattelut ja visualisoinnin eri tekniikat sekä osallistavat menetelmät.
Työpajan fasilitointi ja yhteiskehittäminen.
Projektin suunnitelma, toteutus, dokumentointi, raportointi, esittäminen ja arviointi.

Esitietovaatimukset

Edeltävät opinnot:

Muotoilun ensimmäisen vuoden opinnot

Lisäksi nämä tai näitä opintojaksoja vastaavat tiedot ja taidot:

Muotoilun menetelmät ja teknologiat: palvelumuotoilu 10 op sekä

Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op

Arviointiasteikko

H-5

DA00BG38 Informaatiomuotoilu: 5 op**Laajuus (op)**

5 - 5

Tavoitteet

Opintojakson käytyään opiskelija tietää

- ihmisen aistijärjestelmän tuottamia edellytyksiä informaatiomuotoilulle.
- informaatiomuotoilun keskeiset periaatteet.
- informaatiomuotoiluun liittyvää eettistä pohdintaa.

Opintojakson käytyään opiskelija osaa

- kerätä ja muodostaa suunnittelussa tarvittavaa tietoa.
- käyttää typografiaa ymmärrettävyyden parantamiseen.
- käyttää vektorigrafiikkaa informaationmuotoilussa.
- visualisoida tietoa monipuolisesti, havainnollisesti ja vaikuttavasti.
- soveltaa informaatiomuotoiluosaamista erilaisissa kehittämistehtävissä.
- valita toteutustavan lähdeaineiston perusteella.

Sisältö

- Ihmisen aistijärjestelmän toiminta ja hahmolait
- Informaatiomuotoilun prosessi, keskeiset periaatteet ja lajityypit
- Opastaminen, tilastografiikka
- Typografian merkitys tekstin selkeydelle ja viestin ymmärrettävyydelle
- Tiedon keruu, analysointi, arvottaminen ja jakelu
- Informaatiomuotoilun ammatilliset käytänteet ja työvälineet
- Informaatiomuotoilun eettiset periaatteet

Esitietovaatimukset

Edeltävät opinnot: • Muotoilun ensimmäisen vuoden opinnot • Graafinen suunnittelu

Arviointiasteikko

H-5

4_DAP301 Tapahtuman muotoilu: 10 op

Laajuus (op)

10 - 10

Tavoitteet

Opiskelija tunnistaa omaperäisiä mahdollisuuksia luovan ajattelun ja toiminnan avulla suunnitella tapahtumasta elämyksellinen ja ainutkertainen.

Opiskelija tietää tapahtuman kokonaisvaltaisen brändisuunnittelun merkityksen osana onnistunutta markkinointityötä.

Opiskelija osaa suunnitella tapahtuman ja sen visuaalisen ilmeen kokonaisvaltaisesti muotoiluajattelun menetelmiä hyödyntämällä.

Opiskelija osaa työskennellä monialaisessa tiimissä ja vuoropuhelussa asiakkaan kanssa.

Sisältö

Käyttäjälähtöisyys, konseptisuunnittelu, elämyksellisyys, tarinallisuus, aistit, projektin hallinta, toteutussuunnitelma, toiminnallisuus.

Esitietovaatimukset

Edeltävät opinnot: • Muotoilun ensimmäisen vuoden opinnot

Arviointiasteikko

H-5

4_DAP401 Käyttöliittymämuotoilu: 10 op**Laajuus (op)**

10 - 10

Tavoitteet

Opiskelija tunnistaa tuotteiden hallinnassa käytettäviä erilaisia käyttöliittymiä, käyttötapoja ja niihin kytkeytyviä käyttökokemuksia.

Opiskelija tunnistaa rajapintojen muotoilun työkenttää ja yhteistyömuotoja.

Opiskelija tietää rajapintojen muotoilussa tarvittavia menetelmiä.

Opiskelija osaa kerätä ja muodostaa suunnittelussa tarvittavaa tietoa.

Opiskelija osaa huomioida rajapintojen muotoiluun ja käyttöön vaikuttavia tekijöitä.

Opiskelija osaa muotoilla käyttöliittymiä muotoilun työvälineitä käyttäen.

Sisältö

Opintojakso koostuu kahdesta osiosta

Käyttöliittymämuotoilun teoria 5 op

- Käyttöliittymäsuunnittelun prosessi ja työvälineet
- Käyttäjä ja käyttökonteksti
- Erilaiset käyttöliittymät, niiden toimintaperiaatteet ja käyttötavat
- Tuotemäärittely ja spesifikaatiot
- Tuotannon kommunikointi ja monialaisuus

Käyttöliittymämuotoilun projektityö 5 op

- Teoriatietämystä täydentävänä tehdään soveltavia harjoituksia
- Soveltava projektityö ja muut käytännön harjoitukset
- Mock up -työskentely

Esitietovaatimukset

Edeltävät opinnot • Graafinen suunnittelu

Arviointiasteikko

H-5

4_DAP501 Julkiset palvelut ja yhteinen hyvä: 10 op**Laajuus (op)**

10 - 10

Tavoitteet

Opiskelija tunnistaa yhteisöllisiä epäkohtia, joita voi parantaa muotoilulla.
Opiskelija tunnistaa julkisen palvelun kehittämiseen liittyviä mekanismeja ja sidosryhmiä.
Opiskelija tietää julkisten palveluiden rakennetta ja taustalla olevia päätöksenteon prosesseja.
Opiskelija tietää kansalaisten yhteistoiminnan mahdollisuuksia.
Opiskelija osaa osallistua ja käyttää osallistamista keinona vaikuttaa kehityskohteisiin.
Opiskelija osaa muotoilla julkisia palveluja.
Opiskelija osaa muotoilla ratkaisuja yhteisöllisiin kehityskohteisiin.

Sisältö

Yhteiskunnalliset teemat. Julkiset palvelut. Yhteiskehittäminen (co-designing).

Esitietovaatimukset

Edeltävät opinnot:

Muotoilun ensimmäisen vuoden opinnot

Lisäksi nämä tai näitä opintojaksoja vastaavat tiedot ja taidot:

Muotoilun menetelmät ja teknologiat: palvelumuotoilu 10 op sekä

Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op

Arviointiasteikko

H-5

4_DAP601 Matkailupalvelut: 10 op**Laajuus (op)**

10 - 10

Tavoitteet

Opiskelija tunnistaa matkailu- ja ravitsemispalveluja ja niiden toiminnallisia yhteyksiä käyttäjiin erilaisissa yhteyksissään.
Opiskelija tunnistaa palvelujen saavutettavuuden ja käytön mahdollistavia tekijöitä toiminnan rakenteessa.
Opiskelija tunnistaa innovatiivisuuden mahdollisuuksia palvelujen järjestämisessä
Opiskelija tietää matkailu- ja ravitsemispalvelujen sääntelyä, tarjontaa ja toiminnan järjestämisen mahdollisuuksia.
Opiskelija tietää erilaisten palvelujen luokittelua ja mahdollisuuksia tarjonnassa.
Opiskelija osaa ratkaista innovatiivisesti muotoilullisia ongelmia palvelujen rakenteessa.
Opiskelija osaa jatkokehittää tuotteita toimivammiksi sekä paremmin käyttäjän tarpeita ja toiveita vastaaviksi.
Opiskelija osaa kytkeä hankkimisen, käytön ja kokemuksellisuuden yhteen palvelujen muotoilussa.

Sisältö

- Matkailun ja ravitsemispalvelujen osien ja kokonaisuuksien suunnittelu sekä kehittäminen
- Työ- ja vapaa-ajan matkailu
- Liikkuminen, matkustaminen, majoittuminen ja ravitseminen
- Persoonat, palvelupolku ja service blueprint

Esitietovaatimukset

Edeltävät opinnot:

Muotoilun ensimmäisen vuoden opinnot

Lisäksi nämä tai näitä opintojaksoja vastaavat tiedot ja taidot:

Muotoilun menetelmät ja teknologiat: palvelumuotoilu 10 op sekä

Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op

Arviointiasteikko

H-5

4_DAP701 Soveltava palvelumuotoiluprojekti: 10 op**Laajuus (op)**

10 - 10

Tavoitteet

Opiskelija tunnistaa sopivan kohteen palvelumuotoiluprojektin tekemiselle.

Opiskelija tunnistaa asioita, joita voidaan ratkaista palvelumuotoilun avulla.

Opiskelija tunnistaa projektissa tarvittavia työtapoja ja -menetelmiä.

Opiskelija tietää erilaisia mahdollisuuksia ratkaista kohteessa olevia ongelmia.

Opiskelija osaa hyödyntää palvelumuotoilun prosessia valitun projektin ratkaisemiseksi.

Opiskelija osaa tuottaa ratkaisustaan selkeän esittelyaineiston.

Sisältö

Palvelumuotoilun projekti.

Tietoperustan kerääminen ja tiedon soveltaminen käytäntöön.

Esitietovaatimukset

Edeltävät opinnot:

Muotoilun ensimmäisen vuoden opinnot

Lisäksi nämä tai näitä opintojaksoja vastaavat tiedot ja taidot:

Muotoilun menetelmät ja teknologiat: palvelumuotoilu 10 op sekä

Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op

Arviointiasteikko

H-5

DA24SP-1009 Sisustusarkkitehtuurin opinnot: 0 - 105 op**Sisällön valinnaisuus**

Valitaan erillisten kriteerien mukaan

Opintopistemäärä

0 - 105

Kriteerit**DA00BE50 Sisustusarkkitehtuurin perusteet: 10 op****Laajuus (op)**

10 - 10

Tavoitteet

Opiskelija tutustuu sisustusarkkitehtuurin liittyviin aihekokonaisuuksiin ja lähtökohtiin. Opiskelija tutustuu alan käytänteisiin ja työvaiheisiin sekä alalla käytössä oleviin ohjelmistoihin. Opiskelija tuntee sisustusarkkitehtuurin tavoitteet rakennusteollisuuden viitekehyksessä sekä tuntee alan yrityksiä. Opiskelija osaa tehdä sisustukseen liittyviä asiakirjoja ja osaa laatia 2D- ja 3D -ohjelmia apuna käyttäen tilasuunnitelman.

Sisältö

Tilasuunnittelun tavoitteet ja suunnitelmien esitystavat. Tekninen piirustus. Alalla käytettäviin ohjelmiin tutustuminen, mallintaminen, materiaalien muokkaus ja visualisointivalaistus sekä visualisointien laadinta. Tutustuminen suunnittelutoimistoihin.

Esitietovaatimukset

Edeltävät opinnot.

- Muotoilun perusopinnot ja 2D- ja 3D-osaaminen.

Arviointiasteikko

H-5

DA00BG41 Asunto- ja pientalosuunnittelu: 10 op**Laajuus (op)**

10 - 10

Tavoitteet

- Opiskelija osaa suunnitella sisustuksen pientaloon.
- Opiskelija tietää mitoituksen periaatteet tilassa tarvittavien kalusteiden ja tilojen osalta.
- Opiskelija tuntee irto- ja kiintokalustevalmistajia sekä tutustuu pientaloissa käytettyihin sisäpintamateriaaleihin.
- Opiskelija osaa tuottaa 3D-ohjelmalla visualisointikuvia ja 2D-piirustuksia.

Sisältö

- Asuntosuunnittelun perusteet.
- Eteinen, keittiö ja ruokailu, lepotila, sauna, vaatehuolto, wc ja kylpyhuonetilat.
- Irtokalusteet ja niiden tilantarve.
- Piirustusmerkinnät.
- Esitystapaohjeet.
- Sisäpintamateriaalit.
- CAD- 2D ja -3D.

Esitietovaatimukset

- Muotoilun perusopinnot
- Sisustusarkkitehtuurin perusteet 10 op.

Arviointiasteikko

H-5

DA00BG42 Julkisten tilojen suunnittelu: 10 op**Laajuus (op)**

10 - 10

Tavoitteet

- Opintojakson suoritettuaan opiskelija tietää luiskien, portaiden ja hissien määräykset, ohjeet ja mitoituksen sekä näiden tyypilliset rakenteet.
- Opiskelija tutustuu julkisten tilojen pintamateriaaleihin, sekä alakattorakenteiden materiaaleihin ja määräyksiin.
- Opiskelija osaa ääneneristysten ja äänenvaimennuksen ja valaistussuunnittelun perusteet ja osaa ottaa huomioon suunnittelussa myös palomääräykset.
- Opiskelija osaa Archicadin alkeet.

Sisältö

- CAD-osaaminen
- Akustiikka
- Valaistussuunnittelu
- Julkitilapintamateriaalit
- Sisäänkäynnit ja lupakuvamenettely
- Maalaustyöselostus
- Palomääräykset

Esitietovaatimukset

- Muotoilun perusopinnot
- Sisustusarkkitehtuurin perusteet 10 op
- Asunto- ja pientalosuunnittelu 10 op
- CAD 2D- ja 3D-osaaminen

Arviointiasteikko

H-5

DA00BG31 Myymäläsuunnittelu: 5 op**Laajuus (op)**

5 - 5

Tavoitteet

Opiskelija osaa suunnitella myymälätiloja sekä myymälän julkisivuja ja näyteikkunamainonnan. Opiskelija tuntee myyntiä ja tiedottamista edistävän myymälän suunnitteluun vaikuttavia tekijöitä. Opiskelija tunnistaa myymälän asiakaskierron periaatteet ja kohderyhmäajattelun myymälän viihtyvyyden ja käytettävyyden taustalla. Opiskelija osaa laatia myymäläsuunnittelussa tarvittavat asiakirjat ja tiedostot.

Opiskelija osaa hyödyntää 3D-ohjelmia suunnitelmien esittämisessä ja viestinnässä. Opiskelija osaa havainnoida tiloja ja hyödyntää tietoa suunnittelussa.

Sisältö

Julkisivu ja näyteikkuna

Asiakaskierto
Materiaalit, värit, mainonta ja opasteet
Esillepanot
Myymäläkalusteet
Myymälämainonta
Myymälän valaistus
Kohderyhmä ja arvomaailmat
CAD- 2D ja 3D

Esitietovaatimukset

Muotoilun perusopinnot
Asunto- ja pientalosuunnittelu 10 op
Julkisten tilojen suunnittelu 10 op
CAD 2D- ja 3D-osaaminen

Arviointiasteikko

H-5

DA00BG43 Oppimis- ja työympäristöjen suunnittelu: 10 op

Laajuus (op)

10 - 10

Tavoitteet

- Opiskelija osaa suunnitella oppimista ja työtehokkuutta edistäviä tiloja.
- Opiskelija osaa osallistavan ja yhteisöllisen suunnittelumenetelmän.
- Opiskelija osaa tuottaa tarvittavaa päätöksentekomateriaalia hankkeen eri osapuolille.
- Opiskelija tuntee oppimismenetelmiä ja koulutusasteiden käytäntöjä sekä opetustoimialaan liittyviä yrityksiä ja niiden tuotteita oppimis- ja työympäristöissä.
- Opiskelija kehittää ja laajentaa osaamistaan sisustusarkkitehtuurin ammattikontekstissa yhdessä muiden rakennussuunnittelualan toimijoiden kanssa.

Sisältö

- Fyysinen-, sosiaalinen-, paikallinen- ja digitaalinen tila.
- Työelämälähtöisten ja opiskelijakeskeisten oppimisympäristöjen suunnittelu.
- Monimuotoiset ja monialaiset oppimisympäristöt.
- Monitilatoimistot ja -tilat.
- CAD 2D ja -3D.

Esitietovaatimukset

- Muotoilun perusopinnot
- Sisustusarkkitehtuurin perusteet 10 op
- Asunto- ja pientalosuunnittelu 10 op
- Julkisten tilojen suunnittelu 10 op
- CAD 2D- ja 3D-osaaminen

Arviointiasteikko

H-5

4_DAS601 Kalustesuunnittelu (irtokalusteet): 5 op

Laajuus (op)

5 - 5

Tavoitteet

Keskeisenä tavoitteena on opiskelijan luovan ajattelun ja ilmaisuvoiman sekä toiminnallisen ja rakenteellisen kolmiulotteisen hahmotuksen kehittäminen. Opintojakson tavoitteena on antaa tietoja ja taitoja teollisesti valmistettavan kalusteen suunnittelusta. Opiskelija osaa mallintaa suunnitelmansa ja hyödyntää 3D-mallinnusta jatkotyöstöihin.

Sisältö

Irto- ja erikoiskalusteet ja niiden mitoitus ja materiaalit. Kalusteiden käyttöympäristöt ja -tavat. Kalustepiirtäminen CAD, 2D ja 3D

Esitietovaatimukset

Muotoilun perusopinnot ja CAD-2D ja -3D osaaminen.

Arviointiasteikko

H-5

4_DAS701 Kalustesuunnittelu (kiintokalusteet): 5 op**Laajuus (op)**

5 - 5

Tavoitteet

Keskeisenä tavoitteena on opiskelijan luovan ajattelun ja ilmaisuvoiman sekä toiminnallisen ja rakenteellisen kolmiulotteisen hahmotuksen kehittäminen. Opintojakson tavoitteena on antaa tietoja ja taitoja teollisesti valmistettavan kalusteen suunnittelusta. Opiskelija osaa mallintaa suunnitelmansa ja hyödyntää 3D-mallinnusta jatkotyöstöihin.

Sisältö

Kiintokalusteiden määräykset ja rakenteen sekä materiaalit.
Kiintokalusteiden tyypitysmääräykset ja niiden käyttöympäristöt.
Kiintokalusteiden piirustukset ja esitystavat.

Esitietovaatimukset

Muotoilun perusopinnot ja CAD, 2D ja -3D osaaminen.

Arviointiasteikko

H-5

DA00BE51 Konstruktio ja rakennustekniikka: 10 op**Laajuus (op)**

10 - 10

Tavoitteet

Opintojakson suoritettuaan opiskelija tunnistaa erityyppisten rakennusten runkojärjestelmät ja niiden valintaan vaikuttavat tekijät rakenteiden ja ergonomian näkökulmasta sekä tuntee rakennuksen runkomateriaalit ja niiden ominaisuudet. Opiskelija tietää runkomateriaalien vaikutuksen suunniteltavaan kokonaisuuteen. Opiskelija tietää julki- ja pientalorakentamisessa materiaaleja ja palomääräyksiä koskevan rakennuslainsäädännön.

Sisältö

Opintojakson tavoitteena on perehdyttää opiskelijat erilaisten julkisten rakennusten ja pientalojen sekä erityyppisten pienrakennusten yleisiin runkojärjestelmiin ja niihin kohdistuviin kuormiin. Opintojakson kokonaisuuteen kuuluu erityyppisten rakennusten eri paloluokkien tunnistaminen ja niiden määräytymiseen vaikuttavat asiat rakennuslainsäädännön näkökulmasta. Kurssin aikana vahvistetaan opiskelijoiden osaamista rakennusalan yleisesti käytössä olevien runkomateriaalien tarkoituksenmukaista valintaa sekä syvennetään tietoutta eri materiaalien ja rakenteiden tuntemuksessa. Opiskelijat perehtyvät harjoitustöiden kautta kantavien rakenteiden rakenne- ja konstruktiivisen suunnittelun perusperiaatteisiin sekä materiaalivalintoihin. Pääpaino harjoitustehtävissä ovat erilaiset pienrakennusten ja muiden täydentävien rakenteiden runkokonstruktio.

Esitietovaatimukset

Edeltävät opinnot.

- Sisustusarkkitehtuurin perusteet 10 op
- Asunto- ja pientalosuunnittelu 10 op
- Julkisten tilojen suunnittelu 10 op
- CAD 2D- ja 3D-osaaminen

Arviointiasteikko

H-5

DA00BE52 Korjaussuunnittelu: 10 op**Laajuus (op)**

10 - 10

Tavoitteet

Opiskelija tutustuu korjaus- ja saneerausrakentamisen lähtökohtiin ja tutkimusmenetelmiin. Opiskelija laajentaa osaamistaan sisätilasuunnittelussa ja kehittää tietämystään korjaus- ja saneerausrakentamisen työmaatehtävissä. Opiskelija tuntee korjausrakentamisen tavoitteet sekä tunnistaa rakennushistoriaa ja vanhat rakennustavat ja rakenteet. Opiskelija osaa laatia saneerausrakentamiseen liittyviä asiakirjoja ja osaa laatia muutos- ja korjausrakentamisen piirustukset, tuntee käytettävät rakennusmateriaalit ja tietää saneerausrakentamisen erityyppisiä.

Sisältö

5 op

Korjausrakentamisen tavoitteet ja rakennushistorian selvittäminen. Saneeraus- ja restaurointiperiaatteet, vanhat rakennustavat, rakenteet ja materiaalit.

5 op

Korjausrakentamiseen liittyvä rakennusfysiikka ja -kemia. Kuntotutkimukset ja niihin käytettävät välineet, asiakirjat ja yritykset.

Esitietovaatimukset

Edeltävät opinnot.

- Sisustusarkkitehtuurin perusteet 10 op
- Asunto- ja pientalosuunnittelu 10 op
- Julkisten tilojen suunnittelu 10 op
- CAD 2D- ja 3D-osaaminen

Arviointiasteikko

H-5

DA00BG32 Hoito- ja hoivatilojen suunnittelu: 10 op**Laajuus (op)**

10 - 10

Tavoitteet

Opiskelija osaa suunnitella hoito- ja hoivatiloja sekä näiden odotustiloja, jotka edistävät hoitoprosessia. Opiskelija tuntee hoito- ja hoivatiloihin vaikuttavia määräyksiä, käytäntöjä ja toimia sekä tiloissa käytettävää terveydenhoitoteknologiaa. Opiskelija osaa käyttää rakennussuunnittelussa yleisesti käytettävää 3D-ohjelmaa.

Sisältö

Valaistus

Materiaalit

Hoivakalusteet ja varusteet

Yksityisyyden suoja

Äänieristys ja rakenteet

Kaikkien aistien huomioiminen suunnittelussa - Ambient Design

Turvallisuus

Hyvinvointipalvelut liiketoimintana

Alan 3D-ohjelman perusteet ja esitystavat

Esitietovaatimukset

Muotoilun perusopinnot

Asunto- ja pientalosuunnittelu 10 op

Julkisten tilojen suunnittelu 10 op

2D- ja 3D-osaaminen

Arviointiasteikko

H-5

DA00BG33 Urban Design: 10 op**Laajuus (op)**

10 - 10

Tavoitteet

Opiskelija tutustuu rakennetun ympäristön suunnittelua koskeviin keskeisiin käsitteisiin, hallintomenettelyn ja kaavoituksen vaiheisiin sekä kaavamerkintöihin. Opiskelija kehittää ja laajentaa osaamistaan lupamenettelyjen hallinnassa ja suunnittelu- sekä päätöksentekomateriaalin tuottamisessa projektin eri osapuolille. Opiskelija ymmärtää ulkotilan kalusteilta vaadittavat ominaispiirteet ja niihin vaikuttavat tekijät sekä yleisesti käytettävät materiaalit ja osaa ottaa ne huomioon suunnittelussa. Opiskelija tietää ulkotilan kalusteiden ja täydentyvien rakenteiden käytettävyyden ominaispiirteet. Opiskelija ymmärtää ulkotilaan ja lähirakentamiseen vaikuttavat tekijät sekä yleisesti käytettävät materiaalit ja osaa ottaa ne huomioon suunnittelussa. Opiskelija tietää ulkotilaan ja sen rakenteisiin ja kalusteisiin liittyvät käytettävyyden ja esteettömyyden vaatimukset ja testausmenetelmät.

Sisältö

Lähirakentamisen käytettävyys, ergonomia
Esteettömyysanalyysi
Suunnittelun ohjeistukset ja perusperiaatteet
Ulkotilojen ja rakennetun lähiympäristön suunnitteluperiaatteet ja lainsäädäntö
Puistokalusteet ja varusteet/välineet
Ulkotilavalistus ja valaisimet
Odotuskatokset ja ulkorakenteet

Esitietovaatimukset

Asunto- ja pientalosuunnittelu 10 op
Julkisten tilojen suunnittelu 10 op
CAD 2D- ja 3D-osaaminen

Arviointiasteikko

H-5

DA00BG44 Sisätilojen valaistussuunnittelu: 10 op

Laajuus (op)

10 - 10

Tavoitteet

- Opintojakson suoritettuaan opiskelija ymmärtää valaistuksen periaatteet ja osaa laatia valaistussuunnitelman sisätilaan.
- Opiskelija osaa soveltaa koulutuksessa annettavaa teoriataustaa sisätilan valaistussuunnitelmaan sekä ottaa huomioon käyttäjien ja toimintojen tarpeet.
- Opiskelija ymmärtää valaistuksen suunnitteluprosessin vaiheet ja osaa laatia niihin liittyviä suunnitteludokumentteja.
- Opiskelija osaa visualisoida valaistuksen vaikutuksia tilassa ja suhteessa materiaaleihin hyödyntäen visuaalista esittämistä ja mallinnusohjelmia.
- Opiskelija osaa analysoida erilaisia sisätiloja ja niiden valaistusratkaisuja sekä tuntee valaistustapoja, jotka soveltuvat erilaisten toimintojen ja käyttäjien tarpeisiin.

Sisältö

- Opintojaksolla perehdytään arkkitehtuurivalaistuksen ja sisätilojen valaistuksen suunnittelun peruskäsitteisiin, periaatteisiin ja teoriaan.
- Opintojaksolla analysoidaan olemassa olevien sisätilojen valaistusta ja laaditaan harjoitustyönä valaistussuunnitelma rakennuksen sisätiloihin.
- Opintojaksolla tutustutaan erilaisiin valaisin- ja valonohjausratkaisuihin.
- Opintojakson sisältöihin kuuluu työskentelyä valaistuslaskennan ja valaistuksen visualisoinnin ohjelmistojen avulla.

Esitietovaatimukset

- Muotoilun perusopinnot
- Sisustusarkkitehtuurin perusteet 10 op
- Asunto- ja pientalosuunnittelu 10 op
- Julkisten tilojen suunnittelu 10 op
- CAD 2D- ja 3D-osaaminen

Arviointiasteikko

H-5

DA24SP-1010 Valinnaiset ammatilliset opinnot: 0 - 65 op**Sisällön valinnaisuus**

Valitaan erillisten kriteerien mukaan

Opintopistemäärä

0 - 65

Kriteerit**DA00BE53 Rakennustuotesuunnittelu: 10 op****Laajuus (op)**

10 - 10

Tavoitteet

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa erityyppisten rakennustuotteiden suunnitteluprosessin rakenteiden ja ergonomian näkökulmasta sekä tuntee materiaalit ja niiden ominaisuudet. Opiskelija tuntee rakennustuoteollisuuden yrityksiä ja toimialaa. Opiskelija tutustuu eri rakennustuotealoihin ja tuntee niiden tuotteiden valmistusprosesseja suunnittelun näkökulmasta. Opiskelija osaa suunnitella rakennustuotteita ja julkisissa tiloissa käytettäviä seinä- ja alakattotehostekokonaisuuksia. Tuntevat alan yrityksiä.

Sisältö

Rakennustuotteet:

- Ovet, ikkunat, portaat, kaiteet, seinä- ja alakattosisäpintatuotteet
- Julkisten tilojen kiintokalusteet, kiintokalusteiden rakenteet sekä materiaalit
- CAD-mallintaminen ja visualisointi sekä eri valmistusmenetelmien tiedostomuodot

Esitietovaatimukset

Edeltävät opinnot.

- Sisustusarkkitehtuurin perusteet 10 op
- Asunto- ja pientalosuunnittelu 10 op
- Julkisten tilojen suunnittelu 10 op
- CAD 2D- ja 3D-osaaminen

Arviointiasteikko

H-5

4_DAVAL20 Näyttely- ja messusuunnittelu: 5 op**Laajuus (op)**

5 - 5

Tavoitteet

Opiskelija osaa suunnitella messu- ja näyttelytiloja. Opiskelija tuntee näyttelysuunnittelun ergonomian ja määräykset sekä näyttely/messusuunnittelijan vastuun. Opiskelija tuntee yleisimmät messuosastojen rakenteet sekä messuosastoihin liittyvän tekniikan. Opiskelija osaa hyödyntää 3D-ohjelmia suunnitelmien esittämisessä ja viestinnässä. Opiskelija osaa havainnoida messuosastoja sekä näyttelytiloja ja hyödyntää tietoa suunnittelussa.

Sisältö

Näyttelyiden ja messuosastojen perustyyppit.
Näyttelyaineisto, tila, liikkuminen ja katsoja/kohderyhmä.
Näyttelykokonaisuuden arkkitehtuuri, mitoitusjärjestelmät sekä oikea mitoitus.
Materiaalit, värit, mainonta ja opasteet.
Esillepanot.
Näyttely- ja messuosaston erityisasema mainonnassa ja tiedottamisessa.
Näyttely- ja messuosaston suunnittelijan tehtävät ja vastuut.
CAD, 2D ja 3D.

Esitietovaatimukset

Muotoilun perusopinnot. CAD, 2D- ja 3D-osaaminen.

Arviointiasteikko

H-5

4_DAVAL40 Studioyrittäminen: 10 op**Laajuus (op)**

10 - 10

Tavoitteet

Opiskelija tunnistaa pienyrittäjyyden yhtenä mahdollisuutena työllistyä muotoilualalle. Opiskelija pohtii omaa muotoilun näkökulmaansa ja osaa luoda merkityksiä omalle tiedolle, taidolle ja työlle pienyrittäjyyden kautta. Opiskelija osaa kaupallistaa omaa muotoiluosaamistaan ja osaa konseptoida ideansa näkyviksi tuoteideoiksi ja niitä koskettavaksi tuotetarinoiksi.

Sisältö

Oman muotoilijaidentiteetin vahvistaminen.
Studioyrittämiseen tutustuminen.
Piensarjatuotanto.
Lokaalitoiminta ja yhteistyö.
Sosiaalinen markkinointi ja verkkokauppa.

Esitietovaatimukset

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja teknologiat 10 op, Malliston muotoilu 10 op

Arviointiasteikko

H-5

DA00BG49 Tuotetarinan muotoilu: 5 op**Laajuus (op)**

5 - 5

Tavoitteet

Opiskelija ymmärtää erilaisten tarinarakenteiden soveltuvuuksia yritysviestinnässä. Opiskelija ymmärtää käyttäjille/asiakkaalle suunnatun bränditarinan merkityksen muotoilussa. Opiskelija osaa tarinallistaa ja visualisoida brändin tarinaa ja filosofiaa muotoiluviestinnän keinoin. Opiskelija osaa ilmaista tarinansa piirtämällä.

Sisältö

Bränditarina ja arvot.
Megatrendit ja trendit sekä skenaariot.
Brändin filosofia, "DNA", narratiivi ja kuvakäsikirjoitus.

Esitietovaatimukset

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op Muotoilun menetelmät ja teknologiat 10 op

Arviointiasteikko

H-5

DA00BG34 XR-Design: 10 op**Laajuus (op)**

10 - 10

Tavoitteet

Opiskelija tuntee XR-teknologioiden mahdollisuudet. Opiskelija osaa tuottaa ja muokata XR-ympäristöissä tarvittavia keskeisiä toimintoja. Opiskelija tuntee 3D-grafiikan peruskäsitteet. Opiskelija osaa mallintamisen, teksturoinnin, valaistuksen ja renderöinnin perusteet. Opiskelija osaa tuoda 3D-mallit pelimoottoreihin. Opiskelija osaa hyödyntää VR-, AR- ja MR-sovelluksia. Opiskelija osaa luoda interaktiivista sisältöä ohjelmoinnin avulla.

Sisältö

XR-teknologian avulla toteutetut suunnitteluprojektit. 3D-mallinnus- ja visualisointiosaamisen syventäminen. Unreal Engine- ja Unity-pelimoottorien käyttö suunnittelun työkaluna. Blueprint-ohjelmointi. VR-, AR- ja MR-laitteet. Green Screen -videoproduktio.

Esitietovaatimukset

3D osaaminen

Arviointiasteikko

H-5

4_DAVAL50 Tuotegrafiikka ja pakkaussuunnittelu: 5 op**Laajuus (op)**

5 - 5

Tavoitteet

Opiskelija ymmärtää brändi- ja pakkausviestinnän merkityksen osana tuotesuunnitteluprosessia. Opiskelija osaa graafisen suunnittelun menetelmiä tuote- ja pakkaussuunnittelun näkökulmasta. Opiskelija osaa suunnitella ja toteuttaa pakkauksen, johon liittyy tuotegrafiikkaa.

Sisältö

Brändi- ja pakkausviestintä
Graafisen suunnittelun menetelmät
Pakkaussuunnittelun perusteet

Esitietovaatimukset

Muotoilun perusopinnot, Tuote- ja palvelumuotoilun perusteet 10 op, Muotoilun menetelmät ja

teknologiat 10 op. Korun digitaalinen muotoilu 5 op tai Digitaalinen muoti 10 op tai Tuotteen digitaalinen muotoilu 10 op

Arviointiasteikko

H-5

4_DAVAL60 Graafinen suunnittelu: 10 op**Laajuus (op)**

10 - 10

Tavoitteet

Opiskelija osaa graafisen suunnittelun perusteet ja tunnistaa sen merkityksen ja mahdollisuudet tuotteiden ja palveluiden suunnittelussa ja muotoilussa. Opiskelija osaa käyttää graafisen suunnittelun työvälineitä ja tuottaa tuotteille ja palveluille visuaalista materiaalia esittely- ja markkinointikäyttöön.

Sisältö

- Suunnitteluohjelmistojen työnkulku.
- Bittikartta- ja vektorigrafiikka.
- Sommittelu ja väriavaruudet.
- Typografia.
- Graafisen ohjeiston laatiminen ja soveltaminen.
- Visuaalisen materiaalin tiedostomuodot, jakelukanavat ja tekniikat.

Esitietovaatimukset

Edeltävät opinnot: • Muotoilun ensimmäisen vuoden perusopinnot

Arviointiasteikko

H-5

4_DAVAL70 Käyttäjäkokemuksen muotoilu: 5 op**Laajuus (op)**

5 - 5

Tavoitteet

Opiskelija tunnistaa tuotteen tai palvelun käyttötilanteeseen vaikuttavia tekijöitä.
Opiskelija tietää, mistä ja miten kokemus koostuu.
Opiskelija osaa kerätä käyttäjäkokemuksia.

Sisältö

Kokemuksen muodostumisen syntymekanismit ja sen suunnittelussa huomioitavat tekijät.
Kokemuksen visualisointi

Arviointiasteikko

H-5

4_DAVAL80 Brändin muotoilu: 10 op**Laajuus (op)**

10 - 10

Tavoitteet

Opiskelija osaa brändin tulkinnan ja luomisen periaatteet. Opiskelija osaa soveltaa brändin 'dna':ta suunnittelussa, muotoilussa ja viestinnässä sekä ymmärtää bränditeorian ja strategian merkityksen organisaatioiden toiminnassa.

Opiskelija tunnistaa tuote- ja yrityskuvan osana tuotteen tai palvelun suunnittelua ja markkinointia. Opiskelija osaa luoda visuaalisen ilmeen tuotteelle tai palvelulle sekä tuottaa esittely- ja markkinointimateriaalia.

Sisältö

- Yrityksen identiteetin, profiilin ja imagon tunnistaminen
- Design management ja bränditeorian perusteet
- Brändin rakentamisen periaatteet
- Visuaalisen ilmeen luonti ja graafinen suunnittelu
- Brändi viestinnässä ja visuaalisessa markkinoinnissa

Esitietovaatimukset

Edeltävät opinnot:

- Muotoilun ensimmäisen vuoden perusopinnot
- Graafinen muotoilu 10op

Arviointiasteikko

H-5

DA24SP-1011 Harjoittelu: 30 op**Sisällön valinnaisuus**

Kaikki pakollisia

DA24SP-1012 Harjoittelu: 30 op**Sisällön valinnaisuus**

Kaikki pakollisia

DA00BP24 Harjoittelu 1: 10 op**Laajuus (op)**

10 - 10

Tavoitteet

Opiskelija osaa toimia työelämän yleisten vaatimuksien mukaisesti. Hän tietää alansa työelämän säännöt, velvoitteet ja käytännöt. Hän osaa analysoida ja kuvata osaamistaan työelämälle. Opiskelija osaa soveltaa oman alansa tietoja ja taitoja työelämässä tunnistaa vastuunsa ja velvoitteensa ammatillisissa työtehtävissä. Opiskelija osaa toimia rakentavasti työyhteisössä ja edistää omaa ja työyhteisön hyvinvointia. Hän kykenee vastaamaan omasta toiminnastaan ja sen seurauksista ja refleктоimaan niitä alansa ammattieettisten periaatteiden ja arvojen mukaisesti.

Sisältö

Harjoittelupaikan hankinta ja harjoittelun tavoitteiden asettaminen. Ammatilliset työtehtävät.

Organisaatiokulttuurit.
Työehtosopimukset

Esitietovaatimukset

Perusopinnot. Ammattiopintoja 60 opintopistettä tai vastaavat opinnot.

Arviointiasteikko

H-5

DA00BP25 Harjoittelu 2: 10 op**Laajuus (op)**

10 - 10

Tavoitteet

Opiskelija osaa asettaa tavoitteita ammatillisen osaamisen laajentamiseksi ja syventämiseksi. Opiskelija osaa arvioida ammatillisen osaamisen kehitystään harjoittelussa ja osaa analysoida ja raportoida ammatillisen kehitymisprosessinsa.

Sisältö

Harjoittelupaikan hankinta ja harjoittelun tavoitteiden asettaminen.
Ammatilliset työtehtävät.
Organisaatiokulttuurit.
Työehtosopimukset.
Työajan ja työprosessien seuraaminen.

Esitietovaatimukset

Perusopinnot. Ammattiopintoja 60 opintopistettä tai vastaavat opinnot ja Harjoittelu 1.

Arviointiasteikko

H-5

DA00BP26 Harjoittelu 3: 10 op**Laajuus (op)**

10 - 10

Tavoitteet

Opiskelija osaa toimia työelämää kehittävästi ja toimintatapoja uudistavasti.
Opiskelija osaa soveltaa oman alansa tietoja ja taitoja työelämässä, tunnistaa vastuunsa ja velvoitteensa ammatillisissa työtehtävissä.

Sisältö

Harjoittelupaikan hankinta ja harjoittelun tavoitteiden asettaminen.
Ammatilliset työtehtävät ja niiden kehittäminen.
Työprosessien dokumentointi ja analysointi.
Työn tuloksellisuuden arviointi

Esitietovaatimukset

Perusopinnot. Ammattiopintoja 60 opintopistettä tai vastaavat opinnot,
Harjoittelu 1 ja Harjoittelu 2 hyväksytyt suoritukset.

Arviointiasteikko

H-5

AMKONT Opinnäytetyö: 15 op

Kesto (vuotta)

5

Pääasiallinen kieli

suomi

Tarkennukset

Vastuuhenkilö

Jari Linden

Kuvaus

Kuvaus

Opinnäytetyö 15 op

Opinnäytetyön suunnittelu (5 op)

- opinnäytetyöhön ja sen tekemiseen orientoituminen
- aiheen valitseminen ja rajaaminen
- opinnäytetyön suunnitelman laatiminen ja taustamateriaalin kokoaminen

Opinnäytetyön toteutus (5 op)

- opinnäytetyön tekeminen
- opinnäytetyön tulokset/tuotos

Opinnäytetyön viimeistely (5 op)

- opinnäytetyön raportointi ja julkaiseminen

Kypsyysnäyte

Lisätiedot

Opiskelija voi työstää opinnäytetyö -opintojaksoa työnsä kannalta tarkoituksenmukaisella aikataululla.

Opetussuunnitelman kehittäminen ja työelämäyhteistyö

Opinnäytetyö on aina työelämäläheinen. Suoritustapa voi olla:

- Kehittämistyö, jonka opiskelija tai opiskelijaryhmä suunnittelee ja toteuttaa käyttäjän tai tilaajan tarpeisiin. Kehittämisen kohteena voi olla esim. tuote, palvelu, prosessi, työmenetelmä, oppi- tai ohjemateriaali, digitaalinen aineisto tai ohjattu toiminta. Opiskelija esittää kehittämistyönsä suunnittelun, toteutuksen sekä arvioinnin tuotoksesta ja sen jatkokehittämistarpeista ammattialalle soveltuvassa raportointimuodossa.
- Tutkimuksellinen opinnäyte, jossa opiskelija tai opiskelijaryhmä lähestyy oman alan käytännön ongelmaa tai kehittämiskohdetta tarkoituksenmukaisin tutkimuksen menetelmin. Opiskelija laatii työnsä suunnittelusta, toteutuksesta, tuloksista ja niiden tulkinnasta raportin.
- Produktio, jossa opiskelija tai opiskelijaryhmä osoittaa osaamistaan asiantuntijana tai taiteilijana suunnittelemalla ja toteuttamalla esim. tapahtuman, seminaarin tai taiteellisen esityksen. Opiskelija esittää työnsä suunnittelun, toteutuksen sekä arvioinnin tuotoksesta ammattialalle soveltuvassa

raportointimuodossa.

d) Koostettu opinnäytetyö, jossa opintojen aikana toteutetaan ja raportoidaan opinnäytetyöksi suunnitellut osat (esim. projektit). Opinnäytetyöhön kuuluvassa kokoavassa kirjallisessa synteessissä, artikkelissa tai muussa julkaisussa opiskelija esittää työn osien keskeiset tulokset/tuotokset ammattialalle soveltuvassa muodossa.

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa

- valita oman alan ja oman ammatillisen kehittymisen kannalta sopivan opinnäytetyöaiheen sekä perustella valintaansa eri näkökulmista.
- suunnitella ja toteuttaa työelämäläheinen tutkimus- ja kehittämistyön, joka perustuu käyttäjän/tilaajan tarpeisiin.
- soveltaa tieteellistä ja näyttöön perustuvaa tietoa opinnäytetyöprosessissa ja oman asiantuntijuutensa kehittämisessä.
- käyttää tarkoituksenmukaisesti omalle ammattialalle ja opinnäytetyön aiheeseen soveltuvia tutkimus- ja kehittämistyön tai taiteellisia menetelmiä.
- laatia opinnäytetyöstään selkeästi rajatun, loogisen ja ammattialalle soveltuvan raportin.
- arvioida opinnäytetyönsä keskeisiä sisältöjä, tuloksia tai tuotoksia ja perustella niiden merkitystä oman alan, tilaajan/käyttäjän tarpeen sekä oman asiantuntijuuden kehittymisen näkökulmasta.
- arvioida opinnäytetyöprosessiaan, sen luotettavuutta ja eettisyyttä sekä työn aikana tapahtunutta ammatillista kasvuaan ja oppimistaan.
- toimia joustavasti yhteistyössä opinnäytetyöprosessissa mukana olevien toimijoiden kanssa ja osoittaa asiantuntijuuttaan.
- kirjoittaa omasta opinnäytetyöstään kypsyysnäytteen.

Sisällön valinnaisuus, edeltävyys ehdot ja tarjontatiedot

Sisällön valinnaisuus

Kaikki pakollisia

Esitietovaatimukset

Tutkinto-ohjelman opetussuunnitelman mukaiset menetelmäopinnot.

AMKONT-1003 Opinnäytetyö: 15 op

Sisällön valinnaisuus

Kaikki pakollisia

XT00BA37 Opinnäytetyön suunnittelu: 5 op

Laajuus (op)

5 - 5

Tavoitteet

Opiskelija osaa

- valita oman alan ja oman ammatillisen kehittymisen kannalta perustellun opinnäytetyöaiheen sekä perustella valintaansa eri näkökulmista
- suunnitella ja toteuttaa opinnäytetyön aihe-ehdotuksen ja täydentää sen työsuunnitelmaksi
- toimia joustavasti yhteistyössä opinnäytetyöprosessissa mukana olevien toimijoiden kanssa ja osoittaa

asiantuntijuuttaan

Sisältö

- opinnäytetyön aiheen valitseminen ja rajaaminen sekä aihe-ehdotuksen tekeminen
- opinnäytetyösopimus
- opinnäytetyön ohjaajan määrittäminen
- tiedonhankinnan ohjaus
- opinnäytetyön työsuunnitelman laatiminen ja taustamateriaalin kokoaminen

Lisätiedot

Opiskelija voi työstää opintojaksoa työnsä kannalta tarkoituksenmukaisella aikataululla.

Esitietovaatimukset

Tutkinto-ohjelman opetussuunnitelman mukaiset menetelmäopinnot.

Arviointiasteikko

H-5

XT00BA38 Opinnäytetyön toteutus: 5 op

Laajuus (op)

5 - 5

Tavoitteet

Opiskelija osaa

- toteuttaa työelämäläheisen tutkimus- ja kehittämistyön, joka perustuu käyttäjän/tilaajan tarpeisiin
- soveltaa tieteellistä ja näyttöön perustuvaa tietoa opinnäytetyöprosessissa ja oman asiantuntijuutensa kehittämisessä
- käyttää tarkoituksenmukaisesti omalle ammattialalle ja opinnäytetyön aiheeseen soveltuvia tutkimus- ja kehittämistyön tai taiteellisia menetelmiä
- laatia opinnäytetyöstään selkeästi rajatun, loogisen ja ammattialalle soveltuvan raportin
- arvioida opinnäytetyönsä keskeisiä sisältöjä, tuloksia tai tuotoksia ja perustella niiden merkitystä oman alan, tilaajan/käyttäjän tarpeen sekä oman asiantuntijuuden kehittymisen näkökulmasta
- toimia joustavasti yhteistyössä opinnäytetyöprosessissa mukana olevien toimijoiden kanssa ja osoittaa asiantuntijuuttaan

Sisältö

- opinnäytetyön itsenäinen tekeminen
- opinnäytetyön tekemisen eri vaiheisiin liittyvä ohjaus
- opinnäytetyön tulokset/tuotos
- työn esittely seminaarissa

Lisätiedot

Opiskelija voi työstää opintojaksoa työnsä kannalta tarkoituksenmukaisella aikataululla.

Rakennusmestari (AMK) -tutkinto-ohjelmassa opinnäytetyön laajuus on muista tutkinto-ohjelmista poiketen 10 op, eikä siinä siksi ole edeltävän opintojakson suorittamisvaatimusta.

Esitietovaatimukset

Tutkinto-ohjelman opetussuunnitelman mukaiset menetelmäopinnot sekä opinnäytetyön suunnittelu 5 op

-opintojakso.

Arviointiasteikko

H-5

XT00BA39 Opinnäytetyön viimeistely: 5 op**Laajuus (op)**

5 - 5

Tavoitteet

Opiskelija osaa

- laatia opinnäytetyöstään selkeästi rajatun, loogisen ja ammattialalle soveltuvan raportin
- arvioida opinnäytetyönsä keskeisiä sisältöjä, tuloksia tai tuotoksia ja perustella niiden merkitystä oman alan, tilaajan/käyttäjän tarpeen sekä oman asiantuntijuuden kehittymisen näkökulmasta
- arvioida opinnäytetyöprosessiaan, sen luotettavuutta ja eettisyyttä sekä työn aikana tapahtunutta ammatillista kasvuaan ja oppimistaan
- toimia joustavasti yhteistyössä opinnäytetyöprosessissa mukana olevien toimijoiden kanssa ja osoittaa asiantuntijuuttaan
- kirjoittaa omasta opinnäytetyöstään kypsyysnäytteen

Sisältö

- opinnäytetyön ja sen raportin muokkaus ja viimeistely seminaarissa sekä ohjaajalta saadun palautteen mukaisesti
- opinnäytetyön plagiointitarkistus
- opinnäytetyön luovuttaminen arvioitavaksi

Lisätiedot

Opiskelija voi työstää opintojaksoa työnsä kannalta tarkoituksenmukaisella aikataululla.

Rakennusmestari (AMK) -tutkinto-ohjelmassa opinnäytetyön laajuus on muista tutkinto-ohjelmista poiketen 10 op, minkä vuoksi edeltävien opintojen suorittamisvaatimus osin poikkeaa muista tutkinto-ohjelmista.

Esitietovaatimukset

Tutkinto-ohjelman opetussuunnitelman mukaiset menetelmäopinnot.

Opinnäytetyön suunnittelu 5 op

Opinnäytetyön toteutus 5 op

Arviointiasteikko

H-5

XT00BA40 Kypsyysnäyte: 0 op**Laajuus (op)**

0 - 0

Tavoitteet

Opiskelija osaa

- kirjoittaa opinnäytetyönsä aihealueelta ammattikorkeakouluasetuksen (A352/2003 10§) mukaisen

kypsyysnäytteen, joka osoittaa opiskelijan perehtyneisyyttä alaan ja suomen tai ruotsin kielen taitoa

- käsitellä kypsyysnäytteen tehtävänannossa esitettyä aihetta asiantuntevasti, johdonmukaisesti ja tehtävänantoa vastaavasti
- osaa tiivistää tekstin ja esittää lukijalle olennaisen tiedon
- kirjoittaa asiatyylillä ja kielelliset virheettömästi

Sisältö

Kypsyysnäytteeseen ilmoittautuminen ja sen kirjoittaminen.

Lisätiedot

Kypsyysnäyte mainitaan erikseen tutkintotodistuksessa.

Esitietovaatimukset

Opinnäytetyö 15 op kokonaisuudessaan

Arviointiasteikko

H-5

DA24SP-1013 Valinnaiset opinnot: 20 op

Sisällön valinnaisuus

Valitaan x opintopistettä

Opintopistemäärä

20 - 20

Sisällön valinnaisuuden lisätiedot

Valinnaiset opinnot suuntaavat ja tukevat asiantuntijuuden kehittymistä opiskelijan oman kiinnostuksen mukaisesti. Opiskelija voi valita opintoja myös Savonian yhteisistä opintokokonaisuuksista, muista tutkinto-ohjelmista tai sisällyttää tutkintoonsa muualla suoritettuja korkeakoulutasoisia opintoja. Opiskelija voi laajentaa osaamistaan myös muiden korkeakoulujen ristiinopiskelutarjonnalla.

DA24SP-1014 Valinnaiset opinnot: 20 op

Sisällön valinnaisuus

Valitaan x opintopistettä

Opintopistemäärä

20 - 20

Sisällön valinnaisuuden lisätiedot

Valinnaiset opinnot suuntaavat ja tukevat asiantuntijuuden kehittymistä opiskelijan oman kiinnostuksen mukaisesti. Opiskelija voi valita opintoja myös Savonian yhteisistä opintokokonaisuuksista, muista tutkinto-ohjelmista tai sisällyttää tutkintoonsa muualla suoritettuja korkeakoulutasoisia opintoja. Opiskelija voi laajentaa osaamistaan myös muiden korkeakoulujen ristiinopiskelutarjonnalla.